

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ



**4(36) шығарылым
Сазан - Қарааша - Желтоссан**

Жылына 4 рет шығады

Педагогика, тарих, филология

**Бас редактор
Т.З.РЫСБЕКОВ**

тарих ғылымдарының докторы, профессор

Редакция алқасы:

- Н.Е.Бекмаханова** тарих ғылымдарының докторы, профессор, РГА Ресей тарихы институты;
- Ә.Қ.Мұқтар** тарих ғылымдарының докторы, профессор, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- Е.А.Александрова** педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Н.Г.Чернышевский атындағы Саратов мемлекеттік университеті;
- Ә.М.Муханбетжанова** педагогика ғылымдарының докторы, профессор, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- Б.И.Сарсенбаева** педагогика ғылымдарының докторы, доцент, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- А.М. Мусаев** педагогика ғылымдарының докторы, профессор, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- М.Б. Сабыр** филология ғылымдарының докторы, профессор, БҚГА;
- И.А. Тайманов** физика-математика ғылымдарының докторы, РФ Ғылым академиясының корреспондент-мүшесі, Новосибирск мемлекеттік университеті;
- Е.Я. Коган** физика-математика ғылымдарының докторы, профессор, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- Т.Е. Дарбаева** биология ғылымдарының докторы, профессор, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- С.С. Джубатырова** ауылшаруашылық ғылымдарының докторы, профессор, М.Өтемісов атындағы БҚМУ;
- Л.И. Мергалиева** Экономика ғылымдарының докторы, М.Өтемісов атындағы БҚМУ.
- 2000 жылдан бастап шығарылады. Жылына 4 рет шығады.
- Жинақ КР Қоғамдық көлісім және акпарат, мәдениет министрлігінің келісімімен 07.12.1999ж. тіркелип, № 971 – Ж қуалғі берілген.
- Жинақ КР Қоғамдық көлісім және акпарат, мәдениет министрлігінің келісімімен 09.08.2000ж. кайта тіркелип, № 1432 – Ж қуалғі берілген.
- Жинақ филология, тарих және педагогика ғылымдары бойынша диссертациясының негізгі нәтижелерін жариялау үшін Қазақстан Республикасының Білім және ғылым саласындағы Бакылау комитеті бекіткен ғылыми басылым тізіміне енді.

ISBN 9965-553-82-3

© М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университеті, 2009.
TIPKEY NƏMİPİ 1432-Ж

Вестник №4 - 2009 г.

АВТОРЛАРДЫҢ ТҮПНҰСҚАСЫМЕН БАСЫП ШЫҒАРЫЛДЫ

ОТПЕЧАТАНО С ОРИГИНАЛОВ АВТОРОВ

Шығаруга жауапты: А.Ә. Кожевникова

Ответственный за выпуск: Кожевникова А.А.

Редакторы-Редактор:

Р.Р. Кужалиева

Корректоры-Корректор:

С.А. Беккүжеева

Материалдарды

компьютерде беттеген

Верстка и изготовление
оригинал-макета

*Е.А. Штельмухова, Д.М. Тулепова,
А.Е. Павленко, Ж.А. Сарсенгалиева*

**М.Өтемісов атындағы Батыс
Қазақстан мемлекеттік
университеті, 2009**
090000, Орал, Сарайшық көшесі, 34
т.: 50-76-52

Басуга 24.12. 2009 ж. кол қойылды.
Офсет қағазы. Қолемі 13,0 б.т.
Таралымы 550 дана. Тапсырыс № 22

Подписано в печать 24.12.2009 г.
Формат А4. Бумага офсетная.
Объем 13,0 п.л. Тираж 550 экз.
Заказ № 22

Западно-Казахстанский
государственный университет
им. М.Утемисова, 2009
090000, Уральск, ул.Сарайшик, 34
т.: 50-76-52



Выпуск 4(36)
октябрь - ноябрь - декабрь

Выходит 4 раза в год

Педагогика, история, филология

Главный редактор
РЫСБЕКОВ Т.З.

доктор исторических наук, профессор

Редакционная коллегия:

- Бекмаханова Н.Е. доктор исторических наук, профессор, Институт Российской истории РАН;
- Муктар А.К. доктор исторических наук, профессор, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Александрова Е.А. доктор педагогических наук, профессор, Саратовский государственный университет им. Н.Г.Чернышевского;
- Муханбетжанова А.М. доктор педагогических наук, профессор, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Сарсенбаева Б.И. доктор педагогических наук, доцент, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Мусаев А.М. доктор филологических наук, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Сабыр М.Б. доктор филологических наук, профессор, ЗГУ;
- Тайманов И.А. доктор физико-математических наук, Член-кор. Академии наук РФ, Новосибирский государственный университет;
- Коган Е.Я. доктор физико-математических наук, профессор, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Дарбаева Т.Е. доктор биологических наук, профессор, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Джубатырова С.С. доктор сельскохозяйственных наук, ЗГУ им.М.Утемисова;
- Мергалиева Л.И. доктор экономических наук, ЗГУ им.М.Утемисова.

Издается с 2000 года. Выходит 4 раза в год.

Свидетельство о регистрации издания № 971-Ж от 07.12.1999 г., выдано Министерством культуры, информации и общественного согласия РК.

Свидетельство о перерегистрации №1432-Ж от 09.08.2000 г., выдано Министерством культуры, информации и общественного согласия РК.

Журнал включен в Перечень научных изданий Комитета по контролю в сфере образования и науки Республики Казахстан, рекомендованных для публикации основных результатов диссертаций по филологическим, историческим и педагогическим наукам.

ISBN 9965-553-82-3

© Западно-Казахстанский государственный университет им.М.Утемисова, 2009.

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР 1432-Ж

АВТОРЛАР ҮШІН МӘЛІМЕТ

МАҚАЛАНЫҢ ДАЙЫНДАЛУ ТӘРТІБІ

«БҚМУ хабаршысы» жинағына жариялауга қазак, орыс, ағылшын тілдерінде мақалалар қабылдайды, ғылыми және ғылыми-әдістемелік жұмыстар гуманитарлық, жаратылыштан, экономикалық, енергетик, техникалық ғылымдар, білім мәселелері, сонымен бірге университеттің күршымдық белшешелерінің қызметі, аймақтың әлеуметтік-экономикалық дамуының мәселелері мазмұнын құрайды.

Журналға бағытталған мақала (компьютерлік мәтін көлемі 8 бет USB-жинағышы, CD-R дисқімен (мәтіннің қолжазба түрінде, 1,0 интервалымен, 12 шрифтісінен кем емес, және бір данасы A4 формат қағазында) берілу керек.

Суреттері берілген барлық әріп және сандық белгілер ең басты және сурет астындағы мәтінде түсіндірілу қажет. Қолжазбадағы суреттері бар беттері мен мәтін беттері нәмірленген болуы керек. Мәтін мүкіттеп тексерілген және редакцияланған болуы қажет. Сканерленген мәтіндер, грамматикалық және техникалық көтөрілген мақалалар жинақта енгізілмейді.

«БҚМУ хабаршысы» ғылыми журналының көзінде материалдарды жариялауга автор туралы мәлімет көрсетілуі қажет (аты-жөні (тольк), ғылыми атты, дарежесі, лауазымы, жұмыс орны, мекенжайы, тел.), ӘОЖ немірі, шілді және сыртқы рецензиясы (жариялауга ұсынылған ғылыми жұмыстың ғылым кандидаты және докторларының сын-пікірлері болуы керек), түйін (мемлекеттік тілде жарияланатын мақалага - орыс немесе ағылшын тілінде, басқа тілде жарияланатын мақалага - мемлекеттік, орыс немесе ағылшын тілінде), жариялауга төленген туғыртегі міндетті түрде болуы қажет.

Мақаланы жариялауга экспертилік комиссия бекіткен ғылыми-техникалық Қеңестік экспертилік тұжырымдамасы болуы керек.

Материалдар белгілінген тәртіп бойынша сай келмесе, жариялауга қабылданбайды. Қолжазбалар редакция көзқарасын білдірмейді және авторларға кері қайтарылмайды.

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ

Для публикации в «Вестнике ЗГУ» принимаются статьи на казахском, русском, английском языках, содержащие результаты научных и научно-методических работ в области гуманитарных, естественных, экономических, искусствоведческих, технических наук, посвященные проблемам образования, а также материалы, отражающие деятельность различных структурных подразделений университета, вопросы социально-экономического развития региона.

Статья (объемом 8 страниц компьютерного текста), направляемая в журнал, представляется на дисках CD-R, USB-накопители (с обязательной распечаткой текста, шрифтом не менее 12, 1,0 интервалом и графики на бумаге в одном экземпляре на формате А4).

Все буквенные и цифровые обозначения, приведенные на рисунках, необходимо пояснить в основном или подрисункочном тексте. Страницы рукописи должны быть пронумерованы, включая листы с рисунками. Текст должен быть тщательным образом выверен и отредактирован. Сканированные тексты с грамматическими и техническими ошибками не будут включены в сборник.

При подготовке материалов к опубликованию в научном сборнике «Вестник ЗГУ» обязательным условием является представление сведений об авторе (ф.и.о. (полностью), ученая степень, звание, должность, место работы, адрес, тел.), номер УДК, внутренней и внешней рецензии (публикуемые в издании научные работы должны быть рецензируемы кандидатами наук и докторами), резюме (статьи, публикуемой на государственном языке, должно быть на русском и английском языках, статьи, публикуемой на других языках – на государственном, русском и английском языках), наличие квитанции оплаты за публикацию.

Решение о возможности опубликования статьи подтверждается экспертной комиссией научно-технического Совета актом экспертиного заключения.

Материалы, не соответствующие данным требованиям, к публикации не принимаются.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются авторам.

Муханбеткалиев Х.С.	
СПРАВЕДЛИВОСТЬ ПОСПЕШАЕТ МЕДЛЕННО,	
НО ПРИХОДИТ НЕИЗБЕЖНО.....	147
Идиятов Э.К.	
ПОЛИТИКА США В ОТНОШЕНИИ	
КОСОВСКОГО КОНФЛИКТА.....	156

ФИЛОЛОГИЯ

Артюкова Е.В.	
ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ОБЗОР УЧЕНИЙ О СУЩНОСТИ И	
ФУНКЦИЯХ АНГЛИЙСКОГО АРТИКЛЯ.....	163
Мутиев З.Ж.	
ПРОФЕССОР М.ТЛЕУЖАНОВТЫҢ ҚАРА ӨЛЕҢ ТУРАЛЫ	
ОЙ-ПАЙЫМДАРЫ ЖӘНЕ ҚАЗІРГІ ПОЭЗИЯ ӨРНЕГІ.....	170
Мусаев А.	
КЕЛЕМЕЖ СӘЗДІҢ КӨСЕМІ.....	175
Мырзашова А.К.	
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ КОНЦЕПТЫ	
В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ КАЗАХОВ И РУССКИХ.....	182
Сулейменова З. Е.	
СТРУКТУРА И СВОЙСТВА	
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ.....	190
НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ.....	196
НАШИ ЮБИЛЯРЫ.....	202

ПЕДАГОГИКА

УДК371.38

Испуловая Р.Н.
к.п.н., доцент, ЗКГУ им. М.Утемисова

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Новые социально-экономические условия развития общества, выход в мировое культурно-образовательное пространство, современные тенденции развития педагогической науки и системы образования в цивилизованных странах, анализ опыта, накопленного в мировой педагогике, выявляют необходимость качественно иной подготовки учителя [1].

Педагогическая практика студентов специальности "Физическая культура и спорт" является очередной ступенью профессионально-методической подготовки студентов к преподавательской деятельности по физической культуре и формированию личности нового типа. Педагогическая практика - важное связующее звено между обучением будущих педагогов и их самостоятельной профессиональной деятельностью в образовательных учреждениях. В процессе производственных практик происходит формирование целостной структуры профессиональной деятельности педагога по физической культуре на основе интегрирования профессиональных умений и навыков.

Практика призвана обеспечить функцию связующего звена между теоретическими знаниями, полученными при усвоении университетской образовательной программы и практической деятельностью по внедрению этих знаний в реальный учебный процесс в средних общеобразовательных учреждениях, а также учебных учреждениях нового типа. Характер, содержание педагогической практики и условия прохождения педагогической практики максимально ориентированы на реальную профессиональную деятельность.

Организация педагогической практики основывается на связи содержания педагогической практики с современными требованиями, предъявляемыми к личности учителя физической культуры; на соотношении теории с практикой как общего с частным; на развитии и совершенствовании творческого потенциала студентов; на комплексности характера практики, нацеленной на реализацию межпредметных связей специальных дисциплин с другими; на индивидуально-дифференцированном подходе к содержанию и организации педагогической практики студентов с учетом условий типовых мест организации и проведения практики, а также индивидуально-личностных качеств студентов-практикантов, включая уровень их профессиональной компетенции. Компетентность в педагогической деятельности является одной из сторон формирования профессионализма педагога. Еще обучаясь в институте, студент должен получить четкое представление о сущности труда учителя, о требованиях к личности учителя, о специфических условиях его труда.

Профессиональная компетенция бакалавра по специальности "Физическая культура и спорт" требует от будущих специалистов свободного владения программным материалом физического воспитания, владения методикой преподавания физической культуры и массовых видов спорта на всех уровнях существующей структуры, в том числе общеобразовательной школы, умения научно обоснованно управлять физическими и функциональными резервами организма для сохранения здоровья учащихся [2].

Педагогическая практика по специальности преследует решение таких целей как: реализация комплексного подхода в изучении учебно-воспитательной работы учебного учреждения; ознакомление с разнообразными методами воздействия на обучающихся и на коллектив, с методами анализа и оценки деятельности обучающего и коллектива учащихся; формирование необходимых профессиональных умений педагогической рефлексии и критического осмыслиения педагогического процесса; применение, интерпретирование и совершенствование теоретических и практических знаний, приобретенных в процессе обучения в вузе; формирование креативно-исследовательского отношения к профессиональной деятельности.

Ориентация на профессионализм деятельности требует новых подходов к определению содержания обучения студентов. Они заключаются в смещении акцентов с предметного обучения на интегрирование содержания обучения, на стремление к системному подходу.

Модельные характеристики будущих специалистов по физической

Сайлауова Н.С.

ОҚУШЫЛАРҒА ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕ БЕРУДЕ
ДАНАЛАР (ҚОРҚЫТ АТА) МҰРАСЫНЫҢ РӨЛІ.....55

Муханбетжанова А.У.

БІЛІМ БЕРУ МАЗМУНЫН ҚҰЗЫРЕТТІЛІК ТҮРФЫДАН
ЖОБАЛАУДЫҢ ФЫЛЫМИ-ТЕОРИЯЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ.....59

ТАРИХ ИСТОРИЯ

Мәден А.Т.

1921-1922 ЖЫЛДАРДАҒЫ АШАРШЫЛЫҚТЫҢ БАТЫС
ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҚАЛА ХАЛҚЫНА ТИГЗЕН ӘЛЕУМЕТТІК-
ДЕМОГРАФИЯЛЫҚ САЛДАРЫ.....65

Кыдыралина Ж.У.

ИДЕЯ НЕЗАВИСИМОСТИ ТУРКЕСТАНА МУСТАФЫ ШОКАЯ....72

Ешпанов В.С.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЛЯ
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МОБИЛИЗАЦИИ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО
ТРАНСПОРТА НА ЮЖНОМ УРАЛЕ В ПЕРИОД
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....89

Фризен Д.Я.

ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
АГРАРНОГО РАЗВИТИЯ ЗАПАДНОГО КАЗАХСТАНА
В НАЧАЛЕ XX ВЕКА.....95

Хабижанова Г.Б.

ЭТНИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ ПЕРИОДА VIII-XI ВВ. НА
ТЕРРИТОРИИ ЗАПАДНОГО КАЗАХСТАНА.....104

Ахметов Ж.Х., Корнилов А.А., Шарапиев У.К.

ВНУТРЕННИЕ ВОЙСКА В СИСТЕМЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН.....112

Ахмет А.Қ.

ҚАЗАҚСТАНДА МҰРАFAT ҚОРЫНЫҢ ЖИНАҚТАЛУЫ.....121

Рысбекова С.Т.

ПРОФСОЮЗЫ КАЗАХСТАНА И НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ
МОДЕРНИЗАЦИИ АУЛА (20-30 Г., XX В.).....134

Кәрібжанова Р.С.

МӘДЕНИ САЯСАТ: ТЕОРИЯ МӘСЕЛЕЛЕРІ.....141

МАЗМУНЫ

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Испулова Р.Н.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В СИСТЕМЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ....3

Насс О.В.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОЙ
СРЕДЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ, ФОРМИРУЮЩАЯ
КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В ОБЛАСТИ СОЗДАНИЯ
КОМПЬЮТЕРНЫХ СРЕДСТВ.....8

Балыков Б.А.

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО
ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА13

Кайнбаева Ж.С.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ
НА ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ АВТОРСКОГО
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИЗДЕЛИЯ.....22

Кузьмичёва А.Е., Мырмина Н.В.

ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС "ФИЗИКА В ЗАДАЧАХ" В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЯ.....28

Валеева И.М.

ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ
УШКОЛЬНИКОВ ПРИ ЗАНЯТИЯХ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ.....31

Жумадилханов А.А.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕКРЕАЦИОННОЙ
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ36

Наумова А.П.

РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНОЙ СИСТЕМЫ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ.....42

Есенқызы Ы.

ЗАМАНАУИ КІТАПХАНАЛАРҒА КӨСІБІ БІЛІКТІЛІГІ ЖОҒАРЫ
МАМАНДАР ДАЙЫНДАУДЫҢ КЕЙБІР МӘСЕЛЕЛЕРІ.....48

культуре и спорту предполагают выработку новой технологии обучения, основанной на системном объединении профилирующих дисциплин: теории и методики физического воспитания и спорта, базовых физкультурно-спортивных видов, психолого-педагогических и медико-биологических дисциплин с выделением педагогических практик как интегрирующих компонентов. Эффективность данного процесса обеспечивается комплексной организацией деятельности студентов, сочетающей в себе учебно-познавательную, учебно-практическую и самостоятельную деятельность; непрерывность и систематичность изучения профилирующих дисциплин; взаимосвязь теоретического и практического обучения. Главное условие эффективности прохождения практики студентов является включение в содержание работы заданий, наиболее адекватно отражающих будущую профессиональную деятельность, способствующих формированию профессионально значимых умений и навыков и раскрытию их творческого потенциала. Многочисленные проблемы, с которыми сталкиваются специалисты в профессиональной деятельности должны быть сопоставимы с его профессиональной готовностью решать данные проблемы. Одним из важных факторов формирования готовности, как сказано выше, являются профессионально-ориентированные формы практических занятий по таким дисциплинам, как теория и методика физического воспитания, спортивные дисциплины с методикой преподавания, а также, проводимые за период обучения, практики. Закрепление умений, полученных студентами на практических занятиях, происходит в период практик. На кафедре сложилась стройная система организации практики, предусмотренная государственным стандартом. Все виды практик, которые проходят студенты, преследуют учебно-воспитательные цели, а также способствуют в дальнейшем трудоустройству студентов - будущих специалистов.

Одной из особенностей подготовки специалистов в области физической культуры и спорта является ориентация учебного процесса на реализацию профессионально-ориентированных потребностей и познавательных интересов в области получаемых ими знаний. Такие интересы могут возникнуть в связи с испытываемыми студентами затруднениями в различных жизненных ситуациях. Успешное преодоление личных проблем благодаря усвоенным психолого-педагогическим, спортивным, медико-биологическим знаниям является важным условием для формирования профессиональной направленности личности будущего специалиста.

Студенты очного отделения проходят педагогическую практику

на 3 и 4 курсах. На 3 курсе студенты знакомятся с содержанием и организацией работы по физическому воспитанию в средних и младших классах, работой классных руководителей в 5-9 классах. Основными задачами на данном этапе являются: овладение основными умениями и навыками проведения учебных занятий по физической культуре по разделам: лыжная подготовка, спортивные игры и, частично, легкой атлетике, овладение умениями и навыками проведения внеклассных занятий. На 3 курсе студенты выполняют функции помощника учителя физической культуры, учителя и помощника классного руководителя под руководством методистов и учителей школ.

На 4 курсе у студентов вырабатываются умения самостоятельного проведения учебной, воспитательной и внеklassной работ с учащимися старших классов, вырабатываются умения наблюдать и анализировать лучший опыт организации и проведения различных видов работы лучших учителей [3]

В каждую школу студенты направляются бригадами.

Действующим учебным планом определена следующая продолжительность педагогической практики: на 3 курсе - 6 недель, на 4 курсе - 8 недель.

В соответствии с программой практики студенты выполняют виды работ по следующим разделам: организационная, учебно-методическая, воспитательная, спортивно-массовая, учебно-исследовательская. По каждому из перечисленных видов работ студенты в период прохождения практики выполняют задания различной сложности.

С целью повышения профессиональной готовности студентов к педагогической практике нами разработаны и используются следующие виды заданий по учебно-исследовательской работе: оценить результаты определения уровня физической подготовленности учащихся на основе тестирования физических качеств; дать педагогическую характеристику физической подготовленности учащихся определенного класса; провести педагогический анализ урочного занятия студента-практиканта в начале практики и контрольного урочного занятия этого же студента с оценкой его педагогической готовности.

Педагогическая практика является основой для интегрирования учебных дисциплин в целостное представление о профессии, обеспечивая логическую завершенность профессиональной подготовки студентов. Проведение учебно-методических занятий по теории и методике физической культуры строится с учетом материала

конференцияла дағындауда үлкен көмек көрсетіп отырды. Оның оқушылары бірнеше рет жүргізілі орындарды иеленіп, ералыталаармен, дипломатармен шарапаттасты.

Мектептеге және педагогикалық жөндерес оку орнында жаңылықтардың істей жүріп, Қазақстан Республикасындағы білім реформасын жүзеге асыруға белсенді қатысты. Қалалық және облыстық новатор, жетершисентатор әкытушилардың тәжірибелерін деңгектеп, бағдарламан алаңасында көп көңіл болға. Олардың арасында математика, жондошика, тіл мен әдебиеттің мәденийтері қатысты. Бірнеше жылдың 1993 жылы басталған ағылышын тілін әр түрлі әдіспен әкыту жетершисентінің жетекшісі болды.

Дүйнегеңдегі көмекшілік жағдайда Университет атынан "Айшақтық білім саясаты барын салапы білішін қамтамасыз ету неізі ретінде" жобасын жасаған стратегиялық топтың құралыныңда болды (Фонд Сорос Қазахстан Фонд білім және ғылым министрлігі).

А.Е. Күзгүчебаның барлық бағыттарын көңілжасеңдың және анықтылған мәдениеттегі қызыгуышылығы, жаңылықтарының нәтижелері оның 60-тан астамдықтың астрофизика суралатарына қатысты, 50-ден астамдықтың реформасын іске асыру мен физиканы мектепте және МСО-да өкіту мәселелеріне қатысты мақалаларында көрініс тапқан. Солардың арасында "Физикалық зертхананың жекешиліктері", "Физикалық болатын физикалық есептер" атты және т.б. оку құралдары, "Данысының қабылшылары", арттырылған кіріктілігін сабак (дарынды бағаларға арналған мектеп), "Дарындық физикадан физикалық практика", "Дарынды бағалардың өкітүшілігін ерекшеліктөрі", "Физика пәнін сыйни түрлерінде өкіту жекесіндегі мазмұндығын танбауы мәдделе", "Казірде күнегінде физика пәніндең оқынушылардың көзіндең тәжірибеліліктері" т.б. статьялары.

Префессор Күзьичев А.Е. - университеттің алдыңғы қатарлы оқытушыларының бірі, студенттермен ылған төрбие.лік жағынан оқытушылардың жағынан шынайы қаралып, студенттердің әртүрлестерінің, қала мен облыс білім басқармаларының бастыштары мен оқытушылар арасында сыйын әрі бередегі.

Профессор А. Е. Кузьмичеваның сүйсегі елеңіп, көптеген университеттің, қалалық үйін басқармасының, облыстық үйін басқармасының, СР Социал-демократиялық және ғылыми министрлігінің ережелерінде анықталған.

Шілдірт жаңынан, үлкен күндерден алған шынынан!

Шілдірт тәрбие мен, сапалы білім береген үзак жынызы же салысты
сұбеттің қатар, ыныны же онында да сінірғен сұбетті зор. Бүгінде танда
мерейтой иесі Александра Егоровна көз дәніне сауыт, отбасына аманшығы,
жүцисына шығарлаша шығы, табыс тілесінде!

БІЗДІН МЕРЕЙТОЙ

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

*Физика-математика гылымдарының кандидаты, профессор
ЖУЗЬМИЧЕВА Александра Егоровна*

Кузьмичева Александра Георгиевна М. Степанов атындағы
ФМУде 1962 жыыдан бері
жасының істейді. 1972 жылы ФСРО
егылыш академиясының аспирантурасын
бітіріп, физика-математика егылышарының
кандидаты, ал 1974 жылы доцент
егылыш дәрежесін иеленді. 1990 жылы
астрофизика, физиканы мектепте және
жөннегерле оқу орындарында оқыту
саласындағы орасан сұбебі ескеріліп,
профессор атағы берілді. Малың физиканың барлық белгилідерінен және
оларды оқыту жөстемесінен болашақ физика пәннің лицеалідерін
дағындауда олардың кәсіби белгилідерінің терең болуына көп көңіл беле
отырып оқытатын А. Е. Кузьмичева - жөннегер білікті маман.

1991 жылдан бастап жоғары оқу орнындағы жұмысын инновациялық мектептердегі (№35 лицей, дарынды бағдарлама арналасан мектеп, лицеи) есімдік жұмыстар жөніндегі дәрекеттердүү орынбасары, кәсіби класстардың музейлік қызыметтері мен қатар отқарып жеңір.

Күзьичева А.Ә. Қын желін, еарыштық саулелерді және ежелашшарлар арасындағы көңістікте зерттеуес цикен цис қосуымен біреे бұз зерттеулерге стүденсттер мен оқушыларды да қызықтырып, тартым отырғы. Оның 1993 жылы №35 лицензие атаси реттөткізген мектептік еынның конференциясы жағаласын тауыт, қалалық, конференцияларда айналыды. Күзьичева А.Ә. қала оқытушыларына оқушыларды

по освоению специальных знаний, умений и навыков профессиональной деятельности педагога по физической культуре в процессе изучения базовых физкультурно-спортивных видов и при проведении педагогической практики. Таким образом, педагогическая практика в образовательных учреждениях обеспечивает студентам возможность реализовать весь арсенал полученных знаний, сформированных умений и навыков по изученным дисциплинам.

По результатам педагогической практики студент получает дифференцированную оценку, которая складывается из следующих параметров: уровень сформированности профессионально-педагогических умений; эффективность проведения урочной формы занятий, физкультурно-оздоровительных и воспитательных мероприятий; уровень анализа и самоанализа; качество оформления документации; проявление творчества и инициативы. Таким образом, в процессе прохождения практик студенты приобретают необходимые знания, умения и навыки, обеспечивающие им в дальнейшем самостоятельность в реализации профессиональных функций на конкретной должности.

Список использованных источников

- 1 Непрерывная педагогическая практика студентов 1-4 курсов высших учебных заведений. Типовая учебная программа, МОН РК, Алматы- 2007, с.16
 2. Государственный общеобразовательный стандарт образования Республики Казахстан 5.08.258 - 2006 по специальности 050108 - Физическая культура и спорт, МОН РК, Астана, с.13
 3. Педагогическая практика по физическому воспитанию в школе, учебно-методическое пособие под редакцией Испуловой Р.Н.(авторский коллектив - Войлоков А.М, Жанталиев Е.К, Испулова Р.Н) 2007 с.97

Қазіргі заманың қоғамның даму талаптары дene шынықтыру және спорт саласында мұғалімдердің canalы біліммен қарулануын қажет етеді. Педагогикалық саралан жоғары білікті мамандарды даюрау жүйесіндеги маңызды орын алады. Мақала дene шынықтыру және спорт мамандығы бойынша практикалық сараланды жетілдірүгө арналған.

Pedaqoqical practice of the students of physical training and sport. It is the main bound link between the studying and professional independent activity. The sucessful passing pedaqoqical practice evoke necessity in elaboration and proving its context, organization and methods of holding, that was informed in this article.

Hass O.B.
к. п. н., доцент, ЗКГУ им. М.Утемисова

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ, ФОРМИРУЮЩАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В ОБЛАСТИ СОЗДАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ СРЕДСТВ

В современных условиях информационного взрыва [5, с. 43], когда объем научных знаний и умений ежегодно удваивается [4, с. 17], они из цели образования становятся [7, с.7] инструментами достижения компетентности, которая провозглашается сегодня [1, 2, 3] как одно из концептуальных положений обеспечения качества образования.

В то же время сегодня в условиях повсеместной компьютеризации и нарастающей информатизации общества, в условиях массового внедрения компьютеров и новых информационных технологий во все сферы образования, в учебных заведениях формируется информационная среда. Она предоставляет необходимые современному учреждению информационные сервисы, создает условия и предпосылки для самовоспитания и саморазвития обучающихся, формирования у них знаний и умений в повседневной жизни в ходе постоянной работы с компьютером.

Информационная - прилагательное от слова информация, среда - окружение и материал для развития, то есть информационная среда - это совокупность программно-аппаратных средств, информационных сетей связи, информационных потоков и методов, облегчающих и способствующих обработке информации, в которых и с помощью которых, осуществляется решение учебных, научных и административных задач учебного заведения.

Педагоги С. А. Смирнов, И. Б. Котова, Е. Н. Шиянов утверждают [6, с. 284], что "важнейшим средством для накопления навыков по предмету является среда, так практическое овладение иностранным языком быстрее всего происходит в условиях естественной языковой среды, которая является основным средством обучения языку. В связи с невозможностью создать такую среду в школах складывается искусственная языковая среда путем применения вспомогательных средств обучения - учебников, схем, таблиц, грампластинок, слайдов,

Конкурс Инженерлік және жаратылыстану ғылымдары, Табигат және адамзатқа арналған жоба, Әлеуметтік маңызды жоба, ИТ технологиялар секциялары бойынша өтті.

Қазір үздік жұмыстар сараптамадан өтіп, болашақта практикалық қолданыста пайдалану жолдары іздестірілуде.

* * *

М.Өтемісов атындағы БҚМУ мәжіліс залында 2009 жылдың 20 желтоқсан күні"БҚО Жас ғалымдар кенесі" қоғамдық бірлестігінің баспасөз мәжілісі өтті. Бұл мәжіліске Кеңес мүшелігіндегі облыстың жас ғалымдары, студенттік ғылыми қоғам мүшелері қатысқан болатын

ҚР Бірінші Президентінің қоры "ҚР жоғары оку орындары мен ғылыми ұйымдарындағы үздік жас ғалымдар кенесі" байқауын жариялады.

Байқаудың негізгі критерийлері:

- Соңғы үш жылдағы Жас ғалымдар кенесінің қызметі;
- Жас ғалымдар кенесі қызметінің белсенділігі мен нәтижелілігі;
- Жүзеге асырылған жобалардың жаңашылдығы, маңыздылығы мен өміршемділігі;
- Жас ғалымдар кенесінің 2010 жылға жұмыс жоспары.

Конкурс нәтижелері жыл сайын өтетін "Қазіргі заманғы Қазақстандағы ғылыми қажеттілік және инновациялық даму" атты халықаралық конференцияда жария етіліп, ҚР бұкаралық ақпарат құралдарында және ҚР Бірінші Президенті қорының веб-сайтында жарық көрді. Конкурстық комиссияның шешімімен М.Өтемісов атындағы БҚМУ жанындағы Жас ғалымдар кенесі жеңімпаз деп танылды. Жас ғалымдар кенесінің төраға орынбасары Сәбит Мұқанов Алматы қаласындағы салтанатты марарапаттау рәсіміне және ЖФҚ төрағаларының дөңгелек үстеліне қатысЫп қаттады.

Шара сонында Жас ғалымдар кенесінің жұмысына елеулі еңбек сінірген, жобаларды жүзеге асыруда ат салысқан жас ғалымдар алғыс хатпен марарапатталып, ЖФҚ төрағасы Н.К.Жакиевтің өткен жыл бойынша есебі тындалады.

институт әкімшілігі магистранттарға сәйкестік сертификаттары мен куәліктерді табыс етіп, сөз сөйлесе, магистранттар өз тараапынан институт басшылығына алғыстарын білдірді.

Ғылыми ізденушілік жұмыстарының барысы құнды мәліметтер мен жағымды әсерлерге толы болды. Бағдарламаның жақсы үйымдастырылып, әр оқытушының өз дәрістеріне асқан ыждағаттылықпен дайындалып, жоғары деңгейде өткізуі әр магистранттың көңілінен шықты.

* * *

Батыс Қазақстан облысының ішкі саясат басқармасы мен М.Өтемісов атындағы БҚМУ қолдауымен "БҚО жас ғалымдар кеңесі" қоғамдық бірлестігі және "Технопарк "Алгоритм" ЖШС үйымдастыруымен **2009 жылдың 22 қазанында**"Технопарк "Алгоритм" ЖШС мәжіліс залында "**Жас ғалым -2009**" облыстық инновациялық жобалар конкурсы өткізілді.

Конкурс мақсаты дарынды және ынталы жас ғалымдарды инновацияның дамуына өз үлестерін қосуға жұмылдырып, олар ұсынған жаңа жобалардың жүзеге асуына мүмкіндіктер жасау. Оқушылар, студенттер арасында инновациялық ойдың жетілуіне, олардың ғылыми іздену талпынысына тарту болды.

Конкурс нәтижесінде облысында 2009 жылдың ақпан айында жарияланған оқушылардың, студенттердің, жас ғалымдардың арасында облыстық "Жас ғалым-2009" инновациялық жобалар конкурсына 118 жоба тапсырылды, олардың 78-і іріктеу кезеңінен өтіп, өз жобаларын конкурс комиссиясының алдында коргауға мүмкіндік алды. Конкурс корытындысы бойынша 41 жобаның авторлары жүлделі I, II, III орындарға ие болып, бағалы сыйлықтармен маралатталды. Атап айтсақ: М.Өтемісов атындағы БҚМУ-дан 6 жас ғалым, 6 студент, Жәңгір хан атындағы БҚАТУ-дан 2 жас ғалым, 1 студент, БҚИТУ-дан 3 жас ғалым, 3 студент, Орал газ және салалық технологиялар колледжі мен КазУИТС-тан 1 студент, №11 мектеп-интернат кешенінен 3 оқушы, Қазақ-түрік лицейі, №7 мектеп, №43 мектеп, Ы.Алтынсарин ат. орта мектептен 2 оқушы, АРТЕСН, №27 мектеп, №39 мектеп, №42 "Ақниет" мектебі, №21 мектеп, №8 мектептерден 1 оқушы өзгелерден озық шықты. Қалған қатысушылар сертификаттар иеленді.

кинофильмов, магнитных записей иноязычной речи, компьютерных программ. Указанные средства необходимы для формирования автоматизированных навыков устной речи и мышления с помощью многочисленных тренировочных упражнений".

Таким образом, современное образование нельзя понять без изучения изменения структуры деятельности педагога в информационной среде учебного заведения.

В условиях информатизации образования и наличия в учебном заведении информационной среды помимо традиционных компонентов обучения: педагог, обучающийся и учебный предмет, образовательный процесс как их совместная деятельность и соответственно связей: "педагог - учебный предмет", "педагог - обучающийся", "обучающийся - учебный предмет", появляется обязательный компонент - компьютер как средство обучения, соответственно формируются новые информационные связи.

- Обучающиеся - компьютерные средства.

Передача знаний и умений обучающимся может происходить с помощью компьютерных средств, возможно без непосредственного участия в этом процессе педагога. При этом компьютерные средства выступают в качестве средства организации и управления учебной деятельностью и средством коммуникации внутри учебной группы. Обучающиеся могут изучать учебный материал посредством самостоятельной работы с использованием компьютерного средства, обеспечивающего передачу знаний и умений, контроль над результатами усвоения учебного материала.

- Педагог - компьютерное средство.

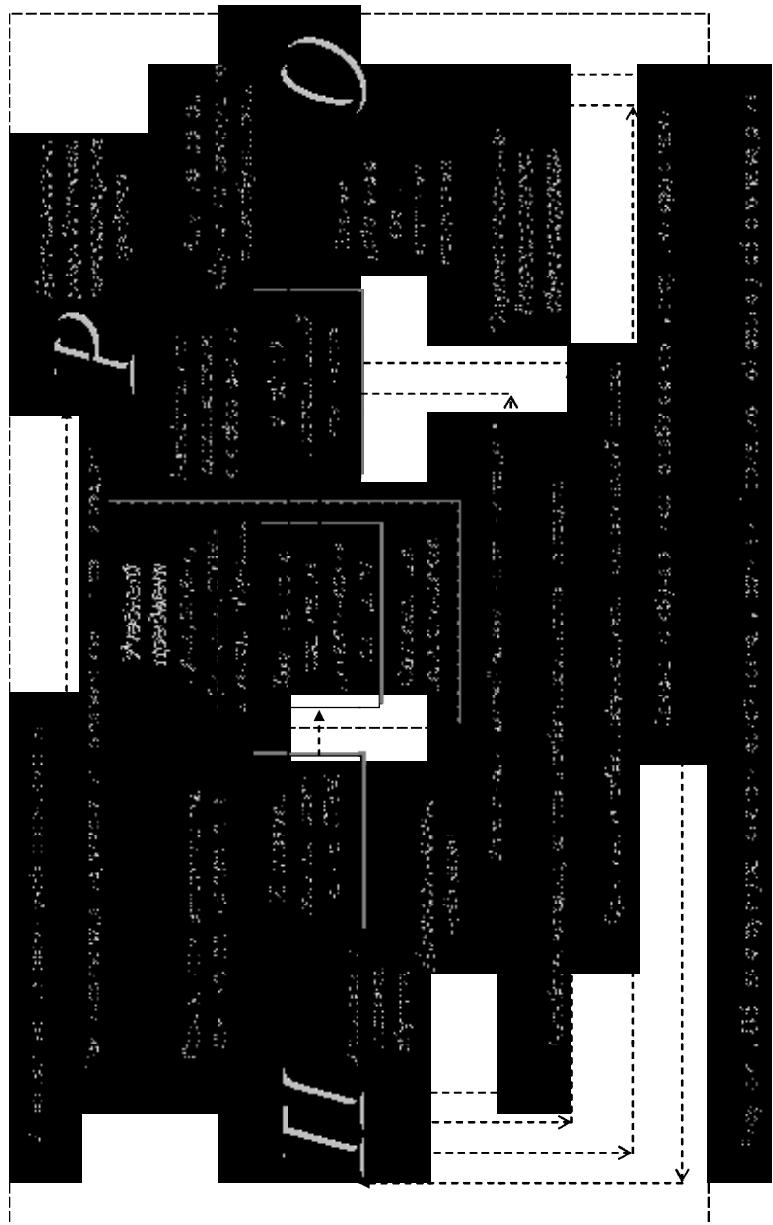
Это взаимодействие "педагог - компьютерное средство" происходит в процессе анализа и отбора педагогом готовых компьютерных средств для проведения занятия. При их отсутствии, создание собственных компьютерных средств. В процессе разработки методики применения компьютерных средств в учебном процессе, создания методических рекомендаций по их использованию. В процессе подготовки педагогом компьютерного класса к проведению занятия с применением компьютерных средств, для этого установка и настройка компьютерных средств. В процессе контроля работы компьютерного средства.

- Педагог - обучающиеся.

Педагогу необходимо организовать работу обучающихся с компьютерным средством. При этом ему необходимо контролировать и корректировать процесс обучения и вносить соответствующие корректизы в методику обучения, в программное обеспечение. Изучать замечания обучающихся по работе с компьютерным средством.

* * *

M.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетінің жаңадан қалыптасып келе жатқан дәстүрі бойынша шет елдер университеттерінде магистранттардың білімін жетілдіру осымен екінші мәрте ұйымдастырылып отыр. 2008 жылы 15-24 желтоқсан аралығында Мәскеу қаласының Ресей мемлекеттік туризм және сервис университетіне ғылыми зерттеудің әдістемелік және теориялық мәселелері бойынша ғылыми машиқтануға 22 магистрант жіберілген болса, 2009 жылдың 4-14 қараша аралығында Ресей халыктар достастығы университетінде "Қазіргі заманғы ғылымдағы инновациялар" бағдарламасы бойынша өткен ғылыми ізденушілікке университет атынан 26 магистрант жіберілді. Бағдарламаның мақсаты-әлемнің жаңандану жағдайында сапалы түрде біліктілігін арттыруға ұмтылған шет мемлекеттер азаматтарының қажеттіліктерін қанагаттандыруға бағытталған білім беру бағдарламасын жүзеге асыру болып табылады. Мәскеу қаласының темір жол вокзалынан университеттің студенттері, яғни қазақстандық бауырларымыз қарсы алды. Тұсі үзілістен кейін шетел тілдер институтының директоры, ф.ғ.д., профессор, академик Л.Н.Соколованың басшылығымен ізденушілерге арналған салтанатты ашылу кеші болып өтті. Машиқтану бағдарламасы барысында: зерттеу қызметінің дамуымен танысудың әдістемелік негіздері, білім берудің инновациялық әдістері, жаңа форматтағы электронды оқулықтарды жасау, әлемнің тілдік сипаты, жаңа жаңандық тектоника туралы дәрістер тындалды. РГАПА Палеонтология институтының аға ғылыми қызметкері А.В.Шаповаловтың бастамасымен мемлекеттік Дарвин мұражайына жасалған сапар барысында Жердің органикалық әлемі мен биоалуантурлілік туралы қызықты дәріс ұйымдастырылды. Келесі күні магистранттар КР-ның Ресей Федерациясындағы елшілігіне барып, бірінші орынбасар, ф.ғ.д. С.Е.Байменшемен кездесті. Жинап жатқан материалдар қорын толықтыру мақсатында магистранттар Ресей мемлекеттік кітапханасы мен Химки қаласының диссертациялық залында болып, іскерлік қатынас, сейлесу мәдениеті, білікті үштілділік семинарларына қатысты. 10 қараша күні ұйымдастырылған "Қазақстан-Ресей: ынтымақтастық жолдары" атты дөңгелек үстелде Қазақстан Халыктар Ассамблеясының 15 сессиясында қабылданған доктрина және экономикалық байланыстар туралы сөз қозғалды. 13 қарашада магистрлік машиқтанудың жабылу салтанаты өткізіліп,



Конференция бағдарламасы аясында шеберлік класы өткізді. Конференцияға қатысушылар білім беру мекемесінің әлеуметтік-педагогикалық қызметтің тұжырымдамасын жасап қабылдады.

* * *

ҚР Президентінің "Алтын сапа" сыйлығымен марапаттау салтанаты Дүниежүзілік сапа күнінде өткізілді. Төрт жылдан бері тұрақты түрде өткізілпелетін бұл байқау биыл да өз жалғасын тапты. Биыл, яғни 2009 жылдың 13 қарашасында Астанадағы "RIXOS" конактүйінде мәжіліс залинда оздырылған байқауға Елбасы Н.Ә.Назарбаев қатысып, ҚР Президентінің "Алтын сапа" сыйлығына ұсынылған байқау жеңімпаздарын марапаттады.

"Алтын сапа" байқауы үш атальным бойынша өткізді - "өндірістік мақсаттағы үздік кәсіпорын", "халық тұтынатын тауарлар шығаралын үздік кәсіпорын" және "қызметтер көрсететін үздік кәсіпорын".

Батыс Қазақстан облысы бойынша 3 кәсіпорын қатысып, олардың жұмыстары жоғары бағаланды. Елбасы озып шыққан мекемелерге жаңа біліктіктерді алуды тапсырды. "Қызметтер көрсететін үздік кәсіпорын" номинациясы бойынша М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университеті марапатталды. Байқауға Қазақстандағы мемлекеттік және жекеменшік 9 ЖОО-ы қатысқан болатын. Солардың ішінде М.Өтемісов атындағы БҚМУ жұмысының биіктен көрінуін өзі біздін университетіміздің қазіргі кезеңдегі талаққа сай ЖОО екендігін дәлелдейді. Бұған дейін де университетіміздің қол жеткен жетістіктері аз емес. Осының бәрі профессор-окытушылар құрамының кәсіби құзыреттілігінің және қажырлы еңбегінің арқасы деп білеміз.

Казіргі таңда М. Өтемісов атындағы БҚМУ аймақтағы ірі білім беретін ғылыми орталық ретінде езінің тарихын және жақсы дәстүрлерін сақтап қана қоймай, заман талабына сай үздіксіз дамытып келеді. Халықаралық көрмелерде оку орны "Жоғары білікті мамандарды даярлағаны үшін", "Жоғары оку орындарының үздік басылымы үшін" дипломдарына ие болды. Сонымен катар, Ресейлік "Рейтор" тәуелсіз агенттігі жүргізген сараптама бойынша М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университеті 15000 әлемдік университеттер ішінде үздік деп танылған 500 университет қатарына енді.

Келешекте де университет білім додасында әрдайым биіктен көріне беретініне сенімдіміз.

На рисунке 1. представлена структура деятельности педагога в условиях самостоятельного создания ими компьютерных средств.

Как видно из представленного рисунка, межличностное взаимодействие такого педагога и обучающегося - опосредованное, по типу "вместе". Способ мышления, необходимый для создания компьютерных средств - это анализ, адаптация, формализация. Условия работы - в помещении, тип работы - мобильный.

Исходя из вышеперечисленного, способности, обеспечивающие успешность деятельности по созданию компьютерных средств:

"Способности, общие для всех педагогов:

о преподавательские способности, характеризующиеся объемом, глубиной и системностью знаний и умений;

о способность анализировать педагогические ситуации, правильно решать практические задачи, разрешать педагогические проблемы;

о умение заинтересовать своим замыслом, повести за собой;

о коммуникативные способности; склонность к работе с людьми; о высокая степень личной ответственности;

о самоконтроль, психическая и эмоциональная уравновешенность, способность к сопереживанию;

о толерантность; терпимость, интерес и уважение к другому человеку.

"Способности, характерные именно для педагогов, компетентных в создании компьютерных средств:

о умение решать образовательные задачи в условиях информатизации образования, желание участвовать в научно-исследовательской и учебно-методической работе;

о логическое, аналитическое мышление; способность оформить мысли логически, ясно и четко;

о организаторские способности;

о хорошее развитие памяти, концентрация внимания, способность уделять внимание нескольким объектам одновременно;

о стремление к самопознанию, саморазвитию; оригинальность, находчивость, разносторонность.

Качества, препятствующие эффективности деятельности по созданию компьютерных средств:

"Качества, общие для всех педагогов:

о психическая и эмоциональная неуравновешенность, агрессивность; эгоистичность;

о негибкость мышления, неспособность изменять способы решения практических задач в соответствии с изменяющимися педагогическими условиями.

"Качества, мешающие именно педагогам, компетентным в создании компьютерных средств:

о неорганизованность, безответственность, невнимательность, рассеянность, неаккуратность;

о отсутствие технических способностей;

о отсутствие организаторских способностей.

Сформулируем основные требования к знаниям, умениям и компетентности современного педагога:

"педагог должен иметь представление: о тенденциях и перспективах развития современных педагогических и информационных технологиях, способах и методах применения этих технологий в образовательном процессе;

"знать: цели, задачи, принципы, организационные формы, средства и методы компьютерного обучения; классификацию компьютерных средств, основные требования к ним; стандарты, теорию и методику преподавания учебного предмета, в том числе с применением компьютерных средств; сущность процесса создания компьютерных средств;

"уметь: преподавать знания и умения обучающимся, владеть компьютером, организовывать и проводить занятия с применением компьютерных средств, программировать с использованием современных пакетов инструментальных средств.

"быть компетентным в вопросах: организации и проведения занятий с применением компьютерных средств; технологии создания компьютерных средств; компьютерной реализации дидактических принципов.

Выводы: в статье рассмотрены аспекты педагогической деятельности в информационной среде учебного заведения, формирующей компетентность педагога в области создания компьютерных средств. Установлено, что становление компетентности педагогов в создании компьютерных средств осуществляется в рамках их научной и учебно-методической деятельности, которая, являясь составляющей компонентой педагогической деятельности, направлена, с одной стороны, на совершенствование профессионализма педагога, с другой, - на совершенствование научного, учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Список использованных источников

1. Ахулкова А. И. Технология формирования профессиональной компетентности будущих преподавателей педагогического колледжа: Дис. канд. пед. наук. - Орел, 2004. - 197 с.

Тілеухан, М.Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының ғылыми қызметкері, өнертану кандидаты Б.Ж.Тұрмамбетова және Батыс Қазақстан облысы әкімінің орынбасары Сүлейменов Серік Кенжебекұлы, БҚО мәдениет басқармасы, жоғарғы және арнаулы орта оку орындарының басшылары қатысты.

* * *

М.Әтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетінде 2009 жылдың 4 желтоқсанында "Қазіргі білім беру жүйесінің әлеуметтік-педагогикалық мүмкіндіктері мен болашағы" атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы өтті.

Конференция шенберінде 3 секция жұмыс жасады:

1. Оқыту және тәрбие үрдісінде білім алушы жастардың әлеуметтенуі, әлеуметтік-педагогикалық әдістемелер мен технологияларды қолдану.

2. Білім беру мекемелеріндегі әлеуметтік-педагогикалық және психологиялық қызметті ұйымдастыру мәселелері (педагогтар, тәрбиешілер, педагог-психологтар және әлеуметтік педагогтар).

3. Педагогикалық ЖОО-да кадрларды даярлаудың әлеуметтік-педагогикалық ерекшеліктері және білім беру мазмұны мен технологияларын жетілдіру.

Конференция жұмысына Н.Г.Чернышевский атындағы Саратов мемлекеттік университетінің әлеуметтік педагогика кафедрасының менгерушісі Черняева Т.Н., Фылым және халықаралық байланыс бөлімінің жетекшісі Ручин В.А., Батыс Қазақстан облыстық білім беру басқармасының, қалалық білім беру басқармасының, БҚО бойынша жұмыспен қамтамасыз ету және әлеуметтік бағдарламалары басқармасының бас мамандары, Орал қалалық жоғары оку орындары, орта оку орындары, арнайы мектептер өкілдері, облыстық және қалалық жалпы білім беретін мектептер мен түзету кабинеттерінің педагог-психологтары мен әлеуметтік педагогтары қатысты.

Конференцияға Мәскеу, Астрахань, Волгоград, Новосибирск, Магнитогорск, Адыгея Республикасы, Орынбор, Саратов, Тамбов, Якутск, Алматы, Астана, Ақтөбе, Ақтау, Атырау, Павлодар, Қостанай, Қарағанды, Қызылорда, Қөкшетау, Түркістан, Кентау, Талдықорған, Орал қалаларынан барлығы 150-ден астам ғылыми баяндамалар келіп түсті.

ФЫЛЫМИ ӨМІР

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетіндегі ұйымдастырымен 2009 жылдың 17 қыркүйегінде проф. М.М. Фартушинаның 80 жасқа толуына арналған "Экология мен табигатты пайдаланудың қазіргі кездеңі қокейтесті мәселелері" атты республикалық ғылыми-тәжірибелік конференция өтті.

Конференцияда келесі секциялар ұйымдастырылды:

1. Қоршаған ортаны қорғаудың өзекті мәселелері.

2. Экожүйелдердегі энергия және заттардың биологиялық айналымы.

3. Солтүстік Каспий маңының биоалуантурлілігі.

4. Жоғары және орта мектептің педагогикалық мәселелері.

Секцияларда барлығы 42 баяндама оқылды.

* * *

2009 жылдың 29-31 қазан аралығында М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетеңде Батыстың ән-жанартауы, ән сандағы, педагог-композитор Ғарифолла Құрманғалиевтің 100 жылдығына арналған "Ғарифолла Құрманғалиевтің музыкалық-педагогикалық мұрасы" атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция өткізді.

Конференция жұмысының негізгі бағыттары:

1. Ғарифолла Құрманғалиевтің музыкалық-педагогикалық және орындаушылық мұрасының мазмұндық сипаты

2. Ғарифолла Құрманғалиевтің халықтық сахна және ұлттық опера енеріндегі шеберлігі

3. Дәстүрлі және қазіргі өнерді оқытудың тарихи-теориялық аспектілері.

Конференция жұмысына өнертану докторы, профессор, М.О.Әуезов атындағы әдебиет және өнер институты, музыкатану бөлімінің менгерушісі Құзембаева Сара Әділгереікызы, дәстүрлі ән орындаушы, Мемлекеттік сыйлықтың лауреаты, ҚР еңбекі сіңген әртісі, "Дарын" мемлекеттік жастар сыйлығының лауреаты Бекболат

2. Дзугкоева М. Г. Постановка и решение задач - основа информационной компетентности студентов // Материалы XIII Всероссийского совещания "Проблемы качества образования". Книга 2. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. - С. 31-35

3. Зимняя И.А. Компетентность человека - новое качество результата образования // Материалы XIII Всероссийского совещания "Проблемы качества образования". Книга 2. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. - С. 4-15

4. Макарова Н. В., Матвеев Л. А., Брайдо В. Л. и др. Информатика: Учебник. - 3-е перераб. изд. / Под ред. Н. В. Макаровой. - М.: Финансы и статистика, 1999. - 768 с.

5. Нейматов Я. М. Образование в XXI веке: тенденции и прогнозы. - М.: Алгоритм, 2002. - 480 с.

6. Смирнов С. А., Котова И. Б., Шиянов Е. Н. и др. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / Под ред. С. А. Смирнова. - 6-е изд., перераб. - М.: Издательский центр "Академия", 2006. - 512 с.

7. Фишман И. С. Тесты внешней оценки уровня сформированности ключевых компетентностей учащихся. - Самара: Изд-во ЦПО, 2005. - 136 с.

* * *

Мақалада компьютерлік жабдықтарды жасаудағы құзыреттіліктер қалыптастыру үлгісін жасауға мүмкіндік беретін оқу гимаратының ақпараттық орталдағы педагогикалық қызметтері қарастырылады.

* * *

In the article the activity of the teacher in information environment of an educational institution is considered, which analysis allows to construct model of formation of competence in creation of computer environment.

УДК 37.018:613:373:3

Балыков Б.А.

преподаватель ЗКГУ им.М.Утемисова

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.

Культура семейных отношений и средства физического воспитания – нерасторжимое единство, звенья одной цепи. Совместные занятия физкультурой и спортом укрепляют силы «внутреннего притяжения», увеличивают «потенциал доверия» семьи. Занятия средствами физического воспитания – это та сфера, которая раскрепощает родителей и детей, уменьшает дефицит их общения, прививает иммунитет против вредных привычек.

Очень значительную, но, к сожалению, часто недооценивающую роль в стабилизации и гармонизации семьи играют средства физического воспитания.

В совместных семейных занятиях средства физического воспитания кроются огромные возможности и для повышения воспитательного потенциала семьи, улучшения отношений родителей со своими детьми.

Средства физического воспитания раскрепощают родителей и детей, увеличивают «потенциал доверия» семьи. При этом исчезают, становятся как бы незаметными естественные различия во взглядах на жизнь, обусловленных возрастом.

Нередко дети испытывают дефицит общения с родителями. Физкультура и спорт – это та сфера, где во-первых, этот дефицит к обоюдной пользе уменьшается. Во-вторых, именно здесь родители (особенно отец, чей традиционный авторитет в современной семье пошатнулся) всегда будут образцом для ребенка. Втянув «наследника» или «наследницу» в мир физического воспитания, родители «прививают» ему иммунитет против никотина, алкоголя и других вредных привычек, возбуждают как бы ценную реакцию, которая приведет в будущем к появлению здоровых внуков.

Бодрящая прогулка или пробежка, загородный поход или «лыжный десант» - наилучшие возможности «все семейного досуга». Часто жена, которая жалуется на недостаток внимания со стороны мужа и нехватку времени на общение с детьми говорит: "... Ну, вы идите на пробежку, а я пока обед вам приготовлю". Но лучше сделать по другому: всем вместе пробежаться, а потом также всем вместе сделать домашние дела. Эмоциональный заряд, получаемый от совместных занятий средствами физического воспитания, расходуется всегда позитивно. Чувство товарищества и взаимной симпатии хорошо знакомо спортсменам – членам общей команды или секции. Нечто подобное, только на более высоком уровне, возникает и в спортивных семьях. Совместный физкультурный досуг в значительной мере «снимает» проблему распределения семейных делю семья как бы превращается в бригаду, принцип которой «вместе работать – вместе отдыхать» [1].

В последнее десятилетие здоровье детей в РК явно ухудшилось. Причины перечисляются разные, и чем хуже условия для физического развития растущего детского организма, тем шире и многограннее должны быть меры, помогающие уберечь ребенка от болезней

Система оздоровления и физического развития долгие годы замыкалась на школе, пионерском лагере, спортивной школе. Родители, как правило, радовались достижениям своего чада, на многочисленных соревнованиях, да с гордостью поглядывали на

В самом общем виде понятие лексико-семантического поля определяется как группа слов, характеризующихся некоторой семантической общностью. Общим признаком выступают следующие термины: понятие, тема, ситуация, лексическое значение, смысловой признак, семантический признак, варианты, компоненты значения. Термины понятие, тема, ситуация направлены на предметно - понятийную сферу. Выделение лексико-семантического поля по этим признакам считается в языкознании экстралингвистическим. Термины лексическое значение, смысловой признак, семантический признак, варианты, компоненты значения ориентированы на выявление системно-семантических связей и отношений между сопоставляемыми словами. Этот подход принято называть лингвистическим. Полевой подход к описанию языковых явлений помогает выявить системную организацию языка. Системность лексико-семантического поля объясняется закономерными связями и отношениями между элементами поля.

Основным принципом полевого моделирования системы языка является объединение языковых единиц по общности их содержания - семантического и функционального. Единицы одного и того же поля выражают предметное, понятийное или функциональное сходство обозначаемых явлений.

Список использованных источников

1. Полевые структуры в системе языка// Коллективная монография. Воронеж, изд-во Воронежского университета, 1989-200c.
2. Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке.- М.: "Флинта", 2005. - 412 с.
3. Щур Т.С. Теории поля в лингвистике // IV Международный съезд славистов: Материалы дискуссии. - М., 1962. - Т.2. - С. 39-48.
4. Кронгауз М.А. Семантика. 2-е издание. М.:Образовательно-изд.центр "Академия".2005. - 352 с.

* * *

Мақалада семантикалық өрістің құрамы қарастырылған. Семантикалық өріс архилексемамен өрнектелген және өріс бірліктерін бір-бірімен айыруға болатындағы ерекше қасиеттері негізінде барлық өріс бірліктерін біріктіретін ортақ семантикалық қасиеттерінің болуымен сипатталады.

* * *

The article deals with the structure of a semantic field. Semantic fields are conceptual regions shared out amongst a number of words. Each field is viewed as partial region of the whole expanse of ideas that is covered by the vocabulary of a language.

Общий семантический признак, объединяющий элементы конкретного семантического поля, в других семантических полях того же языка может выступать как дифференциальный.

Поле может быть представлено как множество слов, связанных по значению. Множество слов создается указанием общего свойства его компонентов. Общее свойство устанавливается с помощью компонентного анализа.

В языкоznании некоторые исследователи рассматривают поле и как межуровневое явление. При этом поле характеризуется следующими признаками: наличием набора средств разных уровней, объединенных системными отношениями. Средства, входящие в состав поля, становятся его членами. Единицам поля присущее наличие общего значения; Значение поля не едино, он распадается на два значения, которые могут быть противоположными или "полярными". Поле имеет сложную структуру в виде горизонтального и вертикального сечений (по горизонтали - семантические участки (микрополя), по вертикали - располагаются единицы микрополей, являющиеся конституентами макрополя) [3].

По мнению М.А. Кронгауза, использование семантических полей как метода описания лексики связано с идеей разбиения лексики на различные лексические группы, представляющие собой самостоятельные подсистемы. Говоря о семантическом поле, имеют в виду не просто набор слов, но и семантические отношения между ними. "Но так же, как материальным представителем значения слова является его толкование, материальным представителем семантических отношений является их описание" [4]. Ключевыми в описании семантического поля, по мнению исследователя, считаются понятия интегрального и дифференциального признаков. Для семантического поля определяется некий "конституирующий" его смысл, т.е. смысл, общий для всех слов данного поля, который исследователь и называет интегральным семантическим признаком. Он считается конституирующими, так как, задает семантическое поле. В состав данного поля должны быть включены все слова, обладающие данным смыслом, т.е. включающие его в свое толкование. Для семантического поля следует задать и дифференциальные признаки. Под дифференциальными признаками понимаются те смыслы, которые присущи лишь части слов и с помощью которых значения слов данного семантического поля могут быть различены.

При описании семантических противопоставлений в рамках поля, по мнению исследователя, удобно использовать бинарные признаки. Минимальным описанием поля будет такой набор признаков, при котором выделены все слова.

значок ГТО. Теперь роль родителей стала другой: школа уже нуждается не в единомыслии и понимании, а в приходе здоровых учеников, которые обязаны усваивать всё, что положено по утвержденным стандартам. Дома положено обеспечивать ребенку здоровый образ жизни – приучать к закаливающим процедурам, разумному распорядку дня, по возможности обеспечивать здоровое разнообразное питание, а нередко и дополнительные занятия. Вся подготовка к школьной жизни стала много сложнее, чем была 10 – 15 лет назад, и ребенок, и безусловно, родители должны знать и уметь гораздо больше, чем требовалось раньше. Только при полном единении родителей, школьных учителей, медицинских работников еще можно надеяться, что процент детей с отклонениями в здоровье не будут стремительно расти из года в год, от класса к классу.

В связи с трудностями родители всё меньше времени уделяют детям, а у тех кто это время находит, зачастую не хватает знаний и опыта для правильного воспитания ребенка. Большую ошибку совершают родители, если они стараются уберечь своё дитя от физических нагрузок, спрятать от влияния окружающей среды, тем самым замедляя адаптацию ребенка к жизненным условиям, что замедляет и физическое и умственное развитие. При любом, самом малом проявлении заболевания часто бегут к врачу, пытаются лекарством «победить» болезнь, забывая, что самое лучшее средство против болезни – движение и закаливание, здоровый образ жизни. Конечно, в случае заболевания врачебный контроль и уход необходимы, но, как правило, врачи борются с проявлениями болезни, а не с причиной её возникновения. Ограничение ребёнка в движении, желание избавить от физических нагрузок – прямой путь к ухудшению его здоровья, так как тормозится развитие организма. Понятие гиподинамия (дефицит усилий) в наше время связывается уже не столько с представителями старшего поколения, сколько с детьми, даже самого раннего возраста. Родители, бабушки и дедушки в постоянном общении с детьми могут значительно увеличить двигательную активность ребенка без особых затрат времени и сил. Надо только не забывать об этой важной задаче и проявить выдумку и терпение. Не следует упускать время, отведенное самой природой на формирование определенных физических качеств. Надо своевременно помочь ребенку [2].

Практика показывает, что родители должны владеть педагогико – техническим контролем за физическим состоянием ребенка на последующих после рождения этапах жизни. Они должны быть

доступны для понимания родителей, достоверно отражать соответствующие уровни развития ребенка, выполнимые в домашних условиях. Родители должны располагать необходимым объемом знаний для укрепления здоровья своего ребенка через наиболее эффективные средства окружающей среды, сил природы, гигиенических факторов и физических упражнений. Это тем более важно, что существенным фактором, обеспечивающим глубокие преобразования организма ребенка с самых разных периодов его возрастного развития, является мышечная деятельность[3].

Родители должны осознать важность знаний приемов страховки и мер безопасности детей. Упражнения, предназначенные для домашних заданий, как правило, несложны, но все же травмы не исключены, особенно для учащихся младшего возраста. Они ещё не обладают в достаточной мере ловкостью и координацией. Владение приемами страховки тем более необходимо, если площадь для занятий чиста и можно ударится о предметы домашней обстановки.

Родители должны иметь представление о методах страховки. Хотя дети получают такие знания на уроках физической культуры, желательно, чтобы и дома им напоминали о её необходимости [4]

Развитие науки и техники привело к снижению двигательной активности людей, что стало отрицательно сказываться на их здоровье. В наши дни эта проблема особенно остра: по последним данным только 3-х учащихся, окончивших школу, здоровы. Экологическая обстановка на грани катастрофы, и в этом одна из причин врожденных и приобретенных болезней у детей.

Физиологи считают движение врожденной, жизненно необходимой потребностью человека. Полное удовлетворение ее особенно важно в младшем школьном возрасте, когда начали и формируются все основные системы и функции организма.

Гигиенисты и врачи утверждают: без движений ребенок не может вырасти здоровым. Движение – это предупреждение разного рода заболеваний. Следовательно, движение – это эффективнейшее лечебное средство.

По мнению психологов, маленький ребенок-деятель. И деятельность его выражается прежде всего в движениях.

В школе на уроках физической культуры координация движений развивается множеством упражнений, начиная с простейших: ходьба по гимнастическому бревну или скамейке (высота 30-40 см), стойка на носках (20-40 сек), руки вверх, глаза закрыты и т. д. Почти все они могут выполняться ребенком и дома, во время прогулок и игр.

Различают понятия "поле" и "лексико-семантическая группа". Элементы лексико-семантического поля объединены общностью внеязыковых связей и отношений; элементы лексико-семантической группы связывают и объединяют внутриязыковые отношения. Первым признаком для дифференциации лексических микросистем является языковая/внеязыковая обусловленность лексических связей. Ко второму признаку относится - тип и месторасположение имени группы.

Отграничение лексико-семантической группы осуществляется на базе какого-либо многозначного слова, которое является доминантой ЛСГ и обязательно входит в ее состав.

Среди различных лексических микросистем выделяют следующие типы: лексико-семантическое поле, лексико-семантическая группа, синонимический ряд, антонимическая пара, тематическая группа, ассоциативное поле.

Лексико-семантическое поле основано "на внеязыковых связях денотатов, элементы его не могут заменять друг друга, а идентификатор поля представляет собой словосочетание, часто искусственное, не входящее в поле. ЛСП выделяется по одной общей семе, включает слова одной части речи"[1;33].

Лексико-семантическая группа основана на внутриязыковых связях слов, доминанта группы - слово, которое входит в состав группы.

"Полевой подход к смысловой структуре слова (семантеме) и значению (семеме) позволяет значительно расширить представления об объеме семантики слова и происходящих в ней процессах" [1;7].

Термин "лексико-семантическое поле" неоднозначно интерпретируется в лингвистической литературе.

Под полевой структурой понимается объединение разных элементов системы языка, имеющее признаки языкового поля. К полевым структурам относятся лексико-семантические, лексико-грамматические группировки.

Отношения элементов внутри поля могут быть сведены к достаточно ограниченному числу типов. Ядро лексической системы языка определяется на основании критерия частотности. "Вычисление средней частоты слова позволяет отнести лексику, частота которой выше средней, к ядру, частота которой оказывается ниже средней величины - к периферии" [1;41].

Лексические группировки полевой структуры бывают разных типов. Одни более структурированы, выявляют несколько зон и других подразделений; другие состоят из одной-двух зон, очень просты по своему устройству.

семантическим полям. Соотношение центра и периферии значительно различаются, и провести между ними четкую грань в таких случаях не всегда возможно.

Структурной характеристикой полевой модели языка является выявление ядра и периферии. Единицы ядра наиболее специализированы для выполнения функций поля, характеризуются как наиболее частотные. Элементы периферии обладают неполным объемом признаков, интенсивность этих элементов ослаблена. Граница между ядром и периферией нечетко очерчена, размыта. Переход от ядра к периферии происходит постепенно, выделяются несколько периферийных зон (околоядерная, зайдерная, ближняя, дальняя и крайняя периферия).

По мнению Н.Ф. Алефиренко, "Концепция "центр-периферия" стремится привести в соответствие логику метода и онтологию изучаемого явления языка"[2; 82]. В соответствии с данной концепцией полевая модель языка позволяет: выразить универсальное свойство языка, общий принцип его организации и развития; определить язык как образование, где сочетаются дискретность и недискретность, общее и частное. Благодаря данной концепции представляется возможным объединение в единое целое, стилистически нейтральное - ядро и аномальное, стилистически маркированное - периферию. Так, единицы ядра характеризуются определенными и четкими признаками, а единицы периферии обладают нечетко выраженнымми признаками поля. Единицы периферии обладают экспрессивностью.

Единицы языка находятся в сложных и многообразных связях и отношениях. При исследовании лексики как системы выделяют три основных направления: изучение словарного состава по предметным группам; исследование смысловой стороны языка по понятийным и семантическим полям; историко-семасиологическое изучение лексико-семантических групп одного и того же или разных языков.

Термин "лексико-семантическое поле" рассматривается с разных точек зрения. Исследователи вкладывают разные понятия в данный термин.

Научное рассмотрение теории семантического поля связано с именами Й.Трира, В. Порцига, Ш.Балли, М.М.Покровского, Р.М.Мейера, Ю.Найды, Ю.Д.Апресяна, Ю.Н.Караулова, М.М.Пешковского, П. Роже, Ф. Дорнзайфа, Р. Халлига и В. Ватбургра и др.

Й.Трир, под семантическим или понятийным полем понимал "понятийную сферу", Л. Вейсгербер рассматривал поле как "часть понятийного содержания языка", В.Порциг внес понятие "сущностные связи значений", Г.Ипсен - "смысловое поле".

В младшем школьном возрасте упражнения на гибкость дают замечательные результаты, а гибкость (конечно, при постоянных занятиях) остается на всю жизнь. Особое место нужно отводить гибкости позвоночника – «ствола жизни».

Сейчас не многие молодые люди могут похвастаться безупречной работой своих суставов. Упражнения на гибкость в сочетании с силовыми упражнениями ускоряют обменные процессы, что особенно важно для растущего организма ребенка.

В школе на уроках гибкость развивается с помощью как динамических, так и статических упражнений (их сейчас принято называть стретчинг). По такой схеме: принимается то или иное положение, при котором чувствуется достаточное растягивание мышц и связочного аппарата, и это положение удерживается от 20 до 60 сек., после чего следует отдых 10 сек. Смысл стретчинга в том, что упражнения выполняют не один раз, а сериями по 5-6 повторений. Этим методом достигаются сразу две цели: увеличивается гибкость, и силовые показатели групп мышц.

Сочетать на уроке упражнения на развитие гибкости и силы удобнее всего при – круговом методе занятий. Конечно, круговой метод требует четкой организации урока и сложен для учителя, но моторная плотность урока приближается к 100%. Все ученики работают одновременно. II-III класса за 25 мин. успевают пройти 4-5 кругов из 10-12 упражнений (время на упражнение 30-40 сек., на отдых 10-15 сек.).

Скоростно-силовые качества в этом возрасте можно развивать успешно, так как это физиологически благоприятный период. Обязательно в урок включаются прыжки на одной, обеих ногах, на месте, толчком одной и обеими ногами с места в длину и высоту.

Выносливость – способность длительное время выполнять то или иное двигательное действие, не свойственна детям младшего школьного возраста. Основное упражнение, позволяющее добиваться хороших результатов в выносливости – длительный легкий бег. Упражнение простое, но нужно четко определить время выполнения. Мы используем на уроках в 1 классе 4-5 мин. В начале урока, 1-2 мин. В конце урока; во 2 классе – соответственно 5-7 и 1-2 мин.; в 3 классе 7-8 и 1-2 мин.

Скоростные качества в начальной школе проявляются довольно слабо, но в возрасте с 6 до 9 лет быстро формируются способности выполнять движения с максимальной частотой. Конечно, скоростные качества в большей мере заложены от рождения, но если не упустить

возраст их формирования, то и скоростные качества возможно развить до высокого уровня.

С 1 класса на уроках физической культуры необходимо научить детей технически правильному выполнению упражнений, чтобы ошибки не переросли в навык. При двух уроках в неделю дети в большинстве своем успевают забыть многое из того, что было на предыдущем уроке. Это положение требует своего решения. Первое, самое очевидное – каждодневные занятия в школе. Увы, пока это невозможно по ряду причин (в нашей школе проблема начинает решаться: у нас три урока физической культуры).

Второе – это выполнение упражнений стандартно-повторным методом, т. е. Использование на протяжении нескольких уроков одних и тех же упражнений до полного усвоения движений.

Очень важно, особенно с 1 класс, когда ребенок эмоционально открыт для познания и стремится всему научиться, добиться, чтобы домашнее задание по физической культуре и для детей, и для родителей стало таким же обычным делом, как и по другим предметам. Выполнение дома упражнений и заметно влияет на самосознание ребенка.

Растущий организм ребенка требует огромного количества движений для своего развития. 50-60% времени в режиме дня должно отводиться двигательной активности. Восстановительные процессы в организме ребенка проходят очень быстро. Поэтому дети могут выполнить работу большего объема, чем взрослые. Значит, упражнения должны быть интенсивными, но кратковременными (20-40сек), с небольшим отдыхом, а все основные упражнения должны занимать не более 20-30 мин. занятий. В конце урока целесообразно оставлять время на самостоятельную работу, что еще больше расширяет познавательный интерес к физической культуре.

Значение начальной школы в познании культуры физической переоценить невозможно. Оно определяет отношение к своему здоровью на всю последующую жизнь. И здоровье, и культура начинается с детства[2.с 35].

Все родители хотят, чтобы их ребенок рос здоровым, сильным и крепким, однако они частот забывают о том, что хорошие физические данные обусловлены в первую очередь двигательной активностью ребенка, что помимо достижения определенного роста и веса он должен быть ловким, подвижным и выносливым.

Для того, чтобы школьник физически развивался необходимо родителям знать как организовать занятия физическими упражнениями.

семантической организации различных лексических групп можно назвать следующих ученых: Л.М. Васильев, Ю.Н. Каулов, З.Д. Попова и др.

Теории семантической и семной структуры слова рассматривались в трудах Ю.Д. Апресяна, Л.М. Васильева, И.А. Стернина, А.А. Уфимцевой и др.

Рассматривались различные методы описания семантической структуры слова. Основным методом был признан компонентный анализ и входящие в него метод идентификации, метод дефиниции, трансформационный и оппозитивный методы.

В структуре языковой системы основополагающими являются иерархические отношения, устанавливающиеся между неоднородными единицами языка, в оппозитивных отношениях единицы, их признаки противопоставляются друг другу. В лингвистике рассматриваются вопросы полевой модели языка. Основным принципом полевого моделирования системы языка является объединение языковых единиц по общности их содержания - семантического и функционального. Единицы одного и того же поля выражают предметное, понятийное или функциональное сходство обозначаемых явлений.

Поле характеризуется понятийной однородностью единиц поэтому многозначные слова распределяются в силу своей разной понятийной отнесенности по разным полям. Анализ материала на лексическом уровне дает возможность более точного, детального исследования семантического поля. Семантические поля выделяются на основе ряда признаков, и представляют собой системные образования с характерными для любой системы связями и отношениями, а также обладающие собственно специфическими чертами. Наиболее адекватной лексической системе языка является функциональная интерпретация семантического поля. Оно позволяет представить его в виде последовательной зависимости составляющих поле элементов ядра, центра и периферии в их взаимосвязи. Для поля характерна максимальная концентрация "полеобразующих признаков" в ядре и неполный набор этих признаков при возможном ослаблении их интенсивности на периферии [1]. Ядро поля образует единица, выражающая доминантное значение. В отличие от слов, образующих ядро семантического поля и являющихся наиболее частотными и стилистически нейтральными, к периферии относятся слова, имеющие более конкретное и специализированное значение, часто имеющие стилистическую окраску и представляющие вторичные наименования, которые по основному первичному значению принадлежат к смежным

Сулейменова З.Е.
Актюбинский государственный
педагогический институт

СТРУКТУРА И СВОЙСТВА ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ

Полевой подход к описанию лексической системы языка позволяет определить единицы, образующие определенное семантическое поле, а также выявить семантические процессы, предопределяющие сохранение единства поля. Исследование отношений вокруг семантического поля и ее функционирование в языке необходимо для воссоздания того или иного фрагмента национальной языковой картины мира.

Семантическое поле представляет собой иерархическую структуру множества лексических единиц, объединенных общим словарным значением и отражающих в языке определенную понятийную сферу.

Поля представляют собой системные образования внутри которых существуют отношения и связи, поля обладают собственными специфическими чертами. Поле характеризуется особой структурой: имеются ядро поля и периферия. В ядре наблюдается "максимальная концентрация полеобразующих признаков" [1], на периферии интенсивность этих признаков ослабевает. К не менее важным характеристикам поля относится возможность пересечения отдельных полей, приводящее к образованию общих сегментов, "зон семантического перехода" [1]. Переход от ядра к периферии происходит постепенно, выделяются несколько периферийных зон, в разной степени удаленных от ядра.

В современной лингвистике полевой подход к описанию языковых единиц получил широкое распространение, поскольку он помогает выявить системную организацию языка. Понятие поля трактуется разными исследователями по-разному.

Различаются поля двух структурных типов: моноцентрические (сильно центрированные), имеющие четко выраженную доминанту; полицеентрические (слабо центрированные), базирующиеся на совокупности различных средств.

В описании системности лексики и исследовании структурно-

С возрастом, следует увеличить время занятий средствами физического воспитания, так в младших классах на задания по физкультуре отводится 30-35 мин., но с последующим классом время повышается на 5 мин[5].

В семье важное событие: ребенок пошел в школу. Исследования показывают, что успехи школьника в физическом развитии во многом определяет четкое соблюдение режима.

Чтобы правильно выбрать для школьника необходимый двигательный режим, организовать занятия физической культурой и спортом, родители должны хорошо знать особенности развития и возможности детей.

И, конечно, первая задача – приучить детей к новому режиму дня. До школы жизнь ребенка шла по определенному расписанию – естественно сложившемуся или установленному родителями.

В старших классах школьникам ежедневно необходимо уделять внимание целенаправленной двигательной деятельности не менее 1 часа. Связь учителя физической культуры с родителями осуществляется через «дневник здоровья», т. к. на родительском собрании учитель физкультуры может сделать всего лишь краткий анализ деятельности учеников, поэтому надо регулярно проводить индивидуальные консультации с родителями школьников разных возрастных групп [6].

И кто, как не родители, призваны принять активное участие в решении проблемы физического воспитания детей. Как правило, родителям известны принципы воспитания здорового школьника. Если и возникают вопросы, ответы можно найти в популярной литературе. Готовность к здоровому образу жизни не возникает сама собой, а формируется с ранних лет прежде всего внутри семьи.

Многие, особенно взрослые, люди не приобщаются к спорту потому что, считают: им – негде заниматься. Стадиона или спортивной площадки во дворе нет, и разминаться перед подъездом, на глазах у соседей неловко. Но давайте спросим себя: а кто же нам мешает исправить положение – собраться, позвать детей и дружно, сообща, своими собственными руками соорудить во дворе спортивную площадку, где и старшим места хватило бы для занятий, и ребяташки младшего школьного возраста могли бы летом играть в футбол, баскетбол, пионербол, а зимой кататься с горок, бегать на коньках? Этим примером можно было бы подтолкнуть школьников к занятиям физической культурой. Но даже если их пока нет, это не преграда для приобщения детей к спорту. Многие упражнения легко выполняются в

квартире, даже бегать можно дома, естественно при открытом окне. Время для занятий надо обозначить в распорядке для школьника.

Конечно, приучить себя к ежедневной двигательной нагрузке нелегко даже взрослому. Школьнику тем более.

Родителям надо помогать детям подобрать для начала те упражнения или спортивный снаряд, которые им больше всего по душе. А когда человеку нравится что-либо делать, тогда его не остановят никакие преграды, он легко будет преодолевать все новые и новые рубежи.

Если родители видят, что у школьника возрастаёт интерес в выполнении физических упражнений, он регулярно занимается физкультурой, то следует поощрять его. В оборудовании «домашнего стадиона» нужно использовать всю фантазию и воображение, т. к. главная цель в дальнейшем будет достигнута, а это – улучшение здоровья детей, повышение их работоспособности, успеваемости.

Существуют методы семейного воспитания как способы, с помощью которых, родители воздействуют на формирование физических качеств школьника.

Убеждение – важнейший метод воспитания. Формы использования убеждения в физическом воспитании школьников: этическая беседа, рассказ, наставление. Поощрения и наказания, их психологическое воздействие и воспитательное влияние. Виды поощрений и наказаний: недопустимость использования в воспитании физических наказаний и мер, унижающих достоинства ребенка.

Более полное физическое развитие детей возможно при использовании оборудования спортивной площадки во дворе, если есть возможность установить «стадион» дома. У ребенка появляется интерес к занятиям физическим упражнениям и этот интерес часто сохраняется на всю жизнь. Родителям первоклассников рекомендуется вести дневник, который необходимо проверять учителю физкультуры.

И все же, чтобы выйти с ребятами на спортивную площадку, надо сделать немалое усилие, прежде всего над собой.

Ведь на нас будут смотреть не только детские глаза, которые все подмечают. Здесь важно все: и внешний подтянутый вид и обращение с ребятами. И конечно физическая подготовка и знание игр. Даже не обязательно знать все тонкости этих игр, просто надо попробовать встать на одну ступеньку с детьми.

Таким образом можно вывести, что важным фактором приобщения ученика к систематическим занятиям средствами физического воспитания является создание «домашнего стадиона» [7].

Вышеизложенные факторы могли влиять на развитие памяти носителей казахского языка, а также найти свое отражение во фразеологии, являющейся наиболее самобытным пластом языка, зеркалом отражения культуры и быта этноса.

В русском языковом сознании фразеологическое моделирование "памяти" осуществляется следующим образом:

- память соотносится с антропным кодом культуры;
- память как то, что хранится в голове: соотнесение с somatischen кодом культуры;
- память как хранилище, вместилище, где то, что вспоминается верится, хранится, всплывает, выскакивает, улетучивается, выпадает (ср.: в казахской фразеологии употреблялся в основном глагольный компонент *шыгу - выходить*);
- память отождествляется с вещным кодом культуры: то, что может выпасть, улетучиться, выскочить, всплыть и т.д.;
- память соотносится с пространственным кодом культуры через употребление предлогов *из, в*;
- соотнесение процессов памяти с бытовым кодом культуры: *зарубить на стенке*.

Для русских фразеологизмов характерно употребление таких именных компонентов, как *память, голова*; в казахской - *ой* (мысль), *ес* (внимание, разум), *кеуде* (грудь, туловище), *жады* (память).

Исследование концептуальных признаков казахских и русских интеллектуальных концептов выявил их доминирующие когнитивно-семантические характеристики, которые проливают свет на лингвокультурологическую сущность взаимоотношений внешнего и внутреннего миров человека, связь когнитивной и физической сфер бытия в казахской и русской культуре, позволяющие глубоко осмысливать национально-культурную специфику ментальных процессов каждого народа.

Список использованных источников

1. Большой фразеологический словарь русского языка. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
2. Казахско-русский фразеологический словарь. - Алма-Ата: Мектеп, 1988.
3. Кенесбаев С.К. Фразеологический словарь казахского языка. -Алматы: Гылым, 1977.
4. Краткий словарь когнитивных терминов / Под ред. Кубряковой Е.С. - М.: Изд-во МГУ, 1997.
5. Мещеряков Б.Г. Память человека: эффекты и феномены. - М.: ООО "Вопросы психологии", 2004.
6. Попова З.Д., Стерин И.А. Когнитивная лингвистика. - М.: АСТ: Восток-Запад, 2007.
7. Фразеологический словарь русского языка. Изд. 2-ое. - М.: Советская энциклопедия, 1968.

* * *

Мақалада интеллектуалдық концептілердің салғастырмалы ерекшеліктері сипатталады. Зерттеу қазақ-орыс фразеологиясы негізінде когнитив-семантикалық деңгейде орындалған.

забывать, воспроизводить ранее усвоенное - как нормальное психофизиологическое состояние человека; и наоборот: забывать, не вспомнить - отклонение, плохая способность, плохая память.

В казахской фразеологии мнемические процессы памяти отождествляются следующими представлениями:

- память связана с разумом, сознанием, мыслию, вниманием;
- память как хранилище, где можно закрепить, завязать, держать, хранить;
- память соотносится с пространственным кодом культуры: употребление именных компонентов в исходном падеже (*шығыс септігі*);
- память отождествляется с соматическим кодом культуры: употребление соматических наименований *кеуде* (*грудь, бюст*), *көкірек* (*грудь, грудная клетка, туловище*).

Заметим, что в казахской фразеологии, в отличие от русской, семантическое макрополе "память" представлено более широко (в количественном плане). Это может быть обусловлено такими экстралингвистическими факторами: казахская письменность появилась позже, чем русская, в силу этого у казахов хорошо развита устная речь (об этом свидетельствуют образцы устного народного творчества казахов). Легенды, эпосы, жырау, сказания и т.д. передавались из уст в уста, распространяясь среди казахов-степняков, из поколения в поколение. Национальные традиции казахов также свидетельствуют об этом факте: воспитывая ребенка (особенно девочку), казахи используют очень много слов-назиданий, это "неписаные" правила поведения, этикета, отношений, быта, правила приема гостей и т.д. Начиная с детства женщину-казашку "сопровождают" эти назидания, она о них помнит, соблюдает все "правила" и воспитывает по ним уже своих детей. Например, это такие слова-назидания как: *не вбегай в дом - плохая примета* (когда что-то случается), *не распускай волосы* (только вдовы распускали волосы), *подавая пиалу, не смотри прямо в глаза* (не прилично), *не стой оперившись руками в бока* (непозволительно для девочек, молодых женщин), *ходи тихо* и мн.др.

Такие инструменты воспитания передавались от бабушек к матери, от матери к дочери и т.д. Они не читались по книжкам, не записывались, но казашки знают эти назидания и помнят о них на протяжении всей жизни. Также казахи очень хорошо помнят свое "генеалогическое дерево", считается, что каждый казах должен помнить свое происхождение до седьмого колена (семь поколений - жеті ата), свою принадлежность к определенному роду (ру) и т.д., т.е. у казахов очень сильна *историческая память*.

Любое движение активизирует дыхание ребенка, увеличивает потребление кислорода. В связи с этим следует отдавать предпочтение занятиям на свежем воздухе, в том числе и зимой, когда при выполнении упражнений усиливается снабжение крови кислородом и можно вдохнуть свежий воздух. Родителям следует знать, что только дождь и ветер могут быть помехой для занятий на улице.

Помещение, где родители и дети занимаются, всегда следует хорошо проветрить, обязательно открывать окна, а зимой хотя бы форточку. Нельзя заниматься на кухне, где воздух засорен запахами пищи, сохнущего белья и т.п. Помещение должно быть чистым, хорошо освещенным и относительно теплым (16-18°). В целях безопасности необходимо родителям убрать те предметы, которые мешают двигаться или могут разбиться. Родители должны следить за тем, чтобы дети не бегали и не прыгали на мостовой, на бетоне: свод стопы у детей только формируется и поэтому требует эластичной подкладки, а ни в коем случае не твердой.

К сожалению в современных квартирах нет условий для полноценного двигательного развития ребенка, поэтому родителям следует создать все необходимые условия, покупать разнообразные игрушки, которые бы непосредственно побуждали детей двигаться. Часто в семье склонны покупать дорогие, но совершенно бесполезные для здорового роста ребенка игрушки. В связи с этим родители должны помнить: чем лучше они научат ребенка радоваться движению и пребыванию на природе, и чем меньше избалуют его комфортом, который порождает лишь бездеятельность и лень, тем лучше подготовят его к самостоятельной жизни.

Список литературы.

1. Хайрова Ю. А. Урбанова Н. Б. Организация активного отдыха школьников в семье. Средства физического воспитания в школе, 1982 – XI – 53 с.
2. Чередов Начальная школа – основа основ. Средства физического воспитания в школе 1997 – VII
3. Усачев В. И. Социально – педагогическая эффективность оздоровительной физической культуры в школе и семье. Средства физического воспитания, 199 – I.
4. Никольский Б. Продительское собрание – первое знакомство. Средства физического воспитания в школе 1998 – I – 28 с.
5. Акчурин И. Н. Воспитание. Играйте вместе с детьми. Средства физического воспитания в школе 1985 – X – 56 с.
6. Ярулин А.С. Всей семьи за здоровьем. //Теория и практика физической культуры, 1989. №1, с. 58.
7. Яковлев В. Г. Физическое воспитание детей в семье. М. Ф и С. 1971

Кайнбаева Ж.С.
преподаватель, ЗКГУ им. М. Утемисова

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НА ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ АВТОРСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИЗДЕЛИЯ

Культура педагогической деятельности будущего учителя - понятие персонифицированное, связанное с духовно-творческим воспитанием личности учителя, с процессом становления его как человека культуры.

Возможности использования различных видов искусства, предметов народного творчества в учебно-воспитательном процессе школы, ВУЗа были исследованы Э.И.Шнибековой, А.А.Калыбековой, К.Амиргазиным, К.Е.Ералиным, М.Алиевым, И.Муминовым, Е.С.Асылхановым, Т. Тажибаевым, А. Сейдимбековым, М.Х.Балтабаевым и др. Внимание ученых обращено на воспитательные возможности предметов народного творчества. Исследователи отмечали, что национальное искусство оказывает эмоциональное воздействие на эстетическое, художественно-образное восприятие, активизирует творческую деятельность, способствует воспитанию гармонически развитого поликультурного человека. Однако проблема формирования культуры педагогической деятельности будущего учителя на основе создания авторского художественного изделия остается по-прежнему малоизученной.

Отбор педагогических условий осуществлялся по результатам констатирующего эксперимента, теоретического анализа, экспертной оценки. Экспертами выступили наиболее компетентные специалисты в области философии, культурологии, психологии, педагогики, декоративно-прикладного искусства Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова, а также представители образовательных учреждений г. Уральска - всего 21 человек.

В ходе педагогической экспертизы из десяти предложенных

либо' или *аузынан тастамау, аузынан екі елі түсірмеу* 'постоянно произносить, упоминать при разговоре, чаще с положительной стороны', ср. с русскими фразеологизмами: *вспоминать добрым словом, вспоминать добром*.

В вышеназванных фразеологизмах наблюдается совмещение трех семантических характеристик: процессуальности (вспоминать, упоминать и говорить), признака субъекта и отношения субъекта к другому субъекту.

Как показал анализ, данные фразеологизмы являются наиболее "активными" компонентами семантического поля "память", занимают позиции в периферийных зонах внутри двух (иногда трех) микрополей.

В русском языке данное семантическое микрополе представлено большим количеством фразеологизмов, отражающих различные формы воспроизведения ранее усвоенного, например: *всплыть в памяти, вспоминаться* (вспоминание); *вертится в голове* 'о тщетном усилии вспомнить что-либо хорошо известное, знакомое, но забытое в данный момент' (реминисценция); *вызывать в памяти* 'намереваться вспомнить что-либо ранее известное, знакомое' (припомнение); *вставать перед глазами* 'зрительно представляться кому-либо' (эйдетизм) и др.

В обоих языках выявлены фразеологизмы религиозного характера: *тәубесін келтірді* (букв.: привел бога), *тәубесін есіне түсірді* (букв.: напомнил ему бога) 'напомнить бога'; и в русском языке фразеологизм *дай бог память* (памяти) 'желание вспомнить что-либо'.

В данных фразеологизмах казахского языка глагольный компонент употребляется в форме понудительного залога, и по своему значению противоположен семантике русского фразеологизма *дай бог память* (желание вспомнить), поскольку процесс воспроизведения в памяти осуществляется по принуждению другого субъекта (*напомнить*).

В русском языке встречается фразеологизм *лезть в голову*. В данном случае процесс воспроизведения осуществляется против желания, против воли субъекта, т.е. что-либо, чаще отрицательное, неотвязно, настойчиво против воли появляется, всплывает в сознании, в мыслях.

Таким образом, детальный семантический анализ фразеологизмов макрополя "память" показал, что в казахском и русском языках *память* как антропологический феномен отождествляется с когнитивной способностью человека: помнить, не

либо или о чем-либо', выбивать из головы 'избавляться от чего-либо навязчивого', упускать из виду 'не принимать во внимание, не учитывать чего-либо, забывать о чем-либо'. Процесс забывания "без участия субъекта" выражают также фразеологизмы типа: *захлестнуло в памяти* 'совсем забылось', *улетучиться из памяти* 'совершенно, совсем забываться', *из ума вон выскочило* 'совсем забылось', *вылетать из головы* 'совершенно, совсем забываться'.

Как было видно из анализа вышеупомянутых примеров, в сопоставляемых языках семантическая структура данных фразеологизмов создается под большим воздействием именных компонентов, которые являются семантическим центром данных языковых комплексов.

Третью группу макрополя "память" образуют фразеологизмы, отражающие процесс воспроизведения ранее усвоенного. Данное семантическое микрополе по отношению ко второму ("процесс забывания") является одновременно противоположным и диалектически взаимосвязанным. В психологической науке различают несколько форм (видов) воспроизведения в памяти: узнавание, воспоминание, припомнение, реминисценция (отсроченное воспроизведение ранее воспринятого, казавшееся забытым), эйдетизм (зрительная память).

Во фразеологии сопоставляемых языков наблюдаются различия в обозначении процесса воспроизведения ранее воспринятого. Например, в казахском языке чаще встречаются фразеологизмы, отражающие воспроизведение в форме воспоминания, которое осуществляется при отсутствии самого объекта восприятия: *ойга оралды* (букв.: вернулось в мысли) 'вспомнилось', *көңілге түсті* (букв.: поступило, пришло на внимание, интерес) 'пришло на память, вспомнилось', *ескі жараның аузын ашу* (букв.: открыть рот старой раны, болячки) 'вспоминать прошлое'.

К этой же семантической группе примыкает фразеологизм *ойга салды* (букв.: положил на мысли) 'напомнил, заставил вспомнить', в данном случае воспроизведение ранее воспринятого в памяти осуществляется как бы по принуждению другого субъекта или объекта. Этот фразеологизм отражает форму воспроизведения или проявление памяти, которое можно условно обозначить как "напоминание".

В обоих языках представляется интересным фразеологическое значение 'вспоминая, упоминая кого-либо говорить о нем хорошо, либо плохо', например: *сақтап саққа жүгірту, тогыз саққа жүгірту* 'часто упоминать, много и повсюду осуждающее говорить о ком -

условий реализации модели формирования культуры педагогической деятельности в процессе создания авторского художественного изделия были оставлены три наиболее существенных.

Избранные в конечном варианте наиболее, на наш взгляд, существенные педагогические условия соединяют идеи и содержание всех ранее предложенных:

- направленность мотивов студентов на культуру педагогической деятельности (проголосовало 17 из 21 эксперта, или 81,0%);
- включение студентов в творческую деятельность по созданию авторского художественного изделия (проголосовало 16 из 21 эксперта, что составило 76,2%);
- развитие рефлексии творческой деятельности (проголосовало 14 из 21 эксперта, или 66,7%).

С выбором данного комплекса педагогических условий, ориентирующего на непрерывное формирование всех компонентов (мотивационного, интеллектуального, деятельностиного и эмоционального) на разных уровнях (высоком, среднем, допустимом, низком), наша деятельность приобрела логико-содержательную, содержательно-процессуальную основу и структурированность, а совокупность форм, методов и приемов учебно-воспитательной и художественно-творческой деятельности - силу целостного, творческого, развивающего, формирующего, системообразующего фактора, объединяющего деятельность педагогов и студентов.

Достаточность выделенных нами педагогических условий, превращающая их в комплекс, получила подтверждение в ходе опытно-поисковой работы.

Специфика работы педагогических вузов создает самые благоприятные условия для реализации основной задачи введения опыта создания авторского художественного изделия в учебный процесс.

В целом задача заключается в следующем: воспитать будущего учителя, интеллигента, обладающего культурой педагогической деятельности; знающего и сохраняющего культуру своего этноса и умеющего передать эти качества будущему ученику; помочь студентам осознать педагогические возможности декоративно-прикладного искусства, в частности, отражающего культуру народа, формирование их профессионализма (культуры педагогической деятельности будущего учителя); способствовать в процессе работы над созданием авторского художественного изделия проектированию студентами их жизненных и профессиональных планов, идеалов будущей профессии и возможных моделей достижения высокой квалификации в ней.

Педагогические условия формирования культуры педагогической деятельности будущего учителя предполагали усложнение процесса художественно-творческой деятельности с учетом всех ее структурных компонентов (цель - мотив - содержание - умение - результат), а также различных вариантов общения преподавателя со студентами, их характеристикой, способствующих возникновению субъектной позиции студентов в учебном процессе.

Развитие направленности мотивов студента на культуру педагогической деятельности на начальном этапе требовало ведущей инициативной роли преподавателя, отражающей его собственное отношение к культуре, искусству. В образовательном процессе создавались ситуации, актуализирующие ценностное отношение к творчеству, культурному наследию страны, мировому искусству (ситуации самокритики и самосозерцания, создания успеха и обеспечения роста достижений, самовыражения, диалога, приведения примера, ощущения счастья и др.). Новизна содержания, задания на разработку авторского художественного изделия: задачи на проявление творчества - создание наброска, эскиза (стиль, цвет, композиция, варианты исполнения); на педагогическое стимулирование (выбор способов поведения, пути их решения) - все это способствовало направленности мотивов быть профессионалом, компетентным в различных областях культуры, развитию эстетического вкуса, творческих приемов деятельности, проявляло стремление студентов к творческой самореализации, профессиональному росту, служило основанием для обнаружения элементов творческой активности в педагогической деятельности.

Усиливалась эффект формирования культуры педагогической деятельности студента открытость процесса диалогу культур, национально-этническому взаимодействию, что выводило образовательный процесс на качественно новый уровень. Творчество осознавалось как базовый инвариант культуры педагогической деятельности.

Каждое художественное изделие, выполненное руками студента самостоятельно, несет в себе "часть его самого", при этом раскрываются потенциальные творческие возможности, порой такие, о которых студент и не думал.

Рождение художественного произведения психологически переживается как большое внутреннее событие, состояние большого подъема, который приносит с собой не только повышенное самочувствие и работоспособность, но дает возможность обозревать будущее произведение без деталей.

'помнить', 'зарубить себе на носу', 'зарубить на стенке' 'запомнить крепко-накрепко, навсегда', 'не выходит из головы' 'постоянно присутствует в мыслях, не забывается', 'врезаться в память' 'прочно, крепко запоминаться; запечатлеваться' и др.

Фразеологизмы русского языка не выходит из головы, не выходит из памяти, не выходит из ума, выбрасывать из головы, выкидывать из памяти в большинстве случаев употребляются в значениях 'запоминание и сохранение в памяти чего-то или кого-то осуществляются против воли и желания субъекта; стараться забыть; оставлять мысль о ком-либо или о чем-либо'. Интересна также этимология русских фразеологизмов зарубить себе на носу, зарубить на лбу, зарубить на стенке. Образ данных фразеологизмов основан на культурно-исторических фактах и отражают "целенаправленный" процесс закрепления в памяти, осуществляется усилием воли субъекта.

Фактический материал показал, что в казахском и русском языках фразеологизмы, входящие в семантическое микрополе "процессы закрепления в памяти", отражают в основном (95%), долговременную память (ср.: кратковременная память, оперативная память, промежуточная память), обеспечивающую длительное сохранение информации с сознательным доступом (т.е. человек может по своей воле извлечь, вспомнить нужную информацию). Для долговременной памяти с сознательным доступом свойственна закономерность забывания: забывается все ненужное, второстепенное, а также определенный процент и нужной информации.

В казахской фразеологии процесс забывания отражают такие единицы, как ойдан шықты (букв.: вышло из мысли) 'забылось', есінен шықты (букв.: вышло из сознания) 'не осталось в памяти, забыл', жасынан шықты (букв.: вышло из души), жадынан шықты (букв.: вышло из памяти) 'забыл'. Заметим, что в данной семантической группе процессуальное значение 'забывать, забывается, забылось' выражается глагольным компонентом шығу (шықты), что буквально переводится как: выйти (ср. в русском языке: выпадать из памяти, из головы вон выскочило). Интересен казахский фразеологизм ойына алмады (букв.: не брал в мысли) 'не вспомнить, не учесть', поскольку он отражает, что субъект умышленно, намеренно старается не вспоминать, оставить мысль о ком-либо или о чем-либо.

В русском языке подобные примеры встречаются чаще, чем в казахском языке. Например, ср.: вычеркнуть из памяти 'забыть или заставить себя забыть кого-либо или что-либо', выбрасывать из головы 'стараться забыть', выкидывать из памяти 'оставлять мысль о ком-

компонентным составом фразеологизмов, спецификой употребления семантически однотипных компонентов, национально-культурной избирательностью тех или иных образов и т.д.

Так, семантическое микрополе "процессы закрепления" образуют фразеологизмы, выражающие процессы закрепления - запоминания и сохранения - в памяти результатов познавательного процесса, поскольку с памятью связаны все виды интеллектуальной деятельности человека. Процессы запоминания, сохранения в памяти передаются в казахском языке фразеологизмами типа: *ойдан кетпеді* (букв.: не уходит с мысли) 'не выходит из памяти, не забывается', *ойдан шықпады* (букв.: не выходит из мысли) 'не забывается, постоянно присутствует в памяти', *оыйнда қалды* (букв.: осталось в мыслях) 'осталось в памяти, запомнилось', *көкейіне сақтады* (букв.: хранит в сознании) 'прочно войти в сознание, разум; никогда не забывать', *кеудесіне түйді* (букв.: завязал в груди) 'сохранил в памяти, держит в мыслях', *жадында ұстады* (букв.: держал в памяти) 'не забывал, держал в мыслях', *көңілге бекітті* (закрепил во внимании) 'сохранил в сознании; держал, хранил в памяти' и т.п.

В казахском языке фразеологизмы данной семантической группы включают в свой состав именные компоненты, выражающиеся абстрактными наименованиями когнитивной сферы - *ой* (мысль), *жады* (память), *көкей* (сознание, разум), *көңіл* (внимание, интерес, настроение и т.д.) (за исключением соматизмов *кеуде* (грудь, грудная клетка, бюст, туловище), *көкірек* (грудь).

Казахские фразеологизмы со значением запоминания, сохранения в памяти в большинстве случаев несут в себе положительную коннотацию. Иначе говоря, *субъект запоминает, сохраняет или хранит в памяти что-либо* (*образы, ситуацию, моменты жизни*) *положительное для него* (условно можно обозначить как "*приятные воспоминания, образы*"). Такие примеры можно обнаружить в художественных текстах, в бытовой речи казахов. Встречается также фразеологизм *көңіліне діт сақтады* (букв.: хранит в настроении нехорошее, плохое) в значении 'хранить, держать в памяти обиду, помнить об обиде'. В русском языке данный фразеологизм передается лексической единицей *злопамятный* (ср.: *злопамятный человек - кекішл адам* (в переводе с казахского языка - *мстительный человек*).

В русском языке процессы запоминания и сохранения в памяти выражаются фразеологизмами: *держать в мыслях* 'постоянно помнить о ком-либо или чем-либо', *жить в памяти* 'постоянно

Мы ненавязчиво вступали в диалоги, содержание которых актуализировало творчество как инвариант любой деятельности, в том числе культуры педагогической деятельности. Изучение теоретико-прикладных аспектов опыта создания авторского художественного изделия способствовало более основательной подготовке учителей широкого профиля, которые в будущем окажутся способны вести учебные предметы и давать детям дополнительное художественное образование.

Реализация данного условия связана с представленной в модели структурой педагогической деятельности, включающей развитие мотивационно-целевой сферы студентов, формирование глубоких и осознанных знаний о сущности культуры педагогической деятельности, ее принципах и закономерностях; формирование художественных умений студентов по созданию художественного изделия.

Включение студентов в творческую деятельность по созданию авторского художественного изделия. Овладение деятельностью по созданию художественного изделия происходило в условиях осознания студентом процесса ее протекания и усвоения ее элементов. Деятельность обогащалась, "нагружалась" "Я" студента. Отсюда начиналось рождение "Я" студента-творца, культурного деятеля, выход в мир творчества, Я-рефлексию. Изготовление художественного изделия в созворчестве с преподавателем способствовало творческому самовыражению студента, выводило образовательный процесс на качественно новый уровень (диалог с Другим, воссоздание культуры педагогической деятельности в реальном образовательном процессе вуза). Процесс художественно-творческой деятельности по созданию художественного изделия для каждого из студентов был сложным, неоднозначным, многовариативным. Достижению высокого уровня культуры педагогической деятельности способствовали ситуации, в которых преподаватель мог находиться в положении объекта для студентов. Они овладевали не только приемами целеполагания, моделирования, конструирования, но и "приобщались" к культуре мышления преподавателя, анализировали его действия, способы общения, речевой деятельности и т.д.

Элективный курс "Становление культуры педагогической деятельности студента в процессе работы над созданием авторского художественного изделия" потребовал включения студентов во внеучебную деятельность для обеспечения последовательного "погружения" в мир творчества, народного искусства и культуры, на

основе интереса, направленного на профессию педагога. В опытно-поисковой работе традиционные методы обучения (объяснение, показ, упражнение и т.д.) сочетались с инновационными (творческое проектирование, моделирование, эскизирование, демонстрация, "погружение в образ", диалог культур и т.д.), использовались активные формы учебной (урок-образ, урок-мастерская, урок- поиск и т.д.) и внеklassной (экскурсии, посещение выставок, музеев, мастерских художников, народных мастеров, подготовка и проведение творческих выставок и театрализованных действий-игр) работы. Общение со студентами строилось с учетом эстетических вкусов и индивидуальных точек зрения на творчество каждого студента.

Развитие рефлексии творческой деятельности. В отличие от традиционной структуры учебного занятия (показ - объяснение - изготовление - оценка) в создании художественного изделия рефлексия целостного педагогического процесса была усиlena рефлексией каждого этапа формирования культуры педагогической деятельности: воплощение замысла в эскизе (рефлексия); разработка проекта (рефлексия); моделирование и конструирование изделия (рефлексия); материализация образа (рефлексия). Этому сопутствовало использование разнообразных методов обучения (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, упражнение, показ, демонстрация, создание проблемных ситуаций), сопровождающихся в общении эмоциональной отзывчивостью, доброжелательностью, свободой мнений. Учитывалась роль педагога в создании атмосферы саторничества, многоплановых психолого-педагогических позиций. Апробация вариативных художественных идей обеспечивала наиболее полную реализацию потенциальных творческих способностей личности.

Поливариативная модель как целостная система непрерывного формирования культуры педагогической деятельности позволяла задействовать в эксперименте потенциал других учебных дисциплин и практик, обеспечить реализацию педагогических условий в комплексе.

Таким образом, первый этап характеризовался системой активных действий как преподавателя, так и студента, хотя последний выступал в качестве выполняющего роль деятеля - исполнителя. Результаты изменения мотивационно-ценностной сферы студентов проявились в формировании положительной мотивации на профессию учителя, в желании реализовать свои потенциальные педагогические потребности и творческие способности в учебном и внеучебном процессах.

как особая знаковая система языка, отражающая самобытность и ментальность того или иного народа - носителя языка и культуры. Интеллектуальные концепты репрезентируются в языке такими косвенно-номинативными, образными средствами типа: *ломать голову, дойти своим умом, набраться ума, вылететь из головы, иметь голову на плечах, семи пядей во лбу, зарубить на носу* и т.п. - в русском языке; *ақыл таразысына салу, ақыл қосу, басқа кірмәді, көкейіне қону, көзі ашиқ, қара тану, маңдайы кере қарыс* и т.п. в казахском языке.

Данное исследование приобретает особую значимость с методологической точки зрения: осуществляется комплексный - когнитивно-семантический, контрастивный и лингвокультурологический анализ фразеологии разноструктурных, и одновременно тесно контактирующих языков, как казахский и русский. Представляется значимым сравнительное описание видов памяти и репрезентирующих его фразеологических единиц, специфики вербального выражения процессов памяти во фразеологии казахского и русского языков. Как справедливо отмечают З.Д.Попова и И.А.Стернин, сопоставление семантических пространств (языковой картины мира) разных языков позволяет увидеть общечеловеческие универсалии в отражении окружающего людей мира и в то же время дает возможность увидеть специфическое, национальное, групповое и индивидуальное в наборе концептов и их структуризации [Попова, Стернин 2007: 63].

Утверждение о том, что память занимает одну из центральных позиций в когнитивной сфере человека и является весьма сложным феноменом когнитивной деятельности, находит свое отражение в системе языка, в частности во фразеологии наличием большого количества устойчивых словосочетаний, образующих данное семантическое поле. Рассматриваемый нами семантический фрагмент "память" входит в структуру объемного семантического поля "познавательная деятельность" или "когнитивная сфера" человека.

Как показали наблюдения, структура концепта "память" в обоих языках может быть представлена такими когнитивно-семантическими характеристиками: "процессы закрепления", "процесс забывания", "процесс воспроизведения ранее усвоенного". Когнитивно-семантический фрагмент "память" в вербальном отношении характеризуется в сопоставляемых языках целым рядом типологических свойств, которые отражаются, в первую очередь, в структурно-семантической организации макро- и микрополей,

Мырзашова А.К.
к.филол.н., профессор Казахско-Русского
Междуннародного университета, Актобе

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ КОНЦЕПТЫ В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ КАЗАХОВ И РУССКИХ

Основное внимание исследователей в области лингвокогнитологии привлекают концепты, репрезентирующиеся лексическими и фразеологическими единицами языка. Если концепты выступают как единицы невербального мышления, лексические и фразеологические единицы языка следует считать средствами вербализации и опредмечивания концепта.

Сопоставительные исследования языкового сознания как отдельное направление психолингвистики начало формироваться в начале 90-х годов прошлого столетия. Импульсом этнопсихолингвистических исследований послужила методологическая база московской психолингвистической школы. В фокусе внимания контрастивных исследований оказалась национально-культурная специфика языкового сознания. Разработка новых психолингвистических подходов к изучению языкового материала оказала влияние на все сферы лингвистической науки, в частности, на методологическую базу контрастивных фразеологических исследований.

При выявлении концептов, их лингвокультурологической специфики в языковом сознании того или иного этноса исследователи наряду со словарным материалом широко используют пословично-поговорочный, фразеологический материал. Так, в основу нашего исследования лег фразеологический материал казахского и русского языков.

В настоящей работе рассматривается специфика отражения интеллектуальных концептов средствами фразеологии, в частности, концепта память в языковом сознании носителей казахского и русского языков. Когнитивная сфера или сфера мыслительной деятельности человека, интеллектуальные концепты все более становятся актуальным предметом современных фразеологических изысканий.

Когнитивная сфера человека привлекает внимание фразеологов

Следующий этап был связан с активным и целенаправленным включением студентов в процесс художественно-творческой деятельности.

Заключительный этап отличался "созиданием" индивидуальной культуры педагогической деятельности: участие в подготовке и проведении воспитательных дел в школе позволило студентам усилить собственные авторские позиции, проверить их на практике в работе с детьми. Результаты творческой деятельности стали заметны в различных конкурсах педагогического мастерства. Студенты убедились в том, что опыт создания художественного изделия несет в себе огромный педагогический потенциал, способствующий личностному и профессиональному развитию и самосовершенствованию.

Другим важнейшим условием формирования культуры педагогической деятельности будущего учителя является использование коллективных и индивидуальных форм творческой деятельности по созданию художественного изделия, систему лекционных, семинарских, практических, поисково-исследовательских, внеучебных форм работы.

Данное условие вытекает из самой природы искусства. Освоить опыт изготовления художественного изделия возможно лишь через деятельность, участие в ее изготовлении. Деятельность по данному виду искусства осуществляется по следующим направлениям:

- развитие навыков создания художественного изделия и осознание специфики языка данного вида искусства, а также изучение потенциальных педагогических возможностей художественного изделия;

- развитие творческих способностей в процессе освоения основ художественной обработки различных материалов (глина, дерево, ткань, нитки, кожа, бумага, стекло, солома и т.д.) и изготовления художественного изделия основе практических упражнений;

- формирование способности создавать свои художественные изделия с учетом национального колорита, традиций и стилистических решений различных материалов на основе сознательного использования этнических особенностей своего народа и народов, проживающих на территории родного края.

Формирование культуры педагогической деятельности студента происходило в процессе рефлексии художественно-творческой деятельности, выработки определенного отношения к ней. Психологическим способом, позволяющим воссоздать свое

отношение, выступал механизм "взращивания" чувственного опыта. В этом случае мы напоминали студентам слова А. Н. Леонтьева: "Чтобы значение начало функционировать в реальных жизненных связях субъекта, нужно прожить его", т.е. пережить (2).

Список использованных источников

1. Философский энциклопедический словарь / Ред. кол.: С. С. Аверинцев, Э. А. Араб-Оглы, Л. Ф. Ильичев и др. - 2-е изд. - М.: Советская энциклопедия, 1989. - 815 с.
2. Леонтьев А. Н. Потребность, мотивы и эмоции. - М.: Политиздат, 1971. - 40 с.

* * *

Мақалада көркем бүйім жасаулары негізінде педагогикалық қызмет мәдениетін құру шарттары сипатталады.

УДК372.853

*Кузьмичёва А.Е.
профессор, ЗКГУ им. М.Утемисова
Мылмина Н.В.
профессор, ЗКГУ им. М.Утемисова*

ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС "ФИЗИКА В ЗАДАЧАХ" В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЯ

Изучение физики в СОШ и ВУЗе направлено на решение двух основных задач:

- получение знаний по предмету и формирование научных представлений о физической картине мира;
- приобретение навыка использования полученных знаний в жизни и профессиональной деятельности.

Успешность решения этих задач зависит от глубины освоения, понимания сущности физических явлений, фундаментальных и частных физических законов. А это возможно при активной познавательной деятельности обучаемых, которая достигает максимальной степени при решении задач. В принципе, любая физическая ситуация, реальная или идеальная, с заданными условиями и требованиями, является физической задачей. Решение задач позволяет обучающему и обучаемому проверить правильность понимания теории и учит видеть общую теорию в конкретных проявлениях. Поэтому при реализации одним из разработанных нами элективных курсов стал курс "Физика в задачах". Задачи решаются

- Беу, қайнагай, өзінде бозбаланың қылғы бар екен той, - деп қайтадан қолын мойнына орай бастаған Жаманқараға тыйым салмай, күлімсіреді Тасбике." [3.63]

Романның бойында құлқілі оқиғалар бөлімдер арқылы жеке-жеке беріліп отырады. Әсіресе, "Төтенше той" деген бөлімі құлкіге құрылған. Айнаш пен молда арасындағы қарым-қатынас оқырманды құлкіге қарқ қылады. Бұл - әрине, сатиралық романның өн бойындағы өрілген ерекшелігі. "Атылған қызы туралы аңыз" шығармасы 1969 жылы алғашқы рет жарияланып, 1977 жылы қайтадан басылып жарық көрді. Садықбек Адамбековтің бұл сатиралық романы шетел тіліне аударылған. [3.111]

С.Адамбековтің драмалық шығармаларының көбі - комедиялар. Ал комедияға қойылар бас талап - бүгінгі күннің оқиғалары негізінде жазылып, оларды замандастар енбегі көрсетілуге, солардың бейнесі жасалуға тиісті. Жазушы комедияларының бәрі де осы талап деңгейінде орындалған. Ол қай тақырыпқа барса да, адамгершілік, моральдық проблемаларын бірінші қатарға қояды. Жазушының "Аюбайдың ажалы" атты жинағында драмалық пьесаларымен қатар, комедиялық, сатиралық та, лирикалық та, трагедиялық та түрлері бар. Оның пьесаларында кеңестік заман адамдары ең жақсы қасиеттердің иесі ретінде көрсетіледі, жағымсыз кейіпкерлерді әшкерелеуге көмектеседі, жұртты ұнамды факторлар негізінде тәрбиелеуге атсалысады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. С.Адамбеков. Қожанасыр қакпасы. А: "Жазушы", 1959ж. 228б.
2. С.Адамбеков. Шығармалар жинағы. А: 1982ж, 328б.
3. С.Адамбеков. Атылған қызы туралы аңыз.А: "Жазушы", 1975ж, 118б.
4. С.Адамбеков.Атылған қызы туралы аңыз. Алматы: "Жазушы", 1988ж.

* * *

В статье рассматриваются художественные особенности сатиры Садыкбека Адамбекова.

Романдағы тағы бір кейіпкер - Сыбан молда. Сыбан молда - сол қоғамдағы дүмшө молдалардың бейнесін көрсетеді. Сыбан молада-діни ешбір білім алмаған, адам жаназасын өтірік-шынды шығара беретін ерсі молда. Бұл арқылы Садықбек Адамбеков сол қоғамдағы дүмшө молдалардың образын үлкен күлкіге, сатираға айналдырады. Жас қызы Айнаштан оның дәмесі зор. Қызды бір түн болса да қойына алып жату - оның арманы.

- Шын ғұлама болсаңыз, Алматы мешітінің имамы болыңыз. Мен имамның келіншегі институтқа түсіп оқыны! Бұған қалай қарайсыз, тақсыр.

- Қалауыңыз білсін. Үлкен шаңарлардағы кез-келген мешітке имам боламын. Шам қаласы ма, Стамбул, Кабул ма бәріне де оқытамын сізді. Сіз үшін Стамбулға көшемін.

- Тақсыр, маган осы Алматының окуы да жетеді. Тағы бір шарт мені жас жігіттерден қызғанбайсыз ба?

- Қазіргі арап ішіп, темекі тартатын жас жігіттен әйел қызғана ма, адам. Қайта өзіңіз сұлу келіншіктерден қызғанып журмеңіз деп бұрынғы әдетінше сақалын сипамақ боп, қолын иегіне апарды молда. Бұл келтірілген диалог сақалсыз молданың ішкі адам күлкісін келтіретін ойы. [2.78]

Келесі бір кейіпкер - Тасбике. Тасбике - соғыс жесірі. Ерте күйеуінен айырылған жесір әйел. Өзі палуан келін атанған. Жаманқарамен жүріс-тұрысы да жоқ емес. Оны романда былай келтіреді. "... Жаманқара аяғын ұшынан басып, Тасбikenің қасына келді де, дірілдеген буындарын тоқтата алмай, үрек көрген аңшыдай біраз бұқтісіп жатып барып, басын көтерді. Жиырмаға жетер-жетпесінде тұмсату, жесір қалған әйелдің төсі нар өркешіндегі жоталанып, жұқа жібек көйлекті көтеріп тіреді. Сезім қысқан Жаманқара Тасбikenің көрпесіне жәймендеп кіре бастады. Шошып оянған Тасбике:

- Тұфу, бетің кесілсін, қайнаға, иманың жоқ екен гой, - деп қымтана берді.

- Палуан келін, енді арманым жоқ, енді өз қолыңнан өлтіре салсан да ризамын деп, - шашынан сипап, қайтадан тамағынан иіскеді.

- Өз жесірім едің, өз қатынның болдың, жаза бассаң құдай табар, - деп Жаманқара тағы да Тасбikenің тамағынан ііскең, қысып-қысып қойды.

при изучении любого раздела физики. Они дают возможность закрепить знание теории, увидеть практическое её применение. Предлагаемый курс "Физика в задачах" основной целью имеет интеграцию физических теорий и проблемных физических ситуаций. В его задачи входит:

- расширение и углубление понимания физических законов;
- формирование навыка применения знаний к разрешению проблемных ситуаций;
- формирование компетентностного подхода к решению поставленной задачи: умение понимать информацию в словесной и знаковой формах, выделять в ней объект (объекты) и его явно и неявно заданные характеристики, условия, требования; умение привлекать имеющиеся знания к обработке информации и осознавать недостающие знания и пути их поиска.

Умение решать задачи - один из основных показателей профессионального уровня учителя физики. Как показывает опыт - это и одна из проблем работающих учителей. Поэтому, разрабатывая методологию курса, особое внимание обращаем на создание внутренней мотивации обучаемых, убеждению их в том, что научить решать задачи нельзя, а научиться можно при активной познавательной деятельности, направленной не только на предмет, но и на усвоение общих и частных алгоритмов решения, логики рассуждений при анализе задачной ситуации, поиску решения. Например, простейшие правила, которые помогают в решении задач, но редко используются обучаемыми:

- В задачах на движение вначале определите, и назовите характер движения. Тогда не будет записана формула равномерного движения в ситуации неравномерного.

- При использовании законов сохранения чётко назовите и обозначьте состояния, к которым эти законы будут применяться.

- Прочитав задачу, поставьте перед собой вопрос: "Понимаю ли я смысл физических понятий и величин, о которых идёт речь в условиях задачи или в физических законах?". Тогда средняя скорость не будет вычисляться как средняя арифметическая, во второй закон Ньютона будем ставить равнодействующую, а работу вычислять для конкретной силы.

В содержание курса включены задачи по следующей классификации:

1. Задачи из различных разделов физики, с особым вниманием к механике, как основе физики.
2. Задачи интегрированного содержания по различным разделам физики.
3. Задачи с различным способом задания условия и требования.
4. Задачи исследовательские, экспериментальные, в том числе с мысленным экспериментом.

5. Задачи с избыточными и недостающими данными.

6. Задачи с продолжением без добавления и с добавлением условий.

7. Задачи, решение которых требует глубокого анализа физической ситуации без применения математических преобразований (качественные задачи).

8. Задачи с возможностью решения различными способами.

9. Задачи, требующие использования математического аппарата: графического, аналитического, в том числе алгебры, геометрии, стереометрии, дифференциального и интегрального исчисления. Это задачи формирующие умение видеть знаковыми выражениями физическое содержание и выражать физическое содержание в знаках и знаковых выражениях.

10. Тестовые задания.

Предмет "Физика в задачах" - интегрированный курс, как по физическому содержанию, объединяя различные разделы физики, так и по педагогическим технологиям, будучи направленным, на развитие физического мышления, формирование компетентностного подхода обучаемых при формулировке и разрешении проблемы. Элективный курс "Физика в задачах" лучше всего проводить после того, как студенты изучат все разделы общей физики, то есть на третьем курсе. Несомненна ценность его и в профессиональной педагогической подготовке учителя физики. При современном положении физики в СОШ, предъявляемым требованиям к подготовке учащихся, "Физика в задачах" может стать одним из оптимальных методов обучения физике. Он успешно использован одним из авторов при работе с учащимися СОШ №21 и гимназии "Талап". Опыт показал, что при изучении физики через задачи, повышается мотивация учащихся, более эффективно развивается познавательная активность. Кроме того, создаётся большая возможность проявления и развития склонностей к предмету и выбору профессии.

Внедряя курс в ВУЗе, и пропагандируя его учителям СОШ, считаем, необходимым подчеркнуть, что эффективность курса, как и любого обучения, зависит от личности педагога, его личностного отношения к предмету, к его содержанию и методологии.

* * *

Ғылыми жұмыста оқу үрдісіне "Физика есептерде" элективтік курсын енгізуудің маңыздылығы жөнінде соғ болған.

* * *

This work deals with the introduction of the elective course "Physics in practical tasks" to the process of education.

Садықбек Адамбековтің "Атылған қыз туралы аңыз" атты сатиравы романы сатиравы оқиғаға құрылған. Роман "Арбасу", "Бір тұндегі екі тәбелес", "Мактаға ораулы құлак", "Төтөнше той", "Тұнгі атыс", "Тергеуші Тәнкей", "Тәнкейдің тұрмесі", "Шешілген жұмбақ", "Танғы қуаныш" деген бөлімдерден тұрады. Бұл аталған бөлімдер бір-бірімен байланысып, сюжеттері матасып жатады. Автор өз тақырыбын өрбіте отырып, оқиғаның шешімін орайлы таба біледі. Романдағы Айнаш, Жаманқара, Шынтас, Сыбан молда, Тасбикелердің образы әбден дамып іс-әрекеттерімен сомдала туседі. Сатиравы роман "Айнаш атылып қалыпты!" деген өсек құлақтан-құлаққа тиіп, ауыздан-ауызға жетіп, ауыл аралап, безек қағып кеткен жоқ әзір" деп басталады. Романың өн бойында аталған кейіпкерлер түрлі құлқілі оқиғалармен байланысып отырады. Мысалы, роман Жаманқараның өзін-өзі өлдім деп хат жазып қалдырып, ауыл елді шулатып, дүрілдетуімен жалғасады. [3.118]

Танғы жылау, кешкі жылау, түскі жылау "Ой, бауырымайлап, атамайлап, келгендеге бет шайғызып, дастарқан жаю, қойши, әйтеуір, Жаманқара асылып өліпті болғалы үй тіршілігінің ауыртпалығы Тасбikenің мойнында, "...казірде шай қойып жүріп, жын ойнағандай болған қора ішіндегі шашылған ыдыс-аяқ, жиналмаған төсекті қағып, сілкіп жүргенде ауыр жүгі бар кілемі бар қоржынды босағаға қоя салған Тасбике", - деп жалғасады роман. Сондай-ақ, романда тағы бір белгілі кейіпкер бар. Ол - Айнаш образы. Айнаш - жаңа оқу бітірген жас қыз бала. Ауылда қалып, фермада сауыншы да болғысы келеді, қалаға кетіп, оқу да оқығысы келеді. Бірақ Шынтаспен арадағы оқиға көп нәрсеге кедергі.

"Көзі ұсынан шығып, кейін шегініп, үрей басқан Хатира Айнаштың суретіне қарай ұмтылды.

- Есінді жи, суретті сақта, сыртын оқы сорлы қара, - деп ұсынды оған Тасбике. Фотосуретті қолы қалтырап, әрен ұстап, қыз бетіне қарап түрган Хатиранның бірте-бірте бойы қатайып, денесіндегі діріл басылды. Ол қолындағы суреттің сырт жағын аударды да "Аскак арманым, сөнбес шырағым, адаспас темір қазығым, Теніздей терең, алмастай өткір, көктемдей көркем Шынтас ағаға Айнаштан естелік" деген сөзді дауыстап екі рет оқып шықты. Үйдегі бар адам бір аянышты өлім хабарын естігендей, демін ішіне тартып, түрган-түрган жерінде үнсіз қатып қалды. Тек жағызы Шынтас мандайын сүйеп, орнынан тұра алмай отырып қалды", - деп Айнаш пен Шынтас арасындағы байланысты автор барлық жан-жағындағы жиылған топқа оп-օнай хабар етеді. Айнаш образы құлкіге құралған образ. Әсіресе, оның молдаға күйеуге шығам деуі, оны әбігерге түсіруі, Тасбikenі таңдайын тақ-тақ еткізіп таңдандыруы осының дәлелі. [2.55]

- Кешір, кешір, адал жарым, ақылшым, - деп басын сүйеп отырды Жандос. Осы күннен бастап, әйелінің денсаулығын тілеп "а құдайлап" жүргетін болды.

... Дала толы жайқалған шөп, егін орағына қызу әзірлік журіп жатыр, Жандос үйіне қос басынан кеш қайтты. Жабылған терезе, ілінген есік қанша сабаласа да ашылмай қойды. Үй ішінде тірі адамның демі жоқ, тым-тырыс. "Бөрі жоқ деме - бөрік астында" дегендей қатты шошынған үй иесі табан тіреп, шірене кеп тартқанда, бүкіл үш бөлме Жандостың құлағына еніп кеткендей болды. "Қабырғасы қаусаған есікті лактырып тастап, табалдырық аттағанда көзге түртсе көргісіз үй іші дүлей қараңғы еді. Ол оттық жағып жіберіп, сәл жарық көтергенде, дуалға жабысып тұрған біреу шырпыны үріп жіберіп, далаға ата жөнелді. Жандос онымен айқаса түсті. Құлындағы даусы құракка кетіп, шынғырған "бейтаныс" бұлқынып-бұлқынып, колдан сыйтылып шықты да қараңғыга сіңіп кеткенде, Жандостың саусағына ол адамның кейлекінің жағасы оралып қалды. Осы кезде терезеден секірген Сымбат Жүркабай қарттың босағасына жетіп құлады.

Тар төсек, жалғыз жастық қасында қалған сынар етік, колдағы таныс жаға, әсіресе "адал досы" Қыргидың қалпағы Жандостың көзіне оттай басылды. Дос сыры енді ғана ашылды. Мысқылдан енген пәленің батпандап шыққанын Жандос жана сезді. Сымбаттың бірі он жағына, бірі сол жағына отырып, ән шырқайтын екі дос осылайша шатаса бастады.

- Намысың үшін қой, балам, көзіңе басқа бір пәле көрінген шығар. Осы араның шайтаны көп болатын... - деп жалынды Жүркабай қарт.

- Екі қанатына жылан оралған дара көзді бір нәрсе терезеден түскенін білем, содан соң өкпем қысылып кетті. Естен айрылдым, сен есік ашқанда терезеден қалай ұшып кеткенімді білмеймін, - деп зарлады Сымбат.

Арадан апта өтпей-ак, Сымбат екі досты татуластырмақ болып, соңғы аласын жасады. Қыргидың сағатын Жандосқа, Жандостың кейлекін Қыргига беріп:

- Молдалардың айтуына қарағанда, сендерді айналдырып жүрген бір пәле бар екен, екеуін жұп жазбай жүріндер, - деп жылады ол. Арнамысына "дос өнері" қатты батқан Жандос бұл айлаға төзбеді

- Кет, кетіндер, опасыз қарабеттер, сен жар емессің, - деп Жандос орнынан атып тұрғанда Қырги есікке, Сымбат терезеге қарай қашты.

Жандос есігін сырттан құлыпташ жұмысына кетті, содан әрі сотқа бармақ...

Бұл шығармасында бір-бірін сүйіп қосылған екі жастың өмір тәлкегіне түскенде қылаң беріп қалатын кейбір кездерін келеке етеді. Жастандарды сатира арқылы бір-бірін сүюге, адал болуға шақырады. [1.66]

УДК 796:37,018

Валеева И.М.
магистрант, ЗКГУ им. М.Утемисова

ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Самые важные задачи и проблемы будут по силам народу Республики Казахстан, если все наши дети будут здоровыми. Один из путей с помощью которых улучшится состояние здоровья учащейся молодежи является активные занятия физической культурой и спортом. Учителям необходимо добиваться, чтобы выходя из стен школы, каждый ученик не только обладал определенной суммой знаний, но и имел осознанную потребность в ежедневных занятиях физическими упражнениями. Только тогда он сможет длительное время работать без снижения эффективности.

Ценность определяет содержание жизни человека, переживания, раздумья, действия, поступки. Ценность заключается в самом субъекте, рождается и развивается через интенсивную работу сознания.

Необъятный мир материальных и духовных ценностей, их разнообразие, различие, противоположность порождают необходимость упорядочения представлений человека, чтобы он мог выделить для себя ценности более или менее предпочтительные. Для осознания степени важности той или иной ценной ориентации требуется точно знать, что она значит в жизни, увидеть ее в ряду других общечеловеческих ценностей и отнести к конкретной группе [1].

Физическая культура как совокупность предметных ценностей включает материальные и духовные ценности, созданные в обществе в результате обеспечения необходимой по эффективности физкультурной деятельности и для нее. На каждом этапе развития физической культуры они составляют ее ценностное содержание и в этом качестве являются для каждого, кто к ней приобщается, предметом освоения, использования и дальнейшего совершенствования.

Ценностно - ориентационная система физической культуры содержит специфические и инструментальные элементы, которые непосредственно влияют на жизнь общества и общие ценности.

К элементарным (первичным) ценностям, которые в настоящее время обуславливают функционирование и развитие физической

культуры, относятся специфические ценности, выражающие состояние системы физического воспитания, уровень ее идеологических, научных и методических основ, и трансформированные ценности из других сфер общественной жизни [2].

Ценности, действующие на жизнь общества, проявляются в развитии личности, в стимулировании ориентации на здоровый образ жизни. Физическая культура способствует совершенствованию физического состояния человека, активизируя его двигательную деятельность. Это отражается в формировании физической культуры, в активизации и координации физиологических функций, в мобилизации функциональных резервов, в адаптации, реактивации организма и повышении выносливости к неспецифическим импульсам, в приобретении и развитии двигательных навыков, двигательных способностей и физических свойств. В осознании этих ценностей функцию физической культуры переоценить трудно. Так, для сферы труда, обороноспособности, обыденной жизни, здоровые физические достоинства человека особенно важны. Физическая культура влияет на формирование моральных и интеллектуальных качеств личности, на политическое сознание, представления о достоинстве гражданина и его образе жизни. Выделяется еще целая область специфических ценностей, касающихся развития форм двигательной деятельности, физического воспитания и тренировочных процессов, высших спортивных достижений, а также ценностей, связанных с процессом управления физкультурным движением, подготовки кадров, строительства спортивных сооружений, научных исследований, пропаганды труда, совершенствования средств и методов физического воспитания [3].

Общие целевые ценности физической культуры - это одновременно и целевые ценности общества: всестороннее развитие личности в общесоциальном масштабе и обеспечение здорового образа жизни. Специфической ценностью физической культуры является физическое совершенствование гармонично развитого человека. Здесь рассматриваются ценности физической культуры с точки зрения их многогранности и направленности на сферы жизни, являющиеся составными частями политики служения народу, удовлетворения его потребностей, совершенствования его личности, улучшения его здоровья и образа жизни.

Применяя указанные теоретические выводы об исследовании ценностей физической культуры в своей классификации, исходим из обусловленности социальных основ физической культуры, её роли

Жібек көрпө жанбаста, достарының құрметіне аккүдай жүзіп, бүркіттей тояттап, жаңадан "тұмсық қызарғанда" қырық градус үнемі нольге түсіп, бутылкалар көлденең түсіп қалатын бір әдеті бар. Дәл осы кезде магазин бар болғырдың екі қырдың астында қалғаны-ақ Жандосты қажытып жіберді.

- Ей, досым-ай, біздің ат сенің комбайныңдай жуас дейсің бе, мінезі жаман, бөтен адам мінгенде есекше тулайды, - деп Қырғи досына әзіл айтса.

- Жандос, бір пәлеге ұшырап қаларсың, атқа мінсөн шаба жөнелетін әдетін бар ғой, қорқамын. Мына жерге жаяу-ақ бар, - деп ақ білегін мойнына артып, Сымбаттың көзі жасаурап тұрғанда, Жандостың жүргегі жерге қамшымен қоса түсे жаздайды.

- Тез қайт, досым, серіктердің біреуіне кездесіп, досты да, жарды да ұмытып кетпе? - деп мұртынан құліп қызыра бөрткен Қырғи ақ жастыққа бас қойып, кор ете қалады.

- Өзім-ақ барып келейін, Қырғи бір ұйықтаса оянбайды. Екі дос отыра тұрындар, - деп қатты қинаған Сымбат даға ере шығып, ылғи Жандос қырдан асқанша қарап тұрады...

Жандос магазиннен қайтып оралғанша, кейде Қырғиды "тығыз кенсеге шакырып" кетіп қалады, кейде қорылға басып, "тәтті ұйқыдан" әрен өнады да, стакандарды үсті-үстіне соғыстырып, апыл-құпыл тамақ жеп, тез аттанады. Аттанарда Жандостың бетінен, Сымбаттың ернінен сүйіп, рахмет атаулыны қардай боратады.

Бір күні Жандос кенеттен ашуланды.

- Өкіметтігі өзіне, дос болса жөнін білсін, біз жұз рет шакырганда ол үйіне бір рет шакырмайды. Одан мен қорқамын ба? - деп дүрсө қоя берді ол.

- Беу, Жандос-ай, осындай бір дөң мінезің бар-ау, кайтесің, байғұс, оның да бет моншағы бес төгіліп жүр ғой. Эйелі ауру көрінеді, бар сырын ақтарған маған, - деп Сымбат қабақ шытып қалды.

- Ол менің досым ба, сенің досың ба? Ондай сырын неге маған айтпайды. - Жандос бір нәрсені секем алып, Сымбатқа ажырая қарады. [1.90]

- Бетім-ау, ерек пен әйел дос болып не өндіруші еді. Эрине, сенің досың, ол не дегенің, а... Комейің бұлкілдеп тұр ғой. - Сымбат ашуға мінгенде шәйнек шұмегінен, самауыр құлағынан айырылып, кеселер бөлініп түсе берді. Жастықтардың мамықтары бүркірап, көрпелері ортага үйліп қалды. Үй ішіне бүйідей тиген Сымбаттың көзі аларып барып, керіле-керіле қолы тырбылып, "ах, өлтірдін!" деп құлап түскенде, Жандостың шыбын жаны желкесінен шыға жаздады.

өмірдегі оқигаларды негізгі объект етіп алып отырады. Шығармалары-барлық жағынан қарағанда сюжеттік оқигаға бай, шымшымай, тістене оқигаларға толы. Әсіресе, "Ақпар", "Қонқабай мен Зыпберген", "Тесікжамбас", "Екі дос қалай шатасты" сияқты әңгімелері бір оқига типтес. Сол қоғамдағы көртартпа адамдар образын құлкіге айналдырып, сынап-мінеп отырады. "Қырағы адам" әңгімесінде тергеушілікті нормадан артық орындал жүрген Қодаровтың топас ойлары үлкен құлкіге құрылады. С.Адамбековтің 1982 жылы таңдаулы шығармаларының екі томдығы жарық көреді. Қаламы шындалған тәжірибелі автордың бұл жинағы да оқырманның көңілінен шығып, жақсы ілтипатқа ие болады. Бұл жинаққа қаламгердің драмалық шығармалары да енгізілген. Жинаққа енген "Киіз жеген кіслер", "Алтыннан арзан", "Шоңбikenің шатағы", "Дірілдеген директор", "Бедененің таласы", "Сәтсіз бүйірек", "Үй саудасы", "Жоғалған жүзік" драмалары театрларда қойылып жүрді.

Садықбек Адамбековтің әсіресе, соңғы жылдарда жазылған шығармалары "Көсеубайдың көршісі", "Қара күшіктің кесірі", "Қарыздар", "Насыр молда", "Шофердің көз жасы", "Емделудің қайғысы" атты шығармалары автордың тәселіп тың бір белестер алғанын дәлелдей түседі. Әсіресе, "Екі дос қалай шатасты" деген шығармасы қызынан жігіттің арасында болатын маҳаббат сезімін құлкіге айналдыра отырып, астарынан үлкен тәрбиелік мәселені көтереді.

Қызынан жігіт жаңа танысқанда бір-бірінен сыр ұрлап, абалап сөйлесіп, көз астымен қарасып, қол ұшын ғана берісіп жүріп, бірте-бірте маҳаббаттары гүл жара беруші еді. Ал, біздің Сымбат пен Жандостың жүректеріндегі маҳаббат бір күнде бар жемісін төге салды. Қалай қосылғаның бір жан сезген жоқ. Қазір екі баласы бар Сымбат - "Бірлік" совхозында мұғалима, Жандос - комбайнер, Кектал селосында тұрады. Маҳаббаттарына иненің жасуындағы қылау түскен жоқ, әлі лауылдан жанып тұр. [1.128]

Жандостан гөрі білімі жоғары болғандықтан, "үйдегі басшылық та", келешекке жол сілтеп, жоспар жасау да Сымбаттың қолында. Сымбат тіпті Жандостың достарын да таңдал беріп, қастарын маңайынан аластан отырады. Сымбаттың Жандосқа тауып берген соңғы досы Қырғи бір сәті түскен тәуір жігіт болды. АРАЛАСҚАНДА үнемі Жандостың үйінде ғана бас қосады.

"Біздің баянды, ұзак, адад достығымыз үшін алып қояйық!" деген жылы сөздері Жандос үйінде айттылатын болды. Екі достың оргасында бірінің тізесін басып, бірінің қолын қызып, қара көздің жанарын кезек аударып отыратын Сымбат шайдың қызылын да, сүттің қаймағын да, сыңғылаған құлкісін де қылдай киянатсыз екі доска бөліп беріп жүрді.

в формировании и развитии личностных качеств, определяющих статус ребёнка в процессе учебной деятельности, межличностном общении, в быту, житейских ситуациях [3,4].

Культурное значение физической подготовки представляется в духовном формировании человека, совершенствовании его умственных, эстетических и нравственных качеств.

Воспитательное значение физической культуры представляется в формировании отношений к ней как к самостоятельному компоненту, включающему связанные специфические деятельности, потребности, отношения, ценности и нормы, направленные на всестороннее развитие личности.

Оздоровительное значение занятий физической культурой заключается в специфических действиях двигательного характера, действующих на социально - биологическую основу человека.

Такая классификация показывает ценности физической культуры в диалектическом единстве, выражающем то общее, что определяет физическую культуру как социальную категорию.

Анализируя полученные сведения о сформированности представлений школьников о ценностях физической культуры в плане экономической значимости, особое внимание следует обратить на то, что с увеличением объёма знаний, объёма заданий увеличивается количественный и качественный рост показателей по основным видам самостоятельной деятельности детей. Ученики приходят к пониманию важности приобретения знаний по физической культуре и спорту, пытаются правильно их отбирать в соответствии с предложенными упражнениями, у них чётко проявляются имеющийся двигательный опыт и его pragmatische направленность на получении определённых количественных и качественных результатов. Если в начале занятий физической культурой, дети довольно равнодушно относятся к спортивному инвентарю, оборудованию и на практические вопросы отвечают, например, "Нет разницы какую ценность это представляет и сколько оно стоит. Мне всё равно как с ним обращаться. Я делаю так, как мне нравится и так далее...", то после формирования представления школьников об экономической значимости в сфере физической культуры, ответы другие: "Надо беречь предмет, бережно с ним обращаться. Надо быть экономным и бережливым во всём и правильно использовать тот или иной предмет, с которым работаешь".

Процесс формирования умений для овладения школьниками ценностями физической культуры создаёт широкие возможности для развития представлений о духовной значимости физической культуры.

Облик воспитанного школьника характеризуется такими качествами, как аккуратность, бережливость, уважение к общей собственности, к труду людей, а также гигиеническими требованиями.

Содержание многих спортивных и подвижных игр нацелено на побуждение к хорошим поступкам. Особенно важно, когда в условиях игрового азарта ради помощи товарищу подавляется желание действовать в своих интересах. С помощью определённых правил можно содействовать предотвращению проявлений зазнайства, тщеславия у детей с более высокой физической подготовленностью.

Укрепление здоровья и закаливание организма могут быть достигнуты при систематическом выполнении физических упражнений. Особое значение имеют при этом упражнения, вовлекающие в работу большие группы мышц, благотворно воздействующих на деятельность дыхательной, сердечно - сосудистой и других систем и функций организма.

Для достижения планируемых результатов по формированию умений самостоятельно овладевать ценностями физической культуры учащимся нужны определённые знания и действия. Они должны участвовать в массовых оздоровительных мероприятиях, знать, какими средствами располагает физическая культура как школьный учебный предмет, помогающий улучшить своё здоровье и свой вид. Например, гимнастика имеет большое значение для гармоничного физического развития, для выработки умения владеть своими достижениями, для формирования осанки. С помощью гимнастических упражнений можно избирательно воздействовать на отдельные мышечные группы, связки и суставы.

Лёгкая атлетика, включающая ходьбу, разновидности бега, прыжков и метаний, во многом способствует всестороннему физическому развитию детей. Занятия лёгкой атлетикой вырабатывают такие качества, как сила, быстрота движений, ловкость, выносливость, настойчивость, смелость и другие. Они проводятся обычно на свежем воздухе и очень полезны для здоровья.

Занятия лыжным спортом укрепляют и закаливают организм, равномерно развивают все мышцы, хорошо влияют на деятельность сердечно - сосудистой и дыхательной систем.

Подвижные игры соответствуют естественным потребностям в быстрых и ловких движениях. Их чаще проводят на свежем воздухе, что положительно оказывается на здоровье и физическом развитии детей.

Понимание воспитательной ценности физической культуры - важное условие процесса физического воспитания учащихся и формирования их умений самостоятельного овладения ценностями физической культуры.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Тілеужанов М. Халық тағылымы. Алматы: Рауан, 1999.-3026.
2. Тілеужанов М. Ел әдебиеті. Алматы: Ана тілі, 1992.-1766.
3. Уахатов Б. Алтын бастау. Алматы: Рауан, 1993.-1606.
4. Сейдімбеков А. Мың бір маржан. Алматы: Өнер, 1989.-2566.
5. Қазак әдебиеті. Энциклопедия. Алматы: КР БЖФМ, Қазақстан даму институты, 1999.-7506.

* * *

В статье исследуется природа казахского черного стиха, дается оценка народному наследию М.Тлеужанова. В современной поэзии представлены образцы и методы использования черного стиха.

* * *

In this article we give appreciation to Tleuzhanov's black songs, which are folk legacy. There are samples and methods of using them in modern language.

ӘОЖ 8.512.122

A.Мұсаев

ф.ғ.д., профессор,

К.Жұбанов атындағы Ақтөбе мемлекеттік университеті

КЕЛЕМЕЖ СӨЗДІҢ КӨСЕМІ

Садықбек Адамбеков - қазақ халқының ғасырлар бойына жиган күлкі шуағын қаламгер ретінде терең зерттеп, қайта қорытып көнігі профессионализммен игеріп, ғажап сатиравық туындылар берген саңлактарымыздың бірі. Откір фельетондары, шағымпаз сатиравық әңгімелері, комизмге толы комедиялары, "Атылған қызы туралы аныз" романы - қазақ оқырманың күлкіне қарық қылған туындылар. Оның қаламынан үшқын аткан сатиравық тіл, үшынып туған сатиравық персонаждардың аузынан шықкан қоғам бойындағы кемшилікті кесіп түсер, адам бойындағы мерезді осып түсер сатиравық уытты туындылар дүниеге келген еді. Ол әдебиетке оқығасы ірі, сатиравық ситуацияларда еркін қимылдайтын ірі сатиравық образдар сомдап әкелген жазушы болатын. Жазушының "Атылған қызы туралы аныз" атты туындысы қазақ әдебиетінде ғана емес, Орта Азия әдебиетінде дара түрған тұнғыш роман-сатира болатын. Ол көзі тірісінде Мұхтар Әуезовтей дана қаламгеріміздің ілтипатына ілінген, қазақ сатирасын белгілі биік межеге көтерген, күлкінің кеңі, келемеж сөздің көсемі еді.

Сатирик жазушының 1959 жылы жарық көрген "Қожанасыр қақпасы" атты жинағына әзіл-сықақ әңгімелері, фельетондары, комедиялары енген. Адамбеков езінің сатиравық шығармаларында

Өлең туралы айтылар сөз қашан да таусылмасы анық. Өлеңнің түрлері де мол: қайым өлең, ән өлең, той өлең, сыңсу, жар-жар, беташар, жоктау т.б. Алайда "Жоғарыда аталған өлең түрлерінің төркіні - осы кара өлең болса керек" (М.Тілеужанов).

Өлеңді өнердің төресі санаған халқымыздың өлең туралы ой өрбітуді де санаған қалыс қалдырмаған. Жидашы М.Тілеужанов жинастырыған "Батыс Қазақстанның ауыз әдебиеті" көп томдық қолжазбасында 90 жастағы кейуана Шақаева Жаңылдың аузынан жазылып алғынған кара өлең узінділері көлтірлген. Онда өлең туралы өлеңдердің бірнеше нұсқасы берілген. Мағыналық, тақырыптық ауқымы әрқалай болғанымен, өлең-сөзге құмарлық пен құрметтің шынайы белгісін осы тіркестерден байқауға болады. Мысалы,

Жігітке өлең де өнер, өнер де өнер,

Кызыл тіл өлең айтса өршеленер. (Б.Қ.А.Ә. V т., 218-б.)

-деп келетін тармақтардың қатарын "Сұрауы адамдардың дұрыс-ақ қой, Өтті ғой талай қызық өлеңменен" (V т., 221 б.) немесе "Қара өлеңмен айтайын ондап алып" (V т., 221 б.), сондай-ақ "Тарқайды өлең айтсам іштің шері" (V т., 222 б.) деп келетін жолдар толықтыра туследі.

Осы тәрізді өлең өнерінің қадір-қасиеті адам болмысының ішкі жан дүниесімен, эстетикалық талап, талғамымен байланыстыру, шендестьру мәселелері ғалым-жидашы А.Сейдімбековтің жинастырыған үлгілерінде [4] де көптеп кездеседі: "Өлеңнің таңдайымда ұясы бар", "Өлең десе таңдайым так етеді", "Өлең деген немене ой емес пе", "Өлеңменен ер жігіт ер жетеді", "Өлеңге атынды атап қосып келдім", "Құралық өлең айттып әңгімені", "Өлеңді тіл бастайды, жақ қостайды". Мысал көп.

Бұл дәуірге қалыбы бұзылмай жеткен кара өлеңнің қазіргі ұлт поэзиясының бастау бұлагы бола алары да кәміл анық. Өлең құдіретін тану-қара өлең табиғатын танудан басталатынын фольклоршы-жидашы ғалым М.Тілеужанов өз еңбектерінде жан жақты зерттеп, зерделеп көрсетті.

Сонымен бірге профессор М.Тілеужанов өзінің көп жылдық ізденисінде қара өлеңнен өзге қайым өлең, ән өлең, ау-жар өлең, той өлең, құдалық өлең, қоштасу, сыңсу, беташар, айт келін, жұбату, қаралы өлең, жоктау, бата сөздер т.б. сан қырлы фольклорлық әдебиеттің жанрлық түрлері мен тақырыптық-идеялық, көркемдік ерекшеліктеріне көніл аударып, назар салды.

Галымның ұлттық-эстетикалық байлығымызды танытудағы сіңірген еңбегі кейінгі ұрпаққа үлгі болары және жас толқын зерттеушілер қауымына ой салары анық.

Программа по физической культуре в школе построена так, чтобы дети, систематически занимаясь на уроках, дома, в спортивных секциях, овладели жизненно важными двигательными навыками и применяли бы их в повседневной жизни.

Занятия по физической культуре должны способствовать развитию двигательных качеств. Быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость необходимы каждому человеку. Физические качества человека всегда связаны с двигательными умениями и навыками, а также с волевыми качествами: проявление быстроты, силы, ловкости и выносливости требует соответствующих проявлений настойчивости, выдержки, а часто и смелости.

У общеобразовательной школы широкие возможности для воспитания человека образованного, гармонически развитого. Немалую роль в этом играет отношение ребёнка к системе физического воспитания, к умению определить и осознать ценности физической культуры, суметь принять их должным образом в своей жизни, в различных видах своей деятельности с пониманием цели - подготовить себя к труду, развивать умственные и духовные силы, укрепить здоровье и закалить организм.

Чтобы определить уровень сформированности умений самостоятельного овладения школьниками ценностями физической культуры, можно применить следующую педагогическую диагностику, в которой в соответствии с предложенным комплексным подходом выделены три уровня сформированности таких представлений и умений:

1 (низший уровень). Сформированы отдельные умения для овладения ценностями физической культуры; знания по предмету физическая культура в объеме школьной программы; способность применять их в системе самостоятельных занятий.

2 (средний уровень). Знания по программному материалу с ориентацией, определяющей ценности физической культуры; использование этих знаний в системе самостоятельных заданий; формирование умений в отдельных видах самостоятельной работы.

3 (высший уровень). Умения самостоятельно овладевать ценностями физической культуры; способность применять знания и умения на практике [4].

Конструктивные способности учителя, как и другие, проявляются в обширной профессионально - педагогической деятельности, направленной на воспитание ценностных ориентаций школьников. И чем шире и глубже эта деятельность в плане творческого подхода к своему труду, тем выше мастерство учителя, тем осознанней подход учащейся молодежи к занятиям физической культурой.

Список использованных источников

1. Л.В. Баль, С.В. Барканова Формирование здорового образа жизни российских подростков. М.: 2003.
2. Э. Найминова Физическая культура. Методика преподавания. Ростов-на Дону "Феникс" 2003
3. И.П. Залетаев, В.П. Шеянов. Физическая культура. М.: 1984
4. М.В. Видякин Начинающему учителю физической культуры. Волгоград 2002

* * *

Дене шынықтыру мәдениеті - оте күрделі әлеуметтік құбылыс. Әр түрлі әлеуметтік салаада болашақ ұрпақты оқыту және тәрбиелеу үрдісінде бұның амал-тәсілдері кеңінен колданыс алып жатыр.

Бұл - қоғамның жалпы мәдениетінің бөлінбес бір бөлігі. Рухани және материалдық құндылықтарының жиынтығы.

Дене шынықтыру мәдениеті - деңсаулық сақтау кепілі және адамзаттың салауды өмір салтын сақтауды қалыптастыруды.

УДК 796.035

Жумадилханов А.А.

к.п.н. доцент, зав. кафедрой
физической культуры и спорта
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕКРЕАЦИОННОЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В переводе с латинского языка на русский "рекреация" (recreo, avi, atum, age) означает: воссоздавать, восстанавливать, обновлять, освежать, regreati e morbo - выздоравливать. Энциклопедисты характеризуют рекреацию как отдых, восстановление сил человека, израсходованных в процессе труда, определяют её как деятельность человека в свободное от работы время с целью восстановления, укрепления физических, духовных сил и всестороннего развития личности, в основном, с помощью природных факторов на специально предназначенных для этого территориях, находящихся вне места постоянного жительства.

Педагогические условия для оздоровительной направленности рекреации, это то, что необходимо для полноценных занятий физической культурой и спортом в естественных городских природных условиях, позволяющих привлекать студенческую молодежь к здоровому образу жизни. Основная масса учащихся и молодежи, по нашим педагогическим наблюдениям занимается легкой

жатыр. Қара өлең формасын тұтас иеленген туындылар шеруін Сәкеннің "Ақсақ киік", Мағжанның "Сен сұлу", Глиястың "Бұлбұлға", Бейімбеттің "Мұсылмандық белгісі", Сәбиттің "Майға сәлем", Қасымның "Жас дәурен" өлеңдері бастаса, қазіргі поэзияда Мұқағалидың "Сарыжайлауы", Қадырдың "Қазақтарды шетелдік қонақтарға таныстырыуы", Фаризада "Үш қара", Мұхтар Шахановта "Танакөз", Ақұштап Бақтыгереевада "Жан сыры", Жұматай Жақыпбаевта "Тұған жерге", Жомарт Игіманда "Ақынды ансау", Файса-Фали Сейтақта "Құралай" т.б. дүниелер толықтыра түседі.

Майдангер ақындар Ә.Сәрсенбаев, С.Мәуленов, С.Сейітов, ұлт поэзиясының мақтаныштары Ә.Тәжібаев, Т.Әбдірахманова, Т.Бердияров, Ж.Нәжімеденов, Т.Медетбеков, Е.Раушанов, Ұ.Есдөлетов жырларында да қара өлең формасының дәстүрлі ізі, жоталы соқпағы жатыр.

Бағзы заман, өткен дәуір қара өлеңдеріндегі ерекшеліктерді ғалым М.Тілеужанов көзқарасының, талдамасының зерттеу ізімен қарастырсақ, қазіргі поэзияда қара өлең формасының үлгісінде жазылғандықтан қара өлең үйкасы атын иеленген жыр шумақтарын қай қырынан алсаныз да поэзия әлемінің сұранысына толық жауап береді. Тақырыбы да сан алуан, көркемдік қуаты да жоғары, бейнелеу құралдарының шоғыры да бай. Жалпы өлең-сөздің, ән-жырдың қасиетін ерте сезінген халқымыз құдай берген ғұмырының барлық кезеңін де, куанышын да, мұнын да өлеңмен өрнектей білген фой. Әйтпесе "Тұғанда дүние есігін ашады өлең (шілдехана, бесік жыры - 3.М.), Өлеңмен жер қойына кірер денең (жоктау, жұбату - 3.М.)" (Абай) айтпас еди.

Профessor M.Тілеужанов өз зерттеуінде Абайдың "Өлең - сөздің патшасы, сөз сарасы", Қ.Бекхожинің "Өлең - ақындардың үдай сөзі", Б.Аманшиннің "Өлең - қам көnlге қасиетті дарусың" деген өлең оралымдарын мысалға келтіреді. Ғалым пайымын одан әрі таратада, түйінін тарқатада, өлеңге деген құрмет, өлең-сөзге деген терең маҳабbat арғы-бергі ақындардың баршасына ортақ тақырып (мінәжат - 3.М.) па деп калдық. Мәселен, "Өлеңім он төрт жастан жолдас едін" (Қашаған), "Өлеңнің аккан көзі едім" (Базар жырау), "Өлең айтып ән салу - бұл да көңіл көтермек" (Мұрат), "Өлеңім - темір мылтық сегіз қырлы" (Мәделі), "Гаскерім - өлеңім мен сөздерім" (Шәкәрім), "Көк теңізге шарықтайды өлеңім" (Әбділда), "Өлеңім - полюс жұлдызы" (Тайыр), "Өлең сенің өз еншиң, өлең сенің үлесің" (Қадыр), "Өлеңіммен талайды үйлендірдім" (Тұманбай), "Өлең деген бар менің бір күдайым" (Жангали).

4) Қара өлеңдердегі жағырапиялық атаулардың, топономикалық есімдердің төркініне үнілді (мысалы: Қараой, Қаратөбе, Қаракұдық, т.б.).

5) Қара өлеңнің мазмұнына үңілу арқылы оның шыққан мезгілін, уақытын кезеңін айыруға болатындығына зер салды (мысалы: Орынбор, Тұзтөбе, Ойыл, Жем, Сағыз т.б.).

6) Жалпы қара деген қазақ сөзінің колданылуына қарай ауыспалы мағыналарын ашуға ұмтылды (мысалы: қара дүрсін, қара бет, қара таяқ, қара басы, қара тер, қара жаяу емес т.б.).

7) Ақын-жазушылар шығармаларында кездесетін қара өлеңдердің көркемдік әр, ренк-бедеріне назар салды (мысалы: F.Сланов "Дөң асқан" романы, Біржан сал "Жамбас сипар", Жаяу Мұса "Сұрша қызы", Құлтума әндерінің мәтіні, т.б.).

8) Қазақ тілінің бар сөз байлығын, эстетикалық танымын, не бір қайталанбас өрнекті тіркестердің қара өлеңдер нәтижесінде жазба әдебиетке ізашар, үйтқы болғандығына сан алуан мысалдар келтіреді (портрет, айшықтаулар мен құбылтулар, эпитет, символ, метонимия, әсрелеу, литота, сарказм, юмор, ирония т.б.).

9) Той-торым мен өлім-жітімге байланысты туындаған қара өлең тақырыбының өзгеше сипатқа ие екендігіне көніл аударып өтті (мысалы: қаралы өлеңдер, ондағы бата сөздер мен жоқтаулар).

10) Қара өлеңнің даму дәстүріндегі қайым өлең мен қайым айтыстың да алар орнын жетілдіре зерттеді (мысалы: қыз бен жігіт айтысы, шілдехана, алты бақан өлеңдері).

Осы айтылғандармен қатар қара өлеңдердегі экологиялық мәселелер, этнографиялық жағдай, діни ұғымдар мен түсініктер де тексеріс көзіне ілікті. Қара өлең - дейді, ғалым М.Тілеужанов, - басқа өлеңдердің атасы мен анасы, қалғандары оның ұрпактары, мұрагерлері сияқты [2,90].

Махамбет, Абай, Сұлтанмахмұт, Сәкен нәр алған қара өлең дәстүрі бертін келе "бос сөзден" тазарып, жаңаша өмір салтына енгені мәлім. Абайдан бастап классикалық сипатқа ие болған қара өлең дәстүрі тек сыртқы қалыбын сактап қалды. Идеялық мазмұны жаңарып, көркемдік сапасы кемеліне жеткен қара өлең түрі бұл күнде өзін толыққанды ақын санайтындардың шығармашылық сарайының құрметті төрінен орын алған.

"Күпі киген қазақтың қара өлеңін, Шекпен жауып өзіне қайтарған" (Мұқағали) ақындар шоғыры бүгінде аса бай. Өткен ғасырдың реформатор ақындары Сәкен мен Мағжанның, Илияс пен Бейімбеттің, Сәбит пен Қасым жырларының өзегінде де қара өлең өрімінің ізі

атлетикой, т.е. проще говоря, бегом. В направлении задача педагога по физической культуре состоит в том, чтобы воспользоваться естественными природными условиями или создать педагогические условия для оздоровительной направленности рекреации. В начальный период занятий физической культурой и спортом, на протяжении которого быстро усиливается деятельность функциональных систем, обеспечивающих выполнение данной работы. В процессе легкоатлетических занятий происходят:

1) настройка нервных и нейрогормональных механизмов управления движениями и вегетативных процессов;

2) постепенное формирование необходимого стереотипа движений (по характеру, форме, амплитуде, скорости, силе и ритму), т. е. улучшение координации движений;

3) достижение требуемого уровня вегетативных функций, обеспечивающих данную мышечную деятельность.

Первая особенность рекреационной оздоровительной деятельности - относительная замедленность в усиении вегетативных процессов, инертность в развертывании вегетативных функций, что в значительной мере связано с характером нервной и гуморальной регуляции этих процессов в данный период.

Вторая особенность рекреационной оздоровительной деятельности - гетерохроизм, т. е. неодновременность, в усиении отдельных функций организма. Врабатывание двигательного аппарата протекает быстрее, чем вегетативных систем. С неодинаковой скоростью изменяются разные показатели деятельности вегетативных систем, концентрация метаболических веществ в мышцах и крови, например, ЧСС растет быстрее, чем сердечный выброс и АД, ЛВ усиливается быстрее, чем потребление O_2 (М. Я Горкин).

Третьей особенностью рекреационной оздоровительной деятельности является наличие прямой зависимости между интенсивностью (мощностью) выполняемой работы и скоростью изменения физиологических функций: чем интенсивнее выполняемая работа, тем быстрее происходит начальное усиление функций организма, непосредственно связанных с ее выполнением. Поэтому длительность периода врабатывания находится в обратной зависимости от интенсивности (мощности) упражнения. Например, в упражнениях малой аэробной мощности период врабатывания для достижения требуемого уровня потребления кислорода длится примерно 7-10 мин, средней аэробной мощности - 5-7 мин, субмаксимальной аэробной мощности - 3-5 мин, около максимальной аэробной мощности - до 2-3 мин, максимальной аэробной мощности - 1,5-2 мин.

Четвертая особенность рекреационной оздоровительной деятельности состоит в том, что оно протекает при выполнении одного и того же упражнения тем быстрее, чем выше уровень тренированности спортсмена.

Поскольку деятельность дыхательной и сердечно-сосудистой систем, обеспечивающих доставку O_2 к работающим мышцам, усиливается постепенно, в начале почти любой рекреационной оздоровительной деятельности сокращение мышц осуществляется главным образом за счет энергии анаэробных механизмов, т. е. за счет расщепления АТФ, анаэробного гликолиза с образованием молочной кислоты. Имеющееся в начале работы несоответствие между потребностями организма (работающих мышц) в кислороде и их реальным удовлетворением в период врабатывания приводит к образованию кислородного дефицита, или O_2 дефицита.

При выполнении нетяжелых аэробных упражнений (вплоть до работы субмаксимальной аэробной мощности) кислородный дефицит покрывается ("оплачивается") еще во время самого упражнения за счет некоторого излишка в потреблении O_2 ; в начальный период "устойчивого" состояния. При выполнении упражнений около максимальной аэробной мощности кислородный дефицит лишь частично может быть покрыт во время самой работы; в большей степени он покрывается после прекращения работы, составляя значительную часть кислородного долга в период восстановления. При выполнении упражнений максимальной аэробной мощности кислородный дефицит целиком покрывается в период восстановления, составляя очень существенную часть кислородного долга.

Замедленное увеличение потребления O_2 в начале работы, приводящее к образованию O_2 дефицита, прежде всего объясняется инертным усилением деятельности систем дыхания и кровообращения, т. е. медленным приспособлением кислородтранспортной системы к мышечной деятельности. Однако имеются и другие причины возникновения кислородного дефицита, связанные с особенностями кинетики самого энергетического метаболизма в работающих мышцах.

Чем быстрее (короче) протекает процесс врабатывания, тем меньше O_2 дефицит. Поэтому при выполнении одинаковых аэробных упражнений O_2 дефицит у тренированных спортсменов меньше, чем у нетренированных людей. В межсезонье спортсмен может активно наращивать массу тела, преимущественно за счет мышц, для увеличения силы и/или перехода в следующую весовую категорию. В период выступлений требуется обеспечить мышцы необходимыми макро- и микрокомпонентами для развития максимального усилия.

Әрине, әрідегі ғылым тарихына көз жүгіртсек Ш.Уәлиханов, Ы.Алтынсарин, В.В.Радлов, В.А.Гордлевский, Ә.Диваев, кеңестік дәүір тұсында М.Өуезов, Қ.Жұмалиев, Е.Ісмайылов, М.Ғабдуллин, Б.Кенжебаев, З.Ахметов, Ы.Дүйсенбаев т.б. зерттеу еңбектеріне үңілсек, қара өлең табиғатының тек-тамыры теренде жатқанын аңғара аламыз.

Галымдар түсінігіне ден қойсақ, қара өлең жанр ретінде қазак поэзиясының қалың қаймағын үйістырып келеді. Қара өлеңнің қазак әдебиетіндегі алар орны, атқарап қызметі ерекше саналады. Қара өлең тек қана қазақ халқының ғана емес, сондай-ақ: "Тұысқан өзбек, қыргыз, қарақалпақ, татар, түркімен, башқұрт поэзиясында кездеседі" [5,405].

Өз зерттеулерінде М.Тілеужанов қара өлеңнің қасиетін толық ашып, танытуға ден қояды. "Қара өлең барлық мәдениетіміздің атасы сияқты. Сонау заманғы жазба ескерткіштерімізден де қара өлең құрылымы елес береді. Сол сияқты ол одан бергі өнеріміздің қуатты серпініндей жыршы-жыраулардың шығармаларына да, бергі заманымыздың рухани жүйесіне де негіз болды. Махамбет те салмақты жырларында қара өлеңмен коректенді, Абай мен Үбырай да қара өлеңмен ауызданды. Қара өлең - дара өнер ретінде барлық өнеріміздің бастамасы" [2,87] - деп ой түйеді галым.

Қара өлеңнің дамуы, есу жолынан бір ұлттың тұрмыс-тіршілігін, ғұрып-салтын, әлімсақтан бергі жаратылыс-болмысын танып-білуғе, оқып-туюге болатындығына назар аударады. М.Тілеужанов қара өлең табиғатын түсінудің түпкі сырьы, онын сан-қырлы тарихымен, шығу тегімен байланысты екендігін өз еңбектерінде атап көрсетіп отырды.

Қара өлең дегенде әдетте біз туындының алғашкы екі тармағы мағынадан алыс болып, тек үйқас сақтау үшін қолданылған деген түсінікке үйідық. Ал негізгі айтылмақ идея, ой өлеңнің үшінші және төртінші жолдарында жатқандығы анық. Профессор М.Тілеужанов өзінің сан жылдық жинаған мол хрестоматиялық материалдарының көмегіне сүйене отыра қара өлең табиғатының көпшілікке аз мәлім төмөндеғідей қырларын ашуға ден қойды:

1) Қара өлең қазақтың төл кәсібімен, дәстүрлі шаруашылығымен байланыста өрбіген (мысалы: ат мініп, баптау, құдыш қазу, шеген салу).

2) Қолтұма өнермен тығыз байланысы бар қара өлеңдер дүниеге келген (мысалы: зергерлік, ісмерлік, көрікшілік пен ұсталық).

3) Өлең авторларының (халық) тұған жеріне, еліне деген сүйіспеншілігі, құрметі ангарылады (мысалы: жер-су, өзен-көл, тау-төбе т.б.).

6."Теоретическая грамматика английского языка". Учебное пособие. Отв. ред. Бурлакова. Л., 1983.

7.Curme G. O. A grammar of the English language. Vol. II. Parts of speech and accidence. L., 1931.

8.Quirk R., Greenbaum S., Leech G-, Svartvik J. Л University grammar of English Ed. and abbr. by I. P. Vcrkhovskaya, M., 1982. Р. 58--70. (Та же трактовка проблемы артикля в - 'Leech O., Svartvik T. Л Communicative Grammar of English. M., 1983).

9. Т.А. Rastorgueva A history of English, M., 1983

10 Mail Online <http://www.mailshop.co.uk>

11. N.A.Kobrina,E.A.Korneyeva,M.I.Ossovskaya,K.A.Guzeyeva "An English grammar - Morphology".M.,1985

* * *

Мақалада ағылышын тілі артиклиниң функциясы мен негізі туралы ілімдерге хронологиялық шолу беріледі. Автор XVI ғасырдан қазірі дәуір аралығындағы артикль туралы ілімдерге грамматикалық талдау жасайды. Белгілі және белгісіз артикль мәғынасын айқындау мақсатында, зерттеу көзі ретінде жарнамалық мәтіндер алынады.

* * *

Artyukova Y.V. has written article on a theme: "the Chronological review of doctrines about essence and functions of an English article". The author has carried out the analysis of doctrines about an article from the moment of occurrence of the first English grammatics XVI centuries and till now. The author of the article absolutely precisely notices that till now there is no accurate definition of an article.

ӘОЖ 821.512,122

3.Ж. Мұтиев

ф.з.к., М.Өтемісов атындағы
БҚМУ доценті

ПРОФЕССОР М.ТІЛЕУЖАНОВТЫҢ ҚАРА ӨЛЕҢ ТУРАЛЫ ОЙ-ПАЙЫМДАРЫ ЖӘНЕ ҚАЗІРГІ ПОЭЗИЯ ӨРНЕГІ

Жидашы-фольклоршы ғалым М.Тілеужанов еңбектерінің бірқыдыруы халықтық тәлім-тәрбие [1] мәселелеріне арналса, енді бірі қазақтың қара өлеңін [2] зерттеп, зерделеуге арналған. Ауыз әдебиетінің білгір маманы, оның кәсіби зерттеушісі ретінде ғалым қазақтың қара өлеңін зерттеуге терең пайым, өзіндік көзқарас түрғысынан келеді. Профессор М.Тілеужанов өзіне дейінгі зерттеушілер Б.Уақатов [3], А.Сейдімбеков [4], сонымен бірге М.Әлімбаев, О.Асқаров, С.Ақатаев, Қ.Мырзалиев т.б. айтқан ой-түйіндерді одан әрі дамытып, жетілдіріп отырды.

Калорийность повышенная, особенно в период набора массы. По данным, приводимым в литературе, средняя калорийность дневного рациона тяжелоатлетов должна составлять 3500-4500 ккал для мужчин (70 кг) и 3000-4000 ккал для женщин (60 кг). По другим данным, калорийность в силовых видах для мужчин 4200-5100 ккал (возможно, на период интенсивных тренировок и набора массы) при соотношении: белок 18-20 процентов; жир 31-32 процента; углеводы 49-50 процентов. В любом случае, подходите к этому вопросу строго индивидуально. Особенная тщательность расчетов характерна для культуризма. Доходит до того, что спортсмен взвешивает каждый кусочек и подолгу сидит с калькулятором и таблицами калорийности. С другой стороны, в период набора массы спортсмены, особенно те, кто принимает анаболические средства (а таких, в профессиональном культуризме подавляющее большинство) едят все подряд, забочаясь лишь о белке. Массированное применение химических препаратов - не выход из-за вреда для здоровья. Методики расчета энергозатрат с учетом основного обмена даны в главе 12.

В тех случаях, когда необходим особенно точный учет калорий, принимайте во внимание также соматотип - общую характеристику телосложения. Вам придется некоторое время регистрировать в дневнике всю съедаемую пищу и рассчитывать ее калорийность по таблицам, взятым, например, из кулинарных справочников. У вас будет примерная калорийность рациона и содержание в нем питательных веществ. Затем, меняя состав пищи, добивайтесь нужного результата. После того, как вы найдете примерно оптимальную раскладку, вам уже не понадобятся точные расчеты, поскольку потребность организма в пище колеблется в довольно широких пределах. Каждый вид рациона (для набора массы, для сброса жира) требует примерно от 2 недель до месяца "отладки", зато потом вы сможете регулировать поступление питательных веществ, почти не заглядывая в таблицы. Прежде всего - высокое содержание белка, поскольку силовые тренировки приводят к ускорению перестройки мышечной ткани.

В период наращивания массы спортсмену нужно около 2 грамм белка на килограмм веса в день, а иногда до 3 грамм (не стоит, однако, потреблять такие количества постоянно по причинам, описанным выше). Углеводы как основной источник энергии должны составлять значительную часть потребляемой пищи. При низкокалорийной диете следует обратить внимание на то, чтобы соотношение углеводов и белка в пище не опускалось ниже 2:1, иначе возможны проблемы с усвоением белков. При достаточном потреблении жира достаточно

4:3 (по массе, так как калорийность 1 г белка и 1 г углеводов даже с учетом разных затрат энергии на усвоение примерно одинакова). Потребление жира может доходить до 30 процентов общей калорийности, однако большую его часть (не менее 2/3) должны составлять ненасыщенные жиры. Показано, что низкокалорийные диеты (столы любимые популярными диетологами), далеко не всегда способствуют снижению лишнего жира. Повышение количества белка в пище сопряжено с необходимостью увеличения объемов выпиваемой воды, поскольку это позволяет очищать организм от вредных метаболитов. Хотя водный режим в силовых видах не так критичен, как при очень длительных нагрузках в виде кросса и велосипедных гонок, все же желательно выпивать около двух литров жидкости в день (без учета кофе и чая, а также спиртного - все эти напитки обладают сильным мочегонным действием). При очень высокой калорийности рациона организм получает избыток соли - ведь готовые продукты зачастую пересолены. Следовательно, есть смысл следить за солевым балансом и ограничивать потребление натрия во избежание отеков. Также следите за поступлением прочих минеральных веществ: нехватка цинка, магния, калия и кальция приводит к серьезным расстройствам в организме и снижению работоспособности. Для文化旅游истов избыток натрия губителен еще из-за того, что он вызывает задержку воды, и мышцы отекают.

Однако излишнее ограничение потребления натрия вызывает дисбаланс электролитов, грозящий нарушениями работы сердца и мозга. Культуризм и силовые виды - пожалуй, наиболее разработанная область применения самых различных добавок. Наиболее широко используются протеины и аминокислоты. Об этом я уже изложил выше, поэтому только повторим основные рекомендации. Планируйте прием белково-углеводных и аминокислотных препаратов в соответствии с вашими задачами и составом рациона. Не увлекайтесь отдельными аминокислотами. Помните: они должны дополнять и балансировать ваше питание, а не заменять его! С витаминами та же проблема. Конечно, хороший поливитамин и особенно витаминно-минеральный комплекс абсолютно необходим, но следует разумно относиться к его выбору и соблюдать умеренность в дозировках. Креатин, эффективность которого доказана многолетним использованием в различных видах спорта, иногда включают в состав протеинов. Однако, по моему мнению, стоит покупать его отдельно ради более точной дозировки. Наиболее удобны капсулы. Жидкая форма может быть полезна в ряде случаев, хотя большая результативность приема растворов креатина по сравнению с порошком еще не доказана. Рекомендуемые пищевые добавки:

2) Для указания на то, что данный предмет может служить как тип, обобщающий все характерные черты данного класса (обобщающая функция):

The original duffel became synonymous with the Field Marshal and has carried the name Montgomery duffel ever since [10].

3) Для обозначения уникальных предметов:

The moon is the heavenly body that moves round the earth [11,202].

Наш краткий хронологический обзор учений о сущности, значениях и функциях английского артикля позволяет сделать следующее заключение. Сущность артикля, его функции, его влияние на изменение значения существительного, смысл фразы, предложения и текста в целом, остаются до конца не изученными. Возникает вопрос о том, как артикль, в силу возникающей смысловой и текстовой нагрузки, может воздействовать на сознание человека, на восприятие им информации. Немаловажно, что определенный и неопределенный артикли говорящий выбирает не только исходя из данной ситуации, но и исходя из своего собственного субъективного мировоззрения, опыта и интенции. Артикль является универсальным инструментом выражения индивидуального отношения к происходящему. В истории учений об артикле особое место занимали исследования, посвященные анализу артикля как самостоятельной части речи, морфемы или же лишь детерминатива существительного. Именно они позволяют сделать вывод о том, что артикль как часть речи, обладает своими уникальными значениями и функциями, а умелое использование артикля может помочь правильно расставить акценты в речи, выделить главное и второстепенное, тему и рему. Разнообразные его функции открывают говорящему неограниченные возможности в выражении своего отношения к окружающему миру, как в рамках письменного текста, так и дискурса для конкретизации смысла сказанного или, наоборот, позволяют сделать высказывание более абстрактным и аморфным.

Список использованных источников

- 1.Ахметова С. Р. Артикль как выражение понятийной категории дейксиса в современном английском языке. А-Ата, 1982
- 2.Барабаш Т.А"Грамматика английского языка". М., 1983
- 3.Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка. М., 1983
- 4.Иванова И. П., Бурлакова В. В., Почепцов Г. Г. "Теоретическая грамматика современного английского языка". М., 1981.
- 5.Миронец Ю.А. История учений об артикле в грамматиках английского языка. / АКД. - Л., 1969.

Each pair of Samuel Windsor shoes is supplied with shoetrees, a shoehorn, spare laces and smart individual shoe bags [10].

It houses a secret jewellery compartment, with removable lid, designed to store precious items whilst you're away [10].

This home-use blood pressure monitor scored 10/10 in an article for Daily Mail's 'Good Health' section, beating all other monitors tested [10].

A treat for your feet [10].

К указанному списку функций неопределенного артикла, приведенному Барабаш Т.А., можно добавить еще одну функцию - употребление неопределенного артикла в значении такой (такая, такое).

Available in seven colours, the all in one solution to all your travel plans, these robust yet lightweight travel bags combine all the benefits of a suitcase, holdall or trolley bag without any of the drawbacks [10].

Определенный артикль развился из указательного местоимения **þæt** и в ряде случаев сохраняет демонстративное значение в современном английском языке. Определенный артикль указывает на то, что данное существительное обозначает предмет, который выделяется из ряда ему подобных, следовательно, его можно рассматривать как артикль индивидуализирующий. Указанный предмет выделяется как известный слушателю или читателю либо из контекста, либо из ситуации общения.

Существительное с определенным артиклем может иметь ограничительное определение:

Buy one of these trolley bags in the colour of your choice and get another, any colour, absolutely free [10]!

Значение определенного артикла реализуется в следующих случаях его употребления:

Для выделения предмета из класса ему подобных (индивидуализирующая функция).

1) Для указания на объект, известный как говорящему (пишущему), так и слушателю (читателю), в этом случае артикль сохраняет свое генетическое значение, причем употребляются в этом значении гораздо чаще указательные местоимения *this\that* или *these\those* (демонстративная функция):

The Power Breathe helps to reduce breathlessness, improve lung capacity or enhance performance in swimming, running and endurance sports [10].

протеины, креатин моногидрат, поливитамины и минеральные соли, аминокислоты (умеренно). К другой группе относятся художественная гимнастика, фигурное катание и акробатика.

Поддержание постоянной (сравнительно малой) массы тела при низком содержании жира. Необходим малый объем мускулатуры в сочетании с пластичностью и высокой функциональностью. При сравнительно низкокалорийном рационе требуется обеспечить организм всеми необходимыми питательными веществами. Общая калорийность должна регулироваться очень жестко, с тем, чтобы не допустить истощения или заметного увеличения массы тела. Не следует превышать калорийность более чем на 20 процентов от расчетного показателя или уменьшать более чем на 10 процентов. Хотя для художественных (и прочих сложнокоординационных) видов спорта дается средняя калорийность рациона в 3500-4500 ккал/день (2), здесь значительно более, чем в рассмотренных выше видах, важен индивидуальный подход. Определение "поддерживающей" калорийности приобретает особое значение (методику см. в главе 12). При расчете энергозатрат в день можно принять за ориентир значение 60-65 ккал/кг в день, то есть в среднем 3500-4500 ккал/день у мужчин и 3000-4000 ккал в день у женщин. Однако ведя расчет по возможности точнее, рекомендуется прибавлять к расчетному значению 15-20 процентов на неучтенные затраты и компенсацию изменений метаболизма. Хотя предотвращение недостатка калорий имеет существенное значение, в ряде случаев применяется регулируемый энергодефицит, служащий как бы активатором приспособительных реакций. В подготовительном периоде проводится цикл снижения калорийности рациона, примерно на 5-10 процентов против потребности, в течение 7-10 дней. Конечно, в данном случае необходим врачебный контроль и периодическая проверка веса. Кроме того, рекомендуется отслеживать состав тела доступными методами, например с помощью жировых калибров или денситометрии.

* * *

Рекреацияның сауықтырушылық бағыттарының педагогикалық шарттарын анықтау студенттер қастар қауымының табиги, қалалық жағдайларда дене шынықтыру және спортпен шұғылдана отырып, салаудатты өмір салтын үстапнұларына негіз болады.

Жұмыстың бастапқы кезеңіндең азганың оттегігіңе қажеттілігі мен оның жасалуы кезіндегі азганың оттегімен шының қанагаттандырылуы арасындағы сәйкесіздік оған деген тапшылықта немесе O₂ тапшылығына соқтырады.

* * *

Inasmuch as the function of the respiratory and cardiovascular systems which transport oxygen O₂ to the muscles in exercise increases gradually, at the initial stage of exercise the current incongruence between the needs of the body (the muscles in exercise) and the real potential in the process of working-in, it triggers oxygen deficiency (O₂ deficiency).

Наумова А.П.

магистрант Казахстанского университета
инновационных и телекоммуникационных систем

РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННО- СПРАВОЧНОЙ СИСТЕМЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ

XX век был периодом стремительного развития общества и всевозможных технологий. Нынешнему поколению посчастливилось стать свидетелями принципиально нового эволюционного явления - информатизации общества - процесса внедрения информационных технологий в различные сферы человеческой деятельности [1].

В основе успешной работы любой организации лежит правильность и своевременность принятия управленческих решений руководством.

Быстрый рост функциональных возможностей вычислительной техники и инфокоммуникационных технологий дает разработчикам мощные средства для повышения эффективности управленческих процессов. В связи с этим, в учреждениях образования назрела необходимость перехода на автоматизированные системы управления учебным процессом, обладающие достаточной функциональностью и обеспечивающие высокую эффективность функционирования учебного заведения.

Проанализировав учебный процесс колледжа и такие программы как EsCollege - автоматизация коммерческого колледжа [2], информационная система "Электронный колледж" [3] и программный комплекс "Колледж - Автомат" по автоматизации учебного процесса колледжа [4], считаю, что при всех положительных функциях (управление организационной структурой; управление сотрудниками; управление взаимоотношениями с партнерами и абитуриентами; управление информационным порталом; учет учебных планов; формирование списков студентов; формирование приказов на зачисление, отчисление, стипендию; формирование отчетности; формирование расписания; учет оценок, мониторинг успеваемости, качества, посещаемости) выше указанных программ, возможно, разработать новую программу, которая отвечала бы требованиям колледжей г.Уральска.

артикля или отсутствия артикля сообщается новая информация и существительное является коммуникативным центром предложения [3, 74-85].

Барабаш Т.А. в своей "Грамматике английского языка" рассматривает артикль как служебное слово, используемое в качестве детерминатива существительного [2, 26-28]. В настоящее время высказывается мысль о том, что функционирование артиклей в современном английском языке не может быть правильно осмыслено без учета их генезиса и взаимоотношений с другими детерминантами. Вследствие того, что неопределенный артикль развился из древнеанглийского числительного *an* (*one*), которое позже приобрело местоименное значение *a certain one* (некий, один), он не употребляется перед существительными во множественном числе; генетическое значение неопределенного артикля наиболее ярко проявляется в таких примерах, как *in a minute, twice a week, one at time, etc.* Значение неопределенного артикля реализуется в следующих основных случаях его употребления:

1) перед существительными в функции именной части сказуемого, которая обычно подчеркивает принадлежность существительного к определенному классу (классифицирующая функция):

This really is a fabulous necklace that will go with so many of this season's colour palette [10];

2) перед существительными в других синтаксических функциях в значении "некий", "какой-то" (номинативная функция):

Their most famous military wearer was undoubtedly Field Marshal Montgomery who changed his army great coat for a standard issue duffel so that he would appear no different from his men and demonstrate his affection for his troops [10];

3) перед существительным, которое обозначает типичный предмет данного класса: то, что сказано о данном предмете, применимо к любому другому представителю того же класса; значение артикля может быть передано здесь русскими словами "любой" или "каждый" (обобщающая функция):

Women's sizes 32, 34, 36, 38, 40, 42 and 44 in a choice of red, charcoal, camel, navy, indigo, baby blue, burgundy, chocolate, or forest green [10];

4) перед существительными в значении единичности, тождественном русскому языку "один" (нумеративная функция) [2, 26-28]:

This classic silver plated alarm clock, with clear numbers, a sweep second hand and battery operated quartz movement, is presented in a black leather case with white stitch detail [10].

существительными в единственном числе употребляется неопределенный artikel; неисчисляемые существительные и исчисляемые во множественном числе употребляются без artikelя. Конкретная референция обычно предполагает предварительное знакомство коммуникантов с именуемым предметом-он либо упоминался ранее, либо составляет часть культурной ситуации (the cultural situation): He looked in the paper to see what was on the radio. Кроме того, называемые предметы конкретны, если составляют часть общечеловеческого опыта: the sun, the moon, the stars, the sky. Все перечисленное делает конкретную референцию определенной. Средством эксплицитного выражения этого вида референции является определенный artikel.

При родовой референции возможно употребление как определенного, так и неопределенного artikelей, либо их отсутствие. При этом отсутствие artikelя наблюдается при неисчисляемых существительных как конкретных, так и абстрактных. Р. Кверк, С. Гринбаум, Дж. Лич и Я. Свартвик отмечают также нулевой artikel при исчисляемых конкретных существительных во множественном числе. Единичная референция свойственна именам собственным, обычно не употребляемым с artikelями [8,35-38]. Однако в контексте некоторых ограничительных модификаций значение единичности модифицируется в партитивное, что выражается наличием при существительном определенного artikelя: during August-during the August of that year. Отмечается возможность превращения имен собственных в имена нарицательные. Показателем этого является употребление существительного с тем или иным artikelем.

В "Теоретической грамматике" М.Я.Блоха artikel рассматривается как особый тип вспомогательной грамматической единицы, как детерминант существительного, составляющий с ним аналитическое образование, занимающее промежуточное положение между свободным синтаксическим соединением слов и соединением грамматического аффикса со значимой основой. Определенный artikel, по М.Я.Блоху, способствует идентификации или индивидуализации референта существительного; неопределенный - относит существительное к классу подобных предметов (классифицирующая генерализация). Употребление artikelей при существительном имеет или лимитирующий или описательный характер. Информация, которая передается комбинацией существительного с определенным artikelем, является отправным пунктом сообщения (темой) а в случае употребления неопределенного

При разработке программы "Автоматизация учебного процесса колледжа" ставились следующие задачи: создать базу данных преподавателей, учащихся, родителей учащихся, оценок, дисциплин, и создать программу, выполняющую функции учета преподавателей, учащихся и данных о родителях учащихся, а также ведения электронного журнала успеваемости, мониторинга оценок и формирования отчетов по данным.

Инструментальным средством разработки программы "Автоматизация учебного процесса колледжа" был выбран язык объектно-ориентированного программирования Borland Delphi 7.0, а при разработке информационной системы программы использовалась реляционная модель базы данных, разработанная с помощью Microsoft SQL Server 2000, которая включает в себя 7 таблиц (рисунок 1).

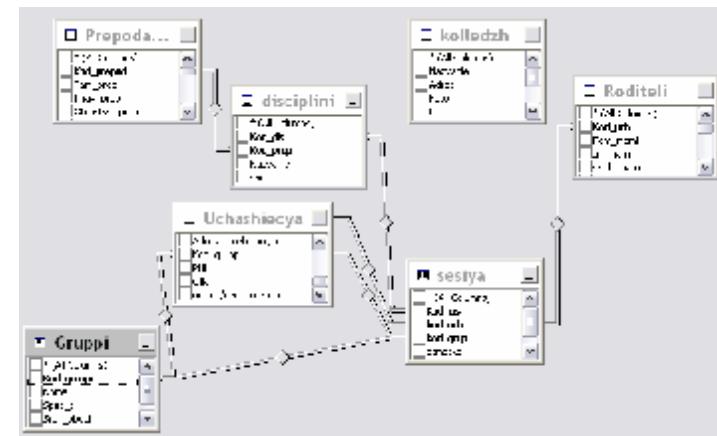


Рисунок 1. Схема базы данных программы "Автоматизация учебного процесса колледжа"

Программа "Автоматизация учебного процесса колледжа" - это форма с тремя основными вкладками: общая информация, преподаватели, учащиеся. В свою очередь на вкладке "Учащиеся" располагаются еще три вкладки: общие сведения, успеваемость и родители.

Вкладка "Общая информация" содержит полную информацию о колледже: номер лицензии, направление учебной деятельности, контактная информация, год основания и т.д., представлена на рисунке 2.

Вкладка "Преподаватели" содержит информацию о преподавателях колледжа (рисунок 3).

На вкладке "Учащиеся", отражены данные обо всех учащихся колледжа. На данной вкладке можно осуществить фильтрацию по данным: найти нужного учащегося, подсчитать количество учащихся определенного года рождения, найти многодетные или неблагополучные семьи, данные о сиротах или инвалидах и т.д.

Рисунок 4 демонстрирует вкладку "Успеваемость", на данной вкладке содержится информация из зачетных книжек учащихся колледжа по группам.

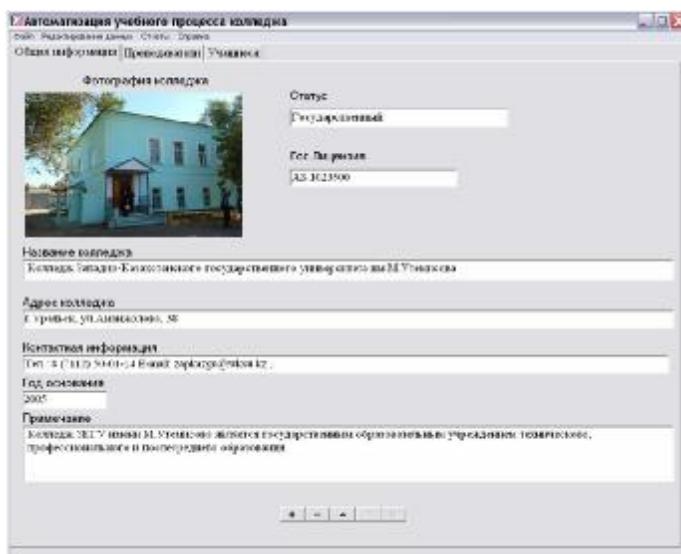


Рисунок 2. Вкладка "Общая информация"

артиклей только в связи с классификацией существительных. В частности, он констатирует значимость употребления определенного артикля при именах собственных в форме множественного числа [7].

Кроме того, Керм отмечает у определенного артикля функцию генерализации: **In earlier centuries the Christians were much persecuted.** Керм указывает на возможность употребления тех же существительных в форме множественного числа и без артикля, если речь идет о некотором классе, в основании которого лежит какая-либо общая характеристика предметов: **Christians shouldn't do such things.** Керм различает обобщение и тотальность (totality), приводя в качестве примера реализации признака тотальности предложение **The Cummingses have left town for their summer home.** Отсутствие артикля при том же существительном во множественном числе увязано с идеей партитивности: **You will find Cummingses active in the various benevolent activities of our city.**

О. Есперсен (1860-1943) относит артикль к местоимениям и включает определенный артикль в подкласс указательных местоимений, а неопределенный - в подкласс неопределенных местоимений. Называя определенный артикль детерминирующим (the article of determination), О. Есперсен считает его показателем того, что выделено контекстом или ситуацией речи, а также показателем типического в семантике существительного: **He is quite the gentleman** или генеративного: **He plays the violin.** В современной грамматике Р. Кверка, С. Гринбаума, Дж. Лича и Я. Свартвика, основанной на анализе большого фактического материала живой английской речи, артикль рассматривается только в тех разделах, где речь идет о классификации имен существительных и о детерминантах существительных в составе словосочетаний [8,35-38]. Вопрос употребления артиклей увязывается с вопросом о референции имен существительных, при этом выделяются три типа референции: родовая (generic), конкретная (specific) и единичная (unique). Референция понимается авторами как отношение имени к объекту независимо от характера (конкретного или абстрактного) обозначаемого объекта. Родовая и конкретная референция подразделяются на определенную (definite) и неопределенную (indefinite). Указанные авторы решили объединить все нарицательные существительные в два класса: исчисляемые (count nouns) и неисчисляемые (noncount).

Р. Кверк, С. Гринбаум, Дж. Лич и Я. Свартвик утверждают, что при определенной конкретной референции определенный артикль употребляется с существительными любой лексической группы. При неопределенной, конкретной, референции с исчисляемыми

Как самостоятельная часть речи, artikel рассматривался многими грамматистами в XIX веке. Вместе с этим существовала и другая концепция, согласно которой artikel включался в класс местоимений или в класс прилагательных. В одних грамматиках artikel классифицировался как определяющее (delineate), в других как выделяющее (distinguishing) или ограничивающее (limiting) прилагательное, а ряд грамматиков считали его указательным (demonstrative) местоимением.

Период Ренессанса в литературе характеризуется обогащением языка во многих направлениях, за которым последовал период "нормализации" или "фиксации языка", так же этот период был отмечен достаточно свободным выбором языковых форм. Язык Шекспира и его современников поражал авторов конца XVII века, как язык грубый и необработанный, тем не менее, писатели конца XVII века так и не сумели достичь тех высот в литературе, которые покорились титанам пера эпохи Возрождения.

Грамматисты XVIII века описывали классический, стандартный язык, основываясь на принципах логики. Они хотели представить язык как строгую логическую систему. Основная цель заключалась в том, чтобы сформулировать правила, основанные на логических заключениях и представить их как устойчивые и обязательные. Такие грамматики широко известны как нормативные.

Одной из наиболее влиятельных грамматик XVIII считается "Краткое введение в грамматику английского языка", которую издал Роберт Лоис в 1762 году. Роберт Лоис (1710-1787) служил епископом в Англиканской церкви, а так же был профессором Оксфордского университета. "Краткое введение в грамматику английского языка" выдержало двадцать два издания еще до конца века. Роберт Лоис выделил девять частей речи и дал последовательное описание букв, звуков, слов и предложений.

Одна из наиболее популярных грамматик нормативного направления была "Грамматика английского языка, адаптированная к различным классам учащихся" Линдли Мюррей (1745 -1826), изданная в 1795 году. Многие годы грамматика Мюррея была самым широкоиспользуемым учебным пособием в школах, так как новые грамматики не издавались, а те, которые выходили в печать, повторяли положения грамматики Мюррея [9, 175-178].

В XX в. не все грамматисты признавали artikel самостоятельной частью речи. Дж. Керм (1860-1948), например, не включает artikel в число перечисляемых им частей речи, а рассматривает употребление

Рисунок 3. Вкладка "Преподаватели"

Рисунок 4. Вкладка "Успеваемость"

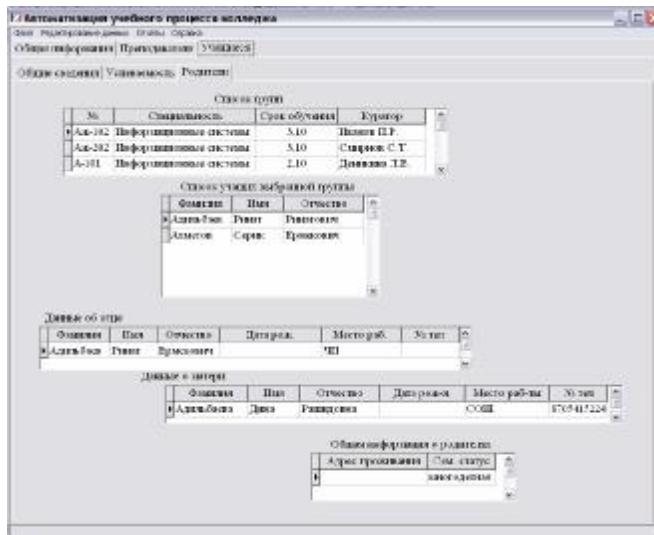


Рисунок 5. Вкладка "Родители"

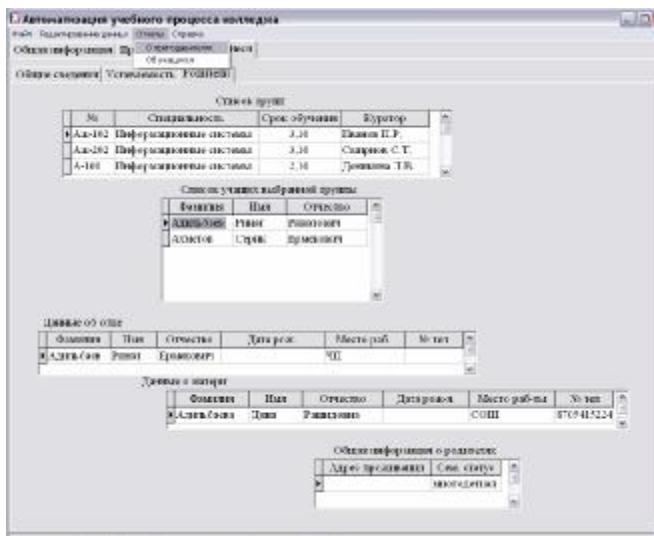


Рисунок 6. Создание отчетов

ФИЛОЛОГИЯ

УДК 811-111

Артюкова Е.В.
магистрант второго курса, ЗКГУ им. М. Утемисова

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ОБЗОР УЧЕНИЙ О СУЩНОСТИ И ФУНКЦИЯХ АНГЛИЙСКОГО АРТИКЛЯ

Вопрос о том, чем является артикль, в чем заключается его сущность, и каковы его функции, интересовал ученых и исследователей еще в XVI в. и освещался в ранних английских описательных (донармативных) грамматиках. С тех пор прошло много времени, но до сих пор не существует четкого определения артиклия, и его продолжают активно изучать и в наше время.

Что такое артикль? В ранних описательных грамматиках XVI-XVIII вв. артикль рассматривался как знак существительного, выделяющий его среди других частей речи. Параллельно этой концепции, в конце XVI в., существовала и другая, согласно которой артикль рассматривали как разновидность прилагательного. Кроме того, в XVII в. некоторые авторы грамматик считали артикль самостоятельной частью речи. В этот же период были довольно распространены и более частные трактовки: артикль как некое свойство существительного, артикль как некий определитель и артикль как частица. Термины "definite" и "indefinite" ввел Дж. Хауэлл в 1662 г.

Большинство ученых в XVII-XVIII вв. выделяли у неопределенного артиклия в качестве основного - неопределенно-классифицирующее значение, в качестве сопутствующего - количественное. Соответственно, у определенного артиклия выделяли указательное значение. В XVIII в. развиваются две основные концепции относительно сущности артиклия. Согласно одной, он является самостоятельной частью фрагментов повествовательного текста, ситуацию формирующуюся (неопределенный артикль) или сформировавшуюся (определенный артикль). В связи с этим, употребление артиклей можно считать, в некоторой степени, показателем литературного жанра.

позволить избежать повторения наиболее жестких сценариев в разрешении подобных кризисов, а также предостеречь от принятия неоправданных и недальновидных решений. Политику США же в целом можно назвать весьма целенаправленной и твердой на протяжении всех стадий косовского кризиса, что характеризует высокий уровень американской дипломатии, умение брать ответственность за происходящие события на себя, а также прямое и уверенное следование выбранному политическому курсу в определенном временном отрезке. Таким образом, посредством активной вовлеченности в Косовский конфликт, а также прямым влиянием на его разрешение, Соединенные Штаты подтвердили свою главенствующую роль в системе современных международных отношений и доказали свой уникальный статус в ее иерархии.

Список использованных источников

1. Бондарева Е. США: новый взгляд на Косово? http://stoletie.ru/slavyanskoe_pole_ssha_novi_vzglyad_na_kosovo.htm
2. Косово: международные аспекты кризиса. Под ред. Тренина Д. и Степановой Е. Москва: Гендальф, 1999. 309 с.
3. Кременюк В.А. Россия-США: первые уроки балканского кризиса 1999 г. // США и Канада: экономика, политика, культура. Москва, 2001г. № 1
4. Кувалдин В. Югославский кризис и внешнеполитическая стратегия России // Мировая экономика и международные отношения. - Москва, 1999 г. № 9
5. Тренин Д. Казус Косово // Pro et Contra. Московский центр Карнеги, 2006 г. №5

* * *

Бұл мақалада Косов және Сербия дау-жанжалына қатысты АҚШтың сыртқы саясатының эволюциясы жөнінде сөз болады. Автор осы тақырыпқа қатысты негізгі оқығаларға талдау беріп, шешімдер жасайды.

* * *

In this article author describes the evolution of the USA foreign policy related to Serbia and Kosovo conflict. Also he gives analysis and conclusions on this theme.

На рисунке 5 представлена вкладка с данными о родителях учащихся и о контактной информации.

Программа "Автоматизация учебного процесса колледжа" также дает возможность редактировать данные, создавать отчеты (рисунок 6), в программе предусмотрен пункт меню "Справка", в которой отражена информация о программе и об авторе.

Немаловажно, что программа "Автоматизация учебного процесса колледжа" предоставляет дружественный интерфейс, требующий от пользователя минимум усилий при работе.

Таким образом, разработанная программа "Автоматизация учебного процесса колледжа" позволяет быстро и эффективно получить необходимую информацию в ходе деятельности колледжа: общую информацию о колледже (см. рисунок 2), информацию об учащихся (ФИО, пол, дата рождения, национальность, № ученического билета, № зачетной книжки, № домашнего телефона, № сотового телефона, адрес прописки, адрес проживания, РНН, СИК, № удостоверения личности или свидетельства о рождении, информация о родителях, о статусе семьи, контактные данные с родителями), информацию о преподавателях (см. рисунок 3), а также информацию об успеваемости учащихся, о группах и кураторах групп.

Программа "Автоматизация учебного процесса колледжа" разработана и реализована на практике для обеспечения хранения, накопления и обработки информации, а также для получения выборочных отчетов по данным, работа над программой продолжается.

Список использованных источников

1. Хлебников А.А. Информатика: учебник / А.А.Хлебников. - Ростов н/Д: Феникс, 2007.-571, [1] с.: ил. - (Среднее профессиональное образование).
2. <http://www.eurosigma.ru/>
3. <http://ishnk.ru/html/about/inform/>
4. <http://allsoft.ru/>

* * *

Оқытушылар құрамымен белсенді қарым-қатынас жасау және оқу үрдісінің мәнін терең зерттеу колледжде мынадай үрдістерді автоматизацияуга: оқытушылар мен оқытушылар есебі, ата- аналарды туралы, сондай-ақ көп балалы және жағдайларды төмен отбасылар, мүмкіндігі шектеулі оқытушылар туралы, оқытушылардың үлгерімі туралы электрондық журнал енгізуге мүмкіндік береді.

"Колледжоің оқу үрдісін автоматизациялау" бағдарламасы сақтауды қамтамасыз ету практикасында құрастырылып іске асырылған, ақпаратты жинақтау мен сұрыптау, сонымен қатар мәліметтер бойынша қорытынды есеп алу үшін жасалған оның ыңғайлы интерфейсі бар.

* * *

Active interaction with teaching staff and deep studying of essence of educational

process have allowed to automate the following processes in the college: the account of pupils, the account of teachers, the account of the data on parents of pupils, the account about large families and unsuccessful families, about learning orphans, and conducting electronic magazine of progress.

The program "Automation of educational process of the college" is developed and realized in practice for maintenance of storage, accumulation and processing of the information, and also reception of selective reports on the data with the convenient interface.

ӘОЖ 378.2:021.2

Ы.Есенқызы
ага оқытушы,
М.Өтөмісов атындағы БҚМУ

ЗАМАНАУИ КІТАПХАНАЛАРҒА КӘСІБИ БІЛІКТІЛІГІ ЖОФАРЫ МАМАНДАР ДАЙЫНДАУДЫҢ КЕЙБІР МӘСЕЛЕЛЕРИ

Мемлекеттің, болмаса жеке адамның жан-жақты дамып, толысуына бірден-бір қажетті нәрсе ғылым болса, ал ғылымның негізі кітапта жатыр. Кітаптың сақталуы мен жинақталуы, қалың көпшіліктің кәдесіне жарауы, акпараттық ортандың қалыптасуы кітапхананың қызметтің байланысты.

Сондықтан да, біздің еліміздегі кітапханалар азаматтарымыздың рухани баюына, жалпы өсіп-өнуіне, дамуына ықпал ететін үлкен жүйе болып табылады.

Бұғынгі кітапханалар - мәдениет, ғылым, білім беру және ақпарат инфрақұрылымы бойынша ақысыз қызмет көрсететін бірден-бір әлеуметтік әрі ақпараттық институт. Жаңа кітапханалық саясат пен идеологияның қалыптасу үдерісінде туындаудың мәселелер бұғынде, қоғамдық экономикалық өмірдің жаңа құбылыстарына бейімделуге әзір және жоғары білікті жас кадрларға мұқтаж (1).

КР Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына арналған "Қазақстан халқының әл-ауқатын арттыру - мемлекеттік саясаттың басты мақсаты" атты Жолдауында (ақпан, 2008) жаңа кадрлық саясатты жүзеге асыру - елдегі негізгі бағыттардың бірі ретінде аталған болатын.

Жолдауда қазіргі кезеңдегі дамуды адам факторы айқындайтыны аталған. Жас кәсіби мамандар ел өмірінде болып жатқан үдерістерде өз орнын тауып, болашакты орнатуға белсенді қатысуы керек.

наклонения, но если бы не упорство и решительность американского руководства, то европейские страны вряд ли бы когда решились на столь радикальный путь решения вопроса по Косово.

Касательно операции НАТО против СРЮ, то помимо всевозможных подсчетов ущерба и потерь гражданского населения, главным ее итогом все же стало поражение Югославии и начало последнего этапа распада некогда крупнейшей балканской федерации.

С введением миротворческих контингентов в Косово стало ясно, что вопрос о дальнейшей судьбе края будет решаться уже не в сербской скупщине и не на народном референдуме. Данная прерогатива была отдана мировому сообществу и, в первую очередь, Соединенным Штатам - главным идеологам "универсального" случая Косово. Уже тогда, в конце 1999 года, многими специалистами отмечалась недальновидность решений Вашингтона, отсутствие ответственности за дальнейшую трактовку норм международного права. Но после событий 11 сентября взор мировой общественности был перенаправлен на Афганистан и Ближний Восток. Югославия тем временем окончательно распалась и вопрос Косово, не имевший четкого решения, все же был в большей степени решен. Решение было очевидным, а при поддержке ряда мировых держав и вовсе уверененным - объявить о независимости от Сербии.

За несколько недель до событий февраля 2008 года в "Вашингтон таймс" вышла статья-заявление по косовской проблеме трех крупных политиков Дж.Болтона, Л.Иглбергера и П.Родмана "Тревожный индикатор в Косовском вопросе", основной смысл которой заключался в признании абсолютной ошибочности политики США в отношениях с Сербией, начиная с 1999 года и отказа от признания независимости Косово, если таковая будет провозглашена [1]. Любопытный факт, что даже в столь критической статье высокопоставленных чиновников политика США называется ошибочной лишь с 1999 г., хотя очевидно, что именно с этого периода она уже во многом и не зависела от Штатов, будучи обеспечена военным присутствием миротворцев и ослаблением политического руководства Югославии. Тем не менее, тревожный сигнал из сердца Белого дома услышан не был и "универсальность" косовской проблемы стала отправной точкой для абхазской и осетинской проблемы и, возможно, ряда последующих в будущем национально-этнических противоречий.

Все описанные события уже являются историей и нам не по силам что-либо изменить. Но умелый анализ произошедшего, объективный взгляд на причины и последствия тех или иных событий может

угроза пересмотра границ и положения в Боснии, что было бы показательным поражением Соединенных Штатов в их борьбе за мирное урегулирование на Балканах. Еще одним скрытым фактором можно было смело считать неприязнь США политике Милошевича и ему как лидеру государства лично. Безусловно это не афишировалось, но то рвение, с которым критиковался его режим, а также сотрудничество Вашингтона с оппозиционными лидерами в Сербии и Черногории, указывали на политику смещения его с позиций лидера сербов.

На момент осени 1998 г. конфликт удалось приостановить во многом благодаря активности Соединенных Штатов. Милошевич, находясь под военным нажимом со стороны НАТО, пошел на подписание соглашений со специальным посланником президента США Р.Холбруком. Принятые в ходе ряда встреч соглашения под общим названием Соглашение Холбрука-Милошевича, заложили основу для подготовки мирных переговоров и принесли временное перемирие в крае.

Из последовавших переговоров в Рамбуйе, в ходе которых представители косовской и сербской стороны поочередно отказывались от тех или иных пунктов мирного соглашения, разработанного Контактной группой по Косовскому конфликту, становилось ясно, что в том виде, в котором все хотели видеть мирное урегулирование, его достичь не удается. Это было предопределено не только ущербностью для сербской стороны самой сути соглашений, но и тем, что в преддверии подписания окончательного варианта мирного договора, США вновь выдвинули ультиматум Сербии, по которому не подписание договора автоматически приводило в действие начало военной операции НАТО.

Трудно делать значительные выводы, даже спустя 10 лет, так как не известны все нюансы поведения сторон и политического давления на них со стороны мировых держав, но однозначно ясно, что последовавшая за срывом переговоров в Париже военная операция НАТО против Союзной республики Югославия, явилась самым крайним шагом в разрешении данного конфликта. Это связано не только с прямым игнорированием норм международного права и отсутствия мандата ООН на проведения этой операции, но и тем, что сам конфликт, будучи внутренним делом Сербии, стал причиной крупнейшей военной операции в Европе с момента окончания Второй мировой войны. И первой скрипкой в данном действе естественно были Соединенные Штаты Америки. История не терпит сослагательного

Кітапхана - ақпараттық мәдени білім беру функцияларын орындағы, баспа құжаттары мен көне қолжазбалардың реттелген қорын, сондай-ақ графикалық, аудиовизуалды материалдарды, электронды жеткізілімдегі құжаттарды орналастыратын әрі оларды уақытша пайдаланушы физикалық және заңды тұлғаларға ұсынатын мекеме.

Әлеуметтік-мәдени ортаның тез дамуы, қоғамдық өндіріс саласындағы өзгерістер, ақпараттық-библиографиялық мамандықтың менталитеттінің, кітапхана еңбегінің сипаты мен мазмұнның, кітапханалардың ұжымдық-экономикалық құрылымының өзгеруі, жана ақпараттық технологияның енгізілүі - қазіргі кезеңде осы заман талаптарына сай келетін мамандарын дайындауды қажет етеді (7).

Әр кітапхананың қызметкері ақпараттық библиографиялық жұмыспен шұғылданады. Кітапхана мамандарының кәсібілігі мен қызметтінің сапасы республикада кітапхана ісінің дамуы қарқынымен тікелей байланысты.

Қазіргі кезеңде мамандықты жай ғана жақсарту жеткілікіз. Кітапханашының кәсібі мәртебесін арттыру дегенініміз - дәстүрлі тасымалдаушы арқылы құжаттар туралы мәліметтерді тез тауып беру ғана емес, мұнымен қатар, жұмыстың жаңа түрлерін - электронды каталог, кеңістіктік анықтамалық қызмет көрсету, Интернет жүйесін кеңінен пайдалану арқылы жүзеге асырылады. Кітапханашы-библиографтар өзінің ақпарат тұтынушыларының сұраныстарын зерттеу арқылы қашықтықта орналасқан кітапхана корларынан, кітапханалық-библиографиялық ақпаратты, мультимедиялық өнімдерді тез тауып беруге ұмтылуы қажет. Бұл үшін, кәсіби интуиция, іздеудің қазіргі жаңа технологиясын менгере отырып, пайдаланушылардың ақпараттық мәселелерін шешуде сауатты көмек көрсете білгендері жөн (3).

Кітапхана саласының қазіргі кезеңде дамуын, әділетті түрде өзгерістер кезеңі деп атайды. Қолемі мен маңызы жөнінен оны кітапбасылым ісінің басталу кезеңімен салыстыруға болады. Яғни, кітап сөрелерінде қолжазба кітаптар тұрса да, оны алмастыратын баспа басылымдары өмірге келіп еді.

Кітапхана - дүниеде ештеңеге теңестірілмейтін білім бұлағының көусар көзі. Қазіргі өркениет жағдайында, әлемдегі бәсекеге қабілетті елу елдің қатарына қосылуда халқымыздың ақыл-ой кенінің толығуна, рухани кемелденүіне кітапхананың алатын рөлі мен маңызы өзгеше. Өйткені бүгінгі ғылым мен техниканың даму қарқыны кітапхана саласына жаңа инновациялық-технологиялық тәсілдерді енгізуі мейлінше қажет етеді. Жас кітапханашы маманға, осы өтпелі кезеңде, бір жағынан ақпараттың дәстүрлі көздерін сақтап, көбейту

қажет болса, екінші жағынан электронды тасымалдағышта кітаптық емес басылымдарды жинақтау арқылы оларды дәстүрлі қызметте колданып қоймай, техноакпараттық сферада да игеру қажеттігі туындауда.

Қоғамның акпараттық және әлеуметтік мәдени даму жағдайы кітапханашының кәсіби мәртебесінің жоғары болуын талап етеді. Бұл маман иелерінің кәсіби білімі, терең біліктілігі, инновациялық шығармашылығының барлығы акпараттық-билиографиялық білімді жаңаша қайта құрудың басты бағыты болып табылады. Осы міндеттерді жүзеге асыруда кітапхананың акпараттық, біліми мекеме ретіндегі келбеті қалыптасады (1).

Адамдардың жаңашылдыққа үмтүлүү - қоғамның субъектілерінің басты құндылығы. Тұлғаның шығармашылығын ашып көрсетуі, ол тек өзі үшін ғана емес, қоғам үшін де басты құндылық болып саналады.

Акпараттық қызмет көрсетудің қазіргі кезеңдегі деңгейін-билиографиялық акпараттық көздерін жасай алатын, оларды тұтынушыға жеткізуде жаңашылдық түрлерін колданатын, әрқашанда ізденісте жүретін, өткен аға буын библиографтардың ең үздік қасиеттерін бойына сіңіре білген профессионал-библиографтар ғана қамтамасыз ете алады.

Бұрынғы кезеңде, библиографтарға - эрудиттер, кітап теңізіндегі лоцмандар, білімнің "алтын кілтін" иемденушілер деген марапаттар жайдан-жай айтылған сез емес.

Ал қазіргі таңда, кітапхана ісі заман талабына қарай құрделеніп, қызмет аясында жаңа технологияларға негізделген бағыттардың орын алуы, кітапханашы-библиографтардың мамандығын жаңа бетбұрыска бейімдеуде.

Сондықтан да, библиографтардың басты қасиеттері болып - жоғары кәсіби репутациясы, кең көзқарасы, білімділігі, эвристикалық ойлау қабілеті, жақсы есте сақтайтын қабілет пен интуиция, пікір алмасу мәдениеті, жинақылық, педагогикалық тактілік және өз мамандығына деген құрметі сияқты сипаттары саналады. Осыған орай, қазіргі кезеңнің кітапхана мамандары өз істерінің білікті маманы ғана емес, сонымен бірге ой-санға, таным-таразысы жағынан да кемел, жан-жақты дамыған азамат болып қалыптасуы тиіс (4).

Казақстанның басқа да жоғары оқу орындары сияқты, М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетінің "Кітапханатану және библиография" мамандығының студенттері, библиографиялық пәндер циклын оқып үйренуді бастағанда, көрнекті библиографтардың

ША официально не рассматривает эту организацию как террористическую" [2]. Позднее эту позицию подтвердил и пресс-секретарь Госдепартамента Дж. Рубин, заявивший, что организация, отдельные члены которой совершили акты терроризма, не обязательно является террористической [4]. Большая часть ответственности за нараставшее насилие в крае было возложено на сербскую сторону.

Уже к середине июня американским дипломатам удалось наладить связь с отдельными представителями ОАК, что, несомненно, показало возросшее влияние этой силы, а также желание США наладить все возможные пути урегулирования конфликта.

Тем временем, за период июля-августа 1998 г. косовские албанцы потерпели ряд поражений и их военные формирования были полностью оттеснены. В крае, как предполагали в ООН, мог начаться сербский террор в виду пребывания там значительных частей армии и полиции. Чтобы избежать дальнейшего кровопролития 23 сентября Совет Безопасности ООН принял резолюции №1199, требовавшую прекращение военных действий в крае, а также рассматривавшей в противном случае использование миротворческих сил для разрешения сложившейся ситуации. Однако принятие этой резолюции Соединенным Штатам не казалось достаточным и, уже 24 сентября, на совещании министров обороны стран НАТО было решено начать подготовку к нанесению ракетно-бомбовых ударов по Сербии [3].

Спустя неделю Б.Клинтон, в одностороннем порядке, выдвинул ультиматум С.Милошевичу, требуя исполнения резолюции ООН. Войска НАТО к тому времени были приведены в режим 96-часовой боевой готовности.

Несмотря на всем известное желание Соединенных Штатов принимать участие во всех миротворческих операциях, для данной активности на косовском направление были определенные причины. Во-первых, в середине 1998 г. в боснийских общинах Боснии и Герцеговины к власти пришли не совсем лояльные к США силы, поставившие под сомнения дальнейшее исполнение Дейтонских соглашений. Во-вторых, в Конгрессе США на тот момент решалась судьба выдвижения импичмента Клинтону, чем отчасти и обусловлено желание президента отвлечь внимание от этого процесса внешнеполитическими акциями и заявлениями.

Помимо вышеизложенных причин, можно также отметить появление значительной ясности в интересах США в данном конфликте. Как отмечали представители Белого дома, американская дипломатия стремилась не допустить выхода конфликта за рамки Косово, чтобы не позволить ему перерасти в Балканский. Также появлялась реальная

шагами американской дипломатии на "косовском направлении" в период после заключения Дейтонских договоренностей и до обострения косовского кризиса в 1998 г. стали организация личной встречи президента Б.Клинтона с лидером косовских албанцев И.Руговой и открытие американского информационного центра в Приштине в июне 1996 г. Показательно, что помимо правительства США ни одно другое государство или международная организация, не говоря уже о зарубежных средствах массовой информации, не получили разрешения на открытие постоянного представительства в Косово [5].

Активная же фаза конфликта, в которой влияние и интерес Соединенных Штатов проявился в полной мере, началась 23 февраля 1998 года, когда в ответ на провокацию со стороны сепаратистской Освободительной армии Косово, приведшую к гибели сербских полицейских, Белград начал полномасштабную полицейскую операцию с последующим вводом частей регулярной армии.

Политическая реакция со стороны администрации США последовала незамедлительно. Уже 4 марта 1998 г. специальный представитель США на Балканах Роберт Гелбарт подтвердил действенность "рождественского предупреждения" Дж. Буша, а госсекретарь Мадлен Олбрайт и вовсе начали обвинять сербские власти в этнических чистках в kraе [4]. Это были резкие заявления, которые на тот момент все же выглядели блефом. Например Джеймс Хупер, президент американского Балканского института, верно отметил, что на тот момент США избегали рискованных действий и прямой вовлеченности в конфликт. Однако все же бездействием их политику назвать было нельзя. Например, это ряд усилий, связанных с попыткой усадить за стол переговоров Милошевича и Ругову, чтобы остановить военные столкновения. И хотя они имели провальный характер по ряду причин, можно было отметить поверхностную активность Вашингтона.

Если присутствие сербской армии вызывало протесты американских дипломатов, то позиция США по отношению к экстремистской Освободительной армии Косово носила весьма противоречивый характер. Если накануне начала сербской полицейской операции, выступая в Приштине, специальный представитель Госдепартамента Р.Гелбарт назвал ОАК "без всякого сомнения, террористической группой", подчеркнув, что США резко осуждают террористическую деятельность в kraе., то уже 12 марта, выступая перед конгрессменами, Р.Гелбарт признал, что, хотя ОАК несет ответственность за ряд террористических актов, "правительство

өмірі және еңбектерімен, библиографияның қоғамдық қызметімен, библиографтардың іс-кімділ және әлеуметтік мәртебесімен, кәсіби мерзімді басылымдармен танысады. Мұнымен қатар, ғылыми көздерден ақпаратты іздеп табу, автоматтандырылған іздеу жүргізу, соның ішінде Интернет бойынша іздеу сиякты мәселелерді оқып үйренеді.

Библиографиялық мамандықтың ерекшеліктерімен, мазмұнымен жете танысуда және құрделі мәселелерді игеру максатында "Қазіргі кезенің кітапханаши-библиографы: кәсіби қалыптасуы" атты сабакта студенттер осы тақырыпқа арналған басылымдар бойынша қыскаша хабарлама жазады, тізім құрастырады.

Бұл тізімде, осы мамандыққа арналған әдебиеттер қамтылады. Тізім жасау барысында кәсіби баспасөзге зерттеу жүргізуіді үйренеді. Мұнымен қатар, библиографиялық қызмет саласындағы түбекейлі өзгерістермен, технологиямен, қызметті ұйымдастырудың жаңа әдістермен танысады.

"Ақпарат туралы ақпарат" атты практикалық сабакта жолқөрсеткіштің жоспар-жобасын жасау қажет. Бұл сабакты өткізуідің мақсаты - яғни анықтама іздеу аппаратының ақпараттық мүмкіндігін ашып көрсету арқылы студенттердің ақпараттық мәдениетін қалыптастыру. Олардың құрамында - жаңа сөздіктермен анықтамалықтар, энциклопедиялар, мәліметтер базасы, карточкалы және электрондық каталогтар, журналдар, Интернет-ресурстары бар.

Шығармашылық кәсібіліктің негізі болып саналатындықтан, студенттердің творчестволық потенциялын қалыптастыруға жағдай жасау қажет. Әсіресе, бұл кітапханатану және библиографиятану ғылымдары үшін өте өзекті мәселе (2). Университеттерде, оның кітапханаши-библиографтарды дайындаудың болімдерінде ғылыми-зерттеу жұмысына үлкен көніл болінеді. "Кітапханалық зерттеу негіздері" атты арнайы курс жүргізіледі. Бұл курс арқылы ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі міндеттері, мақсаты, әдістері оқып үйретіледі. Сондықтан да, оқу материалын менгеруге сабактың дискуссиялық түрі көбірек қолданылады. Білімді өз бетінше жетілдірмей, жас маманың кәсіби түрғыдан өсуі мүмкін емес, сондықтан да олар кітапханашиларға арналған кәсіби мерзімді басылымдар "Кітапхана", "Кітапхана әлемі", "Научные и технические библиотеки", "Библиография", "Мир библиографии" журналдары бетінде жарияланған мақалалармен үнемі таныс болуы қажет, себебі олар маманың басты ақпараттық-әдістемелік ресурстары. Студенттер семинарлық, практикалық сабактарды орындауда арнаулы

басылымдардың құрылымы туралы мәлімет, негізгі рубрикалар, пікірталас тудыратын материалдар туралы хабарламалар жасайды. Мұнымен қатар, басылымдардың тезисін құрастырады, кейбір жеке материалдарды библиографиялық іс-тәжірибеде қолдану бағдарламасын жасайды. Өзекті тақырып болып "Ұсыныс библиографиясының мәселелері" саналады. Мысалы: пікірталас талқылауды "Ұсыныс библиографиясы: пікірталас көзқарастар" атты тақырып бойынша өткізуге болады. Ол үшін, ең алдымен осы мәселемен айналысадын авторитетті авторлардың көзқарастарымен танысып, бұл мәселе бойынша теория мен практиканың арасалмағын айқындау, пікірталас өткізе білу әдістемесін менгеруге болады.

Студенттердің өндірістік іс-тәжірибе кезінде, теоретикалық білімдерін практикада колданылуына мүмкіндіктер мол. Мысалы: Ж.Молдағалиев атындағы ОГЭК-да III курс студенттері машиқтанудан өту барысында дәстүрлі қызмет түрлерін атқарумен қатар, электронды каталогты жасау және онымен жұмыс істей білуде, пайдаланушылардың сұранысын қанағаттандыруда Интернет арқылы ақпаратты ізде, табуды жақсы менгереді. Әртүрлі тақырыптар бойынша "Мәліметтер базасын" қолдана алады. Практикалық жұмыстарды орындау - студенттердің әвристикалық іздеу мүмкіншілігін іске асыруға көмектеседі.

Кітапханага, қазіргі тез өзгеретін кезеңде осы заманың талабына сәйкес келетін мамандар қажет. Кейбір ақпараттық-библиографиялық мәселелерді жана жағдайға сәйкес шешу үшін, бүгінгі күні дәстүрлі қызмет түрлерін қайта қаруа қажет (5).

Біздің елімізде, кітап басу мәселесі өте курделі және көкейтесті болуына байланысты, окуды қолдау және дамытуда негізгі құш кітапханашыларға түседі. Сөйтіп олар окудың негізгі көшбастаушысы болып отыр. Кітапхана қызметі - окуды дамыту мен қалыптастырудығы тиімді құрал. Оқуға ұмтылған әрбір адамның санасын, дүниетанымын кеңейтіп, жан-жақты білім алуына және белгілі бір мамандық иесі болып шығуына көмектесетін бірден-бір мекеме - кітапхана. ҚР Ұлттық кітапханасы 2007-2010 жылдарға арналған "Оқырман Қазақстан" ұлттық оқу бағдарламасын әзірледі. Бағдарламаның мақсаты - ұлттық рухани және интеллектуалды сілкінісінің қажетті құралы ретінде оқуға тұрғындарды тарту. Соның айғағы - 2007 жылы қазақстандық кітапханашылар мен альс-жакын шетелдердің танымал тұлғаларының басын қосып "Оқырман қауым - бәсекеге қабілетті ел негізі" тақырыбымен өткен халықаралық оқу конгресі. Бұл конгресте оқу мәселесін шешудің көптеген тақырыптары жан-жақты қаралды, мамандар өзара тәжірибе алмасты. АҚШ тәжірибесіндегі "Бір қала -

вопроса и дать анализ и ряд оценок ее итогам, потому что именно по данному конфликту можно проследить переход от bipolarного мира к главенствующей роли США в современных международных отношениях.

На протяжении послевоенного периода Югославия играла совершенно особую роль своеобразного буфера, государства-посредника, в поддержании стабильности которого были заинтересованы как Вашингтон, так и Москва. Но вследствие распада Социалистического блока для США отпала надобность в поддержании этого государства и его проблемы, связанные с распадом федерации стали плавно переходить в конфликты - Боснийский и Косовский. Уже в 1991 г. этот вопрос стоял на повестке дня в Вашингтоне, а немалую роль в международном признании косовской проблемы сыграла многочисленная и хорошо организованная албанская диаспора в США и Западной Европе. И если в конце 80-х годов американская политику в отношении конфликтов на территории Югославии можно было назвать весьма неопределенной, что было связано с окончанием холодной войны, то уже в конце 1992 г., накануне своего ухода в отставку, президент Дж. Буш специальной телеграммой предупредил президента Сербии С. Милошевича о том, что "в случае конфликта в Косово, вызванного действиями Сербии, США готовы использовать военную силу против сербов в Косово и в самой Сербии" [2]. Сразу после вступления в должность президента США Б.Клинтона в январе 1993 г. госсекретарь У.Кристофер от имени новой администрации повторил это "рождественское предупреждение".

В целом для США этот период являлся во многом определяющим для дальнейшего продвижения претерпевшей изменения военно-политической стратегии. Перед американской правящей элитой всталас задача определения новой роли США в Европе и мире, пересмотра внешнеполитических приоритетов.

Несмотря на начало балканских конфликтов, связанных с распадом Югославии, именно Косовский конфликт никак не перерастал в военный, оставаясь лишь политическим долгие годы. Хотя в докладе ЦРУ, частично опубликованном в 1990 году, именно Косово считалось главным очагом возможной гражданской войны в Югославии. В целом опасность возникновения новой балканской войны из-за Косово в начале 90-х годов оценивалась американскими экспертами как весьма реальная.

Однако действительно разгоревшимся конфликтом стала Боснийская война, которая до 1996 года отвлекла взгляд мировой общественности от проблемы Косово. Наиболее значительными

Идиятова Э.К.
магистрант 2-го курса Евразийского национального
университета им. Л.Н. Гумилёва, г.Астана

ПОЛИТИКА США В ОТНОШЕНИИ КОСОВСКОГО КОНФЛИКТА

Современные международные отношения трудно представить без привилегированного и доминирующего положения Соединенных Штатов Америки. Эта держава является наиболее мощной в военном и экономическом аспекте и, несмотря на экономический кризис, остается лидером в системе международных отношений. Необходимо отметить, что такое положение Соединенных Штатов в первую очередь было обусловлено распадом Советского Союза как главного антагониста Америки в 1991 г. Именно с этого времени США вышли на уровень доминирования в мировой политике и не сходят оттуда уже практически 20 лет. За это время помимо мер политического воздействия, США несколько раз применяли военную силу для разрешения конфликтов и противостояний по всему миру. Будь то операция НАТО или непосредственно Соединенных Штатов под мандатом ООН, они всегда выступали лидером и вдохновителем этих операций, как бы давая понять, кто сильнее и одновременно несет большую ответственность за происходящее. Но одна военная операция стоит особняком в деятельности США и НАТО - это военная операция "Союзная сила" против суверенного европейского государства - Союзной Республики Югославия.

Проблематика Косовского кризиса и международной вовлеченности в этот конфликт весьма подробно изучена на данный момент. Несмотря на отсутствие многих, возможно засекреченных материалов, ряду исследователей в этой сфере, таким как Дмитрий Тренин и Екатерина Степанова, представителям Московского центра Карнеги, а также Джеймсу Хуперу, президенту американского Балканского института, удалось опубликовать очень содержательные и объективные работы по данной тематике. Стоит отметить, что свои научные публикации этой теме посвятили известные российские специалисты по США В.Кувалдин и В.Кременюк.

В данной же работе, в первую очередь, хотелось бы рассмотреть всю эволюцию американской политики в отношении косовского

бір кітап" бағдарламасы негізінде Қазақстанда да өткен жылы "Бір ел - бір кітап" акциясы ұйымдастырылды. Акция кезінде Қазақстан халқы Абай Құнанбаевтың "Қара сөздерін" оқыды. Осы акцияга кітапханалар көшбасшы болды. Аталған шара 2008 жылы 24-28 қыркүйек аралығында М.Әуезовтың "Қылы заман" шығармасын оқумен жалғасты. Республикалық акцияға Батыс Қазақстан облысындағы барлық кітапханалар қатысты, оқырмандар арасында шығарманы насиҳаттау бағытында түрлі шаралар өткізілді.

Ж.Молдағалиев атындағы облыстық кітапхананың, БҚМУ-дың ғылыми кітапханасында өткізілген шараларға "Кітапханатану және библиография" мамандығының оқытушылары мен студенттері белсене қатысты. Облыстық кітапханада М.Әуезов шығармашылығына арналған "Дархан халықтың - дара Мұхтары" атты кеште жазушының шығармашылығы, қайраткерлігі, "Қылы заман" кітабы туралы жазылған сынни мақалалар мен басылымдарды қамтитын кітап көрмесі таныстырылып, дөңгелек үстел өткізілді. Мұндай шаралар арқылы бұқараны кітап оқуға тарту және оку мәдениетін қалыптастыруды болашақ кітапханашылардың алатын үлгі-өнегесі зор болмақ (6).

Бүтінгі күні кітапхана ісіне жас мамандарды тарту әрі орнықтыру мәселесі - өте өзекті мәселе күйінде калып отыр.

Кітапханалық жастар - қазіргі кезең кітапханасының болашағы, кітапханалық және ақпараттық қоғамдастықтың интеллектуалдық әлеуеті. ҚР Мәдениет және ақпарат Министрлігі, ҚР кітапханашылар қауымдастығы, ҚР Үлттүқ академиялық кітапханасы, ҚР Мемлекеттік кітапханаларының бас мамандарының катысуымен 2009-2011 жылдарға арналған Қазақстан жас кітапханашыларына қолдау көрсету түжіримдамасы - жас кітапханашылар қызметінің стратегиялық жобасы әзірленді.

Осы жобаның мақсаты - ҚР Мемлекеттік кітапханаларының жас мамандарына кәсіби және әлеуметтік қолдау көрсету жүйесін жасау арқылы Қазақстанның кітапхана ісіндегі кадр ресурсын қалыптастыру әрі сақтау болып табылады (5).

2007 жылы ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігі жүйесіне қарасты кітапханалар қызметінә жасалған аналитикалық қорытындысы бойынша соңғы жылдары кітапханаларда мамандардың қартаю үрдісі, кадр әлеуетін жаңартудың әлсіздігі байқалды. Жасы 30-ға дейінгі арнағы кітапханалық білімі бар мамандар пайзызы тым аз, демек жастар өздерінің болашағын кітапхана саласымен байланыстырысы келмейді.

Қазақстан кітапханаларындағы 30 жасқа дейінгі мамандар саны, 926 жуық адамды құрайды, ал 40 жас және одан жоғарылары 5801

адамды құрайды. Сәйкесінше, 10 жылдан 20 жылға дейінгі және 25 жылдан асатын жұмыс тәжірибесі бар қызметкерлер үлес-салмағы басым.

"Жас мамандардың алдында ешқандай мансаптық есу перспектиvasы көрінбейді. Қазіргі кезеңде, мұндай жағдаймен келісуге болмайды, сала бойынша мираскерлік саясатын әзірлеу қажет. Сондықтан да, тұжырымдама - стратегияны жүзеге асыру мақсатында кәсіби кітапхана қызметінде төмөндеғі мәселелерге үлкен назар аударады.

"Жас мамандардың зияткерлік және шығармашылық әлеуеттерін жүзеге асыруларына жағдайлар жасау;

"Жас мамандардың бойында инновациялық толеранттылық пен қабылдау қасиеттерін қалыптастыру;

"Жас мамандар әлеуетін тиімді қолдану механизмін әзірлеу, жастарды шығармашылық ізденіске ынталандыру;

"Орта және жоғары кәсіби білім беру мекемелері мен кітапхана мекемелерінің және мәдениет басқармасы органдарының өзара қарым-қатынастарын ұйымдастыру. Өндірістік машиқтанудан өту үшін аландар ұйымдастыру. Орта мектеп түлектерімен кәсіптік бағдарлау жұмыстарын жүргізу.

"Облыстық және республикалық кітапханалардың базасында машиқтанудан өту.

Сондықтан да, қазіргі заман кітапханашыларын кәсіби дайындаудың негізі - дәстүрлі қызмет түрлерімен қатар, жаңашылдықты, шығармашылықты белсене қолданғанда ғана, жанжақты білімді де, әрі іскер маман дайындаш шығаруға қол жеткізуге болады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

- 1.Бердигалиева Р.А. Состояние и тенденции развития кадрового потенциала библиотек Казахстана // Кітапхана 2004 - № 4 с.15-21.
- 2.Джарылгасова,С.К. К вопросу создания модели профессиональной подготовки библиотекарей-библиографов в контексте футуранизации образования//Кітапхана.-2004.-№4.-С.25-28.
- 3.Дорофеева О. Как воспитать " специалиста будущего " О.Дорофеева // Библиотека -2009 -№ 7 - с.50-53.
- 4.Жонтаева, Ж.А. Мәдениет пен руханияттың жастар тәрбиесіндегі атқаратын рөлі//Кітапхана.-2004.-№2.-Б.5-7.
- 5.2009-2011 жылдарға арналған Қазақстан жас кітапханашыларына қолдау көрсету тұжырымдамасы - жас кітапханашылар қызметінің стратегиясы:Жоба//Кітапхана.-2008.-№3.-Б.4-8.
- 6.Кенжебаева,С. Кітапхана окуды дамытудағы көшбасшы//Кітапхана.-2008.-№4.Б.40-42.
- 7.Шортанова,А. Акпараттық қоғамдағы дамушы кітапханалар:болашағы мен болжамдар. //Кітапхана.-2009.-№1.-Б.20-21.

О нем пишут много, говорят, проводят мероприятия различного уровня, посвященные его жизни и деятельности. И можно сказать словами Баурджана Момыш-улы: "Справедливость поспешает медленно, но приходит неизбежно".

Список использованных источников

1. Байкенов Н. На боевом посту// Казахстанская правда. -1969. -3 апреля.
2. Назарбаев Н.А. Пять лет независимости: из докладов, выступлений и статей Президента Республики Казахстан. -Алматы, 1996. -с.285.
3. Момышулы Б. Психология войны. -Алматы: Казахстан, 1996.-с.45.
4. Момышулы Б. Слово зовущее в бой. Тезисы доклада на торжественном собрании, посвященном второй годовщине 8-й гвардейской стрелковой дивизии. 25.07.43. // В кн. Психология войны. Книга-хроника. -Алматы: Казахстан, 1996. -с.54.
5. Вклад казахстанцев в Великую Победу //Багдар. №2. 2004. -с.23.
6. Серикбаев К.С. Бауржан Момыш-улы в моей жизни. -Алматы: Казахстан, 1995. -С.48.
7. Нуршаихов А. Истина и легенда. М. Советский писатель. 1980. -с.190.
8. Момышулы Б. За нами Москва. - Алматы: Словарь, 1998-с.221.
9. Боевой устав СВ. ч. 1. М.: Воениздат, 1986. -с. 232.
10. Серикбаев К.С. Развитие тактики общевойскового боя в трудах Бауыржана Момышулы // Багдар. 2004. № 1. -с.12
11. Чистяков И.И. Служим Отчизне. М.: Воениздат, 1975.-с.256.
12. Корнилов А. Управление войсками в наступлении. -М.: Воениздат, 1987. -с. 23.

* * *

Бауыржан Момышұлының кескілескен шайқастардагы батыл қымылдары, ер жүректілігі және әскерлерді басқарудагы шеберлігі бүкіл елге жайылды.

Бауыржан Момышұлы аңызға айналған дарынды батальон командири, халық батыры. Қазақстандықтар батырдың Отанды қорғау ісіндегі жауынгерлік жолдары мен әскери дарындылығы жайында, сондай-ақ батыр қатысқан сонау қантоғіс ұрыстар туралы тереңірек білуге құштар.

Аңызға айналған командирдің, ұлттық батыр өмірінің ашылмаган қырларын айқындау маңызды да жауапты міндет.

* * *

In his cruel fighting the fame about brave actions of Mamishuly, rational impudence, reckless brevity, courage and commandant skills were spread all over the country.

During his life he was a legend combatant, national batyr and kazaks want to know about their batyr, about his operations, military talent, and his contribution in motherland's protection, about that bloody battles which took away millions of lives.

Reconstruction of not popular pages of life legend combatant, detail of national hero's autobiography is an important and responsible independent task.

По меткому его определению "штаб-это большое дело". В одном из рапортов на имя генерала Панфилова он пишет: "Я, как штабной работник, а ныне командир батальона, после этих боев, как никогда, понял значение замечания гениального Ф. Энгельса, что "низкая квалификация офицеров ни в чем не отражается так вредно, как на штабной службе". А в тяжелые минуты, "когда штаб бросает тебя на произвол судьбы, жизнь мне диктует, что комплектовать штаб из неподготовленных, невежественных к штабной службе командиров, хуже, чем его отсутствие" [3, с.57].

Штаб должен охватывать деятельность всех родов войск, отделов и служб соединений и частей. Штаб "это мозг армии", здесь решаются все вопросы: разрабатывается замысел, принимается решение и, согласовываются все вопросы взаимодействия и всестороннего обеспечения. Штаб - основной орган по управлению частями и подразделениями в бою и операции, придающий единство всему военному организму.

По опыту войны Баурджан Момыш-улы ставил вопрос о повышении роли, авторитета и уровня подготовки офицеров штаба. Он писал: "Штабной работник - это тот же строевой командир, который по нашим уставам остается заместителем командира в случае его убытия. Это не есть какой-то особой природы человек, который с пером за ухом, как раньше рисовали на картинках, четко выводит решение на хорошей бумаге. В современных условиях без четко сколоченного штаба нельзя думать о хорошем управлении войсками".

К офицерам штабов он предъявлял высокие требования, уделяя особое внимание глубокому знанию дела, постоянной связи с войсками, исполнительности, деловитости, инициативности, активности в работе и скромности. Отсюда закономерно требование Баурджана Момыш-улы "изучать кадры с целью определения, кто к чему способен, кого и где целесообразно и выгодно использовать, а не назначать. Недоучет всего этого приносит огромный материальный ущерб и ненужные жертвы, которых можно было бы легко избежать при правильном распределении и умелой расстановке кадров.

Смелость, хладнокровие и самообладание Баурджана Момыш-улы служили надежной поддержкой не только для подчиненных офицеров, но и для бойцов, которые видели его всегда рядом в самые напряженные и опасные моменты.

Заслуги казахского батыра, к сожалению, были признаны поздно. Звание Героя Советского Союза было присвоено только после его ухода из жизни. Сам герой говорил: "не хвалите меня без меры, не терзайте меня без вины. Я и без того приговорен к славе".

* * *

В статье рассматриваются некоторые проблемы подготовки молодых специалистов-библиотекарей для современных библиотек.

* * *

The article is about some problems of preparing young specialists-librarians for the modern libraries.

ӘОЖ 37.035:78

Н.С. Сайлауова

*п.ә.к., Х. Досмұхамедов атындағы Атырау
мемлекеттік университеті*

ОҚУШЫЛАРҒА ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕ БЕРУДЕ ДАНАЛАР (ҚОРҚЫТ АТА) МҰРАСЫНЫң РӨЛІ

Откенімізді байыптау, тарихымызды таразылауда Корқыт мұралары туралы еңбектердің де өзіндік айғақты орны бар. Корқыт мұраларының тәлім-тәрбиелік ой-пікірлерін ғылыми түрғыдан зерделеудің өзектілігі - сұранып тұрган педагогика мен этнопедагогика тарихындағы орнын айқындау, оның рухани мұраларын бүгінгі және келер үрпаққа паш ету, қазіргі жастарды үлттық елінсүйгіштік пен сенімге, жігер мен адамгершілікке, нарықтық қоғамдағы өз орнын айқындауға, үлттық дәстүр мен жаңашылдық диалектикасы бойынша өркендереген үрпақтың өмірлік позициясын айқындауына септігін тигізер бірден-бір мұра. "Откеннен үлті - бүгінгінің тәрбиелік ережесі" болып саналатын мәңгілік биік нышаны ретінде тану үшін қоғамымыздың жан-жақты дамуындағы жеке тұлғалықты дәйекті қалыптастыруда да аса құнды мәліметтер берері айқын. Тарихи сабактастықты айқындау мен құру үшін этнопедагогикадағы әсерлі фактор қажеттілігі үшін де мәнді. Корқыт мұраларының этнопедагогикадағы орнын айқында, үрпақтардың болашақ моральдық қоғамдық санасында белгілі бір үлттыңсүйгіштікке негізделген тұлға қалыптастыруда берер ғибараты мол идеялар болғандықтан тиімді идеялар қару үшін де қажетті болып отыр.

Біз болашақ жастардың бойына әрбір адам ең алдымен өз халқының перзенті, өз Отанына бар жан-тәнімен берілген азаматы болуы керек екенін, үлттың болашағы тек өзіне байланысты болатынын

естеріне ұстауын үйрете отырып, тәрбиені ұлттық мәдениетке бағдарлауымыз керек. Адамдардың рухани байлығының өзі - ең алдымен олардың білімділігі, ана тілін білуі және мәдени деңгейі, адамгершілік сезімталдығы, эстетикалық жағынан дамыған жеке дүние танымдық өрісі. Олардың негіздері, біздің сенімімізше, ең алдымен ез халқының ұлттық мұрасын игеру. Ұлттық санамен, ұлттық нағыспен, отансуғіштікпен байланысты ұлттық сезімдерді дамытуда тәрбиені халық даналығының көзінен іздеуіміз керек. "Тәрбие көзі - халықта" деп халқымыз тегін айтпаған болар. Даналардың ұрпакка қалдырыған асыл сөз мұралары арқылы жастардың санасына ұлттық тәрбиемізді жеткізуіміз тиіс. Сол даналарымыздың бірі - Корқыт ата.

Корқыт ата жеткіншек, жасөспірімдердің жанымен қоса тәнінің шынығына, елі мен жерін жан-тәнімен сүйіп, оны қасықтай қаны қалғанша жаудан қорғайтын жаужүрек батыр болғанын ансайды. "Жол қындығын көрмеген, жабы мінген жігітке Кавказ арғымағын мінгізуден келер пайда жоқ. Қолына өткір қылыш алып, соны жұмсай білмеген корқаққа қылыш сермеп, күшінді сарп етпе. Батыр туған жігіттің садағының оғы да қылыштай кесіп түседі..." Қолыңа ұстаган болат қылышың мұқалмасын. Жауға атқан садағың өткір болсын" деуінде зор патриоттық сезім, ел, жер тұтастығын, тыныштығын ойлау басым. Жұрты үшін туған жауынгер жырау екенін нық сезіммен сездіреді. Қарсы келген жауынан сескендей, қарсы шапқанын қайратты сөздері де паш етеді. Корқыт жырау болса, батырларды мадақтап, олардың ерлік үлгісін ел-жұрттың санасына құю арқылы оларды биік рухты патриоттар етіп тәрбиелеуге комақты үлес кости.

Корқыт бабаның батырлардың ерлігін, халық өмірі мен тұрмыстіршілігін арқау еткен қаңармандық жырларындағы тәлімдік-тағылымдық ойлары жастарды ерлікке, жомарттыққа, адалдыққа, туған елге, халыққа, Отанға деген сүйіспеншілікке тәрбиелеп, олардың бойында адамгершілік асыл қасиеттердің негізін қалауға септігін тигізірі сөзсіз.

Міне, Корқыт атаның тәлімгерлік мұраларындағы жетілген ұрпак қалыптастырудың оған қажетті басты сапалар - түркі ұлысы дәуіріндегі - "ержүректілік", "намысшылдық", ал рухани жағынан "азаматтық", "кешірімшілдік", "бауырмалдық", әлеуметтік жағынан - "бектік" "хан" т.б.

Демек, бабамыздың ой-толғаныстарынан көрінгендей әуелі дүниеге ұрпак әкелу нысанасының аса маңызды өмірмәнділікке етуі, содан соң өмірге келген адамды өнегелі, асқақ тұлға ретінде қалыптастыра білу педагогикасының логикасы қазіргі заманғы өркениетті елдердегі ұрпақсыздықтың қайғылылық дәрежесін адамзатқа сезіндіретін ойтұртқі. Корқыт атада ұрпак тәрбиесіндегі

бдительности всем личным составом. Без этих непременных условий успешные боевые действия батальона Момыш-улы были бы невозможны.

В начале войны мало внимания уделялось вопросам организации взаимодействия. Но Момыш-улы придавал этому вопросу огромное значение, так как справедливо считал его одним из важнейших условий достижения победы в различных видах боя.

"Сущность взаимодействия в бою заключается в восполнении недостатков одних родов войск достоинствами других родов войск. Ни один род войск не заменяет другой, а лишь дополняет один от другого, причем именно боевые свойства каждого из них проявляются с наибольшей силой, когда они применяются в тесном и организованном взаимодействии" - таково мнение Баурджана Момыш-улы.

Основой взаимодействия является то, что оно организуется в интересах основного рода войск.

Непременным условием успеха при проведении операции Баурджан Момыш-улы видел в непрерывном управлении войсками. Причем возникли новые условия и требования к управлению войсками и взаимодействию между объединениями, соединениями и частями.

Управление войсками представляет собой сложную систему, включающую органы управления, пункты управления и средства управления [12, с.23].

Под управлением войсками подразумевается непрерывная и целеустремленная творческая деятельность командующих, штабов, начальников родов войск по поддержанию боевой готовности войск, подготовке операций и организации выполнения войсками поставленных задач.

Момыш-улы понятие "управлять боем" понимал как "управлять огнем, умело маневрировать траекториями, создать массу огня над головой противника, прижать его к земле, ко дну его окопов, траншей, ослеплять и поражать амбразуры. Тем самым, беспощадно истребляя вражеские силы, беречь свою собственную силу".

К системе управления войсками предъявлялись высокие требования: это постоянная боевая готовность систем управления к боевой работе, оперативность, высокое качество, устойчивость и скрытность управления.

Баурджан Момыш-улы обосновывал значение штабов объединений, соединений и частей в управлении войсками. В своей лекции, проведенной в 1944 году в Алма-Ате, он спрашивает: "Для чего нам нужен штаб?" и сам же отвечает: "Для управления".

личного состава. При этом большое внимание уделяется обеспечению выхода из боя, прикрытию отхода, организации, устройству заграждений, разрушений и засад на пути движения противника.

Вчитываясь в страницы современного Боевого устава, видишь перед глазами кровопролитные бои батальона Момыш-улы под Москвой. Как будто не потомки, а он пишет строчки Боевого устава.

В книге "За нами Москва" Момыш-улы описывает порядок выхода из боя и отхода батальона на новые рубежи. "Филимонов со всеми нашими пушками и станковыми пулеметами занял позицию..." и "...под прикрытием роты Филимонова вывести из боя Брудного и Краева, потом под прикрытием их огня, с новой позиции, с мыса, что впереди рощи, вывести из боя Филимонова". Организация отхода и выхода из боя самое трудное дело, это самый сложный маневр, и не всегда завершается удачно, так как идущий по пятам противник на каждом шагу навязывает свою волю, заставляет перестраиваться.

В условиях окружения воля командира и твердое управление - слагаемые успешного и организованного вывода войск из-под воздействия противника, сумевшего сомкнуть кольцо окружения - таково мнение Момыш-улы, которое не теряет актуальности сегодня.

Генерал армии Чистяков И.И. впоследствии отмечал, что "Баурджана Момыш-улы Панфилов ценил за особую отвагу и смекалку. Под Москвой его батальон, находясь в окружении, несколько дней не имел связи с полком, дрался с превосходящими силами противника. В жестоких боях гвардейцы в течение двух суток уничтожили свыше 400 фашистов, задержали их наступление по Волоколамскому шоссе, а затем, совершив маневр по лесу, разорвали окружения и вышли к своему полку. После этого боя Панфилов держал при себе батальон Момыш-улы как резерв, посыпал в бой в самых тяжелых случаях" [11, с.256].

Внезапные и неожиданные действия подразделений Б. Момыш-улы в битвах под Москвой обуславливались высоким моральным духом личного состава, их массовым героизмом.

Для развития инициативы, воинской смекалки, хитрости и других боевых качеств, Момышулы предлагал терпеливо и кропотливо учить, тренировать, внушать уверенность в действиях советами, замечаниями, наводящими вопросами, призвать на помощь творческую силу и мысли обучаемых.

Легендарный батыр не уставал повторять, что надо учить войска искусству скрытых сосредоточений, маскировке приготовлений к оборонительным и наступательным действиям, строжайшей дисциплине и порядку в использовании радиосвязи, сохранению

bastы негіз бен шарт, әуелі сол үрпақтардың дүниеге келуі болып табылады. Бұған бабамыз аса мән бергендігі оның жырларының өн бойынан қайталамалы түрде көрініс табады, үрпақтар сабактастығының маңызды жауапкершілігін ескеरтеді. Өмірge келген үрпақтарға үлкен жауапкершілік пен парыз, борыш арта отырып, өмірдің қатал сынына кезіктіріп, ғұмыр кешуге дайын адамды тәрбиелеу идеясын ұсынады.

Ерлік тәрбиеси хәқында халқымыздың ұзак жылдар бойы жинақталған аса мол тәжірибесі, асыл ғибрат ойлары бар. Үрпақтан-үрпаққа ауызша жалғасып, күні ғүлгіне дейін жеткен бала тәрбиелеуде пайдаланатын үлттық тәжірибелі қағидаларымыз жеткілікті-ақ. Елдін патриот үрпағын тәрбиелеуде сол үлттың мәдени мұрасының рөлі ерекше және патриоттық тәрбие беруде ұтымды екенін айта кеткен жөн. Ерлікке, батырлық баулудың озық жүйесін, қажетті әдістәсілдерін батырлар жырлары, аныз-әңгімелер, шешендік сөздер, мақал-мәтеддер т.б. фольклорлық мәтіндерден табуға болады. Оның маңызды үйіткісін біз сонау Орхон-Енисей ескерткіштерінен бастап, VII-XII ғасырлардағы ғұламаларымыз Қорқыт ата, Әл-Фараби, Қожа Ахмет Яссави, Махмұд Қашқари, кейіннен Ы.Алтынсарин, Ш.Ұәлиханов, А.Құнанбаев т.б. еңбектері арқылы танып білеміз.

Патриоттық рухта тәрбиелеуде Қорқыт ата жырларының маңызы ерекше. Яғни, Қорқыт мұралары мен оның шығармашылық тіршілік мұраттары көп қырлы, сан салалы. Соның әрбіреуінен біз халық даналығы мен түркі халқының тіршілік тынысын, далалық парасаттылық пен даналықты байқаймыз. Бұдан өз халқымыздың ғұмыр кешу принциптерін, тіршілік ету дағыларын, сол арқылы үрпақтан-үрпаққа жалғасқан мұрагерлік тәрбиені ата мен бала, ана мен ұл-қызы т.б. өткен мен ғүлгіндегі байланыстыратын мол мұрағаттар танылады.

Ол - бүкіл түркі халықтарының тарихи-мәдени дамуында, саяси және әлеуметтік, ішкі қоғамдық түрмис-тіршілігінде елеулі орын алған көрнекті тұлға. Оның көп қызметті шығармашылық өмір жолы сол дәүірдегі халқымыздың өмір сүруіндегі ережелерді ескерутімен, тіршіліктің мән-мағынасын байыптауымен, әлем мен адам аракатынасының үйлесімділігін ұғындыруымен ерекшеленеді.

Қорқыт мұраларындағы үрпақ тәрбиесінің келесі бір қыры екे мен бала қатынасындағы әкениң ұл намысын қорғау, рухын кетеру, жасымауга үйрететін қатан шарттары "Қанлы Қожаұлы Торалы әңгімесінің баяны" жырында әкесі Қанлы Қожаұлы ұлы Торалының жар іздеу жолындағы шыңдау тәжірибесін өмірдегі сынакқа айналдырады, қын асулар арқылы жаттықтырады:

Ұлым сенің баратын жеріндін

Қыыр-шиыр жолдары болар

Аттылы батып шыға алмас батпағы болар
Ей демей бас кесетін жалдабы болар
Сыртында қалқан ойнар садағы болар...
Ал ұлы болса: Басын кесіп батырдың

Сөйтіп ойран салайын
Не болмаса жеңеліп
Жыртқыштарға беріліп
Мойнына ілініп

Арқыраған бураның астында қалайын, - деп жауап қатып, намыс үшін беріспей, елін, жерін қорғауда өлімнен қорықпауға шақырады. Бұл сюжеттер Қорқыт бабамыздың жас ұрпақты ержүректілік пен намысқа тәрбиелеп, түркі жұрты тұяғының жігерлі рух жалғастығы деп білеміз.

Жоғарыдағы жыр мазмұндарында айтылғандай, жеке тұлғалыққа өту сынағында, сол жеткіншектің ата-ананын немесе әлдебір бауырларының көмегінсіз өзі ғана шыңдалады. Демек, Қорқыт мұрагаттарындағы тағы бір озық тәлімгерлік ой-пікір ұрпақтардың өз бетінше, өзін-өзі өмірге дайындауда, тіршілікке белсене арасында ешкімнен көмек күтпейтіндей өз істерін жеке оқшау атқаруы қажеттілігі мойындалды. Оның идеяларында он бес-он алтыға келген бала, өмірге өзінше жолдама алады, "ұядан ұшады". Оның алдында сайын даланы еркін мекендерген, өршіл рухты, асқақ жігерлі көшпенділердің биік талаптары тұрады. Бұл сынақтан өтуге бір рет қана мүмкіндік беріледі, өте алмаған жағдайда ата-баба мен өз жұртының намысын түсіреді. Сондықтан намысшылдыққа булықкан өмірге аттанған ұрпақ кейде "не ерлік, не өлім" деп ерлік пен өлімді таңдауға шақырады. Бұның өзі келер ұрпақты туған жерін қорғауда баланың санасында ұлттық намыс, ар, өз халқының болашағы мен өткен ерлік істеріне сеніммен қарап, Отанын, туған жерін, ана тілін сүюге, құрметтеуде белсенділік көрсетіп, патриоттық сезім естетикалық және адамгершілік тұрғыдан тіршілікті бағалауға үйретеді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Әбісов Ж.Ә. Педагогика тарихы: Оку құралы - Алматы: Даңын, - 2006
2. Жұмабеков А.К Түркі халықтарының жазба мұраларындағы педагогикалық ой - пікірлер (YI - YII ff) Шымкент, 2004
3. Нұрышева Г.Ж. Адам өмірінің философиялық мәні - Алматы, 2001.

В свете поставленной проблемы в статье осуществлен анализ афористических изречений Қорқыт Ата, которые представляют собой пример бесценной сокровищницы народной мысли.

In sorting out of this problem there was made an analysis of the aphoristic sayings of Korkyt Ata, which are a brilliant example of the people's wisdom.

Думая, что мост заминирован, экипаж трех танков - девять человек - выходят осмотреть мост. В это время "мертвые" воскресают, поднимаются с криком "ура", и 80 человек бросаются в контратаку против 400... В итоге уничтожено 150 немцев, захвачено одно орудие, ...150 снарядов, три танка...".

Организация отхода и выхода из боя, самое трудное дело, - пишет Момыш-улы, - это самый сложный маневр, и не всегда он завершается удачно, так как идущий по пятам противник на каждом шагу навязывает свою волю, заставляет перестраиваться. График, составленный штабом, в этих условиях лихорадочно пляшет, как ртутный столб в напряженную погоду... [8, с.221].

Согласно современных требований, выход из боя и отход применяются с целью оставления занимаемого района обороны и занятия более выгодного рубежа или вывода своих войск из-под ударов противника [9, с.10].

Сущность отхода объясняет сам батыр в одном из указаний: ".Идите к себе организуйте отход. Только повзводно, перекатами, а орудия отправьте в первую очередь. Пусть они пойдут без всякой остановки. Пока первый взвод не займет новые позиции и не откроет огонь, второму не отходить, все время вести огонь..." [8, с.54].

Отход батальона во всех случаях начинается только по приказу старшего начальника, для прикрытия своего отхода оставлял по взводу или отделению от каждой роты. Как правило, выход из боя и отход осуществляются ночью или в других условиях ограниченной видимости. "Роты сосредотачивались в заранее намеченных районах и по команде комбата двигались самостоятельными маршрутами. Вперед и на фланги высылались боевые разведывательные дозорные. Двигались в основном в ночное время, ориентируясь по азимуту, хорошо использовался ландшафт: овраги, леса и другие маскирующие свойства местности. Разведчики, высланные к главной дороге, сообщали сведения о противнике: состав колонны и характер их действия, особенно при расположении на отдых в населенном пунктах. Чрезвычайно эффективными былиочные налеты на противника, расположившегося в населенном пункте на отдых. Атака небольшими группами с разных сторон населенного пункта после короткого огневого налета вызывала панику и дезорганизацию противника, который уничтожался кинжалным и перекрестным огнем наших пулеметчиков [10, с.232].

Все мероприятия по выходу из боя и отходу проводятся скрытно, в короткие сроки и без нарушения прежнего режима деятельности

ставит следующую задачу: "Занять оборону в районе деревни Горюны на Волоколамском шоссе, станции Матренино и отм. 235,1 и продержаться до двадцатого".

15 ноября батальон занимает оборону. В 12 часов 16 ноября 20 немецких самолетов делают налет. Целый день до вечера противник ведет артиллерийскую подготовку. В это время на отметке 235,1 немцы ведут артиллерийскую подготовку по 2-й роте. Баурджан Момышулы находится в Горюнах. 17 ноября авиация противника повторяет тоже самое. Артиллерия продолжает вести огонь по кучке людей в 120 человек. Земля замерзла, укрытие вырыть трудно и в этой ситуации комбат выходит из положения. Против стандартной тактики наступательных действий противника Момышулы применяет военную хитрость и обманные действия в обороне. Он принимает решение: "сделать так, как хочет противник. Он хочет взять Матренино - пусть берет. Вызываю Филимонова и приказываю бежать в беспорядке, в панике со станции Матренино. Приказано бежать - беги. У моста в лощине остановиться. Бойцы бежали в рассыпную, в беспорядке. Как только они побежали, немцы прекратили артиллерийскую стрельбу. Немецкий батальон, который был предназначен для атаки, занял станцию Матренино. Так как русские на их глазах побежали в панике, они не удосужились поставить часовых... вошли в деревню, они тут оставили свои танки, пушки и разбежались по хатам" [7, с.190]. И с этого момента начинается реализация военной хитрости Момышулы. "А мы тем временем, разбившись на три группы, окружили деревню. Как только фрицы уселись за еду, мы атаковали их с трех сторон. Пушки и танки врага ни разу не выстрелив, так и остались на улицах".

Хитрость удалась. Противник, не удосужившись поставить часовых, в панике бежал. "В результате боя было уничтожено 200 вражеских солдат и офицеров, захвачена машина с документами" [3, с.128].

Опыт боевых действий подразделений Баурджана Момышулы показал, что при умелых действиях обороняющихся войск можно обмануть противника. Другим поучительным примером в этом отношении, является битва за высоту с отметкой 235,1, где противник намеревался окружить группу младшего лейтенанта Краева и уничтожить ее. Баурджан Момышулы, оценив обстановку, приказал Краеву притвориться мертвыми, чтобы создать ложное впечатление у противника. Немедленно был прекращен огонь. С дальнейшего описания боя мы видим, что "немцы тут же кончают артиллерийскую подготовку. Свертываются в колонну и подходят восемь танков.

ӘОЖ 37.01

А.Ө. Мұханбетжанова
п.ә.к., X.Досмұхамедов ат.Атырау
мемлекеттік университеті

БІЛІМ БЕРУ МАЗМҰНЫН ҚҰЗЫРЕТТІЛІК ТҮРФЫДАН ЖОБАЛАУДЫҢ ФЫЛЫМИ- ТЕОРИЯЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРИ

Қазақстанның жаңа білім беру жүйесінде жеке тұлғаны дамытуға, оның қабілеттің басқаруға және үнемі жаңарапттырылған ақпаратты өз бетімен менгеруге деген қажеттілік оқытудың дәстүрлі тұрғысын қайта қарастыруды талап етуде. Қазіргі білім беру жүйесінің басты міндеті - ғылым мен тәжірибелік жетістіктері негізінде алынған білімді накты жағдайда пайдалану икемділігін менгерген, өз бетінше дұрыс, тиімді шешімдер қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру болып табылады.

Қазақстан Республикасындағы 2015 жылға дейінгі білім беруді дамытудың тұжырымдамасында, 2010 жылға дейінгі білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасында "білім берудің негізгі міндеті - білімдік шоғырланудан нәтижеге бағытталған құзыреттілік тұрғыға көшу" деп көрсетілген [1; 2].

Әлемдік тәжірибе көрсеткендегі, білім берудің жаңа сапасына қол жеткізу 12 жылдық жалпы білім беретін мектеп жағдайында түйінді құзыреттіліктерді қалыптастыруды, тұлғаны әлеуметтендіруді, бейіндік оқытуды, көп тілділікті, қамтамасыз ету арқылы мүмкін болады [3].

Демек, жаңа мазмұндағы білім әлемдік білім кеңістігіне еніп, отандық сапалы білімді әлемдік кеңістіктегі біліммен бәсекелестік деңгейіне жеткізуі дік. Осылан орай, қазіргі отандық педагогикалық қоғам білім берудің жаңа моделін құрудың, сынақтан еткізу мен енгізудің ауқымды міндеттерін жүзеге асыруда.

Жүргізіліп отырған зерттеулер нәтижесі окушылардың жеке білімдерін практикада қолдана алмайтындығын, дүние туралы үтімділіктерді, олардың жүйесін талдай, қорытынды жасай білмейтіндігін, білімді жаңа жағдайға көшіре алмайтындығын байқатады. Бұл - окушыларда өзіндік және жүйелік ойлаудың қалыптаспағандығының дәлелі. Сонымен, құзыреттілікке бағытталған жалпы орга білім берудің негізгі міндеті - әлеуметтендіру құндылықтарын басшылыққа ала отырып, окушыға өзін жүзеге асыруға мүмкіндік беретін құзыреттіліктерді қалыптастыруға және қолдануға жағдай жасайды.

Ал, қазіргі көзқарастарға сәйкес оқыту үрдісінің мазмұны тұлғаны жеке өмірінің, өзіндік білім мен тәрбиесінің субъектісі ретінде қалыптастыруға бағытталып, дамытушылық, іс-әрекеттік, тұлғалық бағдарлы тұрғыдан қарастырылуы өзекті мәселе болып танылады. Аталған идеяларды жүзеге асыру білім берудің жана моделін оқыту үрдісіне енгізу арқылы мүмкін болатындығын дәлелдей отыр.

Білім беру үрдісін жаңаша ұйымдастыру оның философиялық, педагогикалық-психологиялық негіздерін терең зерделеуді қажет етеді. Ғылыми-педагогикалық еңбектерде мектептегі оқу-тәрбие үрдісін жетілдіру (Ю.К.Бабанский, И.П.Подласый, т.б.), бастауыш сынып оқушыларының даму ерекшеліктері (Л.В.Занков, В.В.Давыдов, Н.Ф.Талызина, Д.Б.Эльконин, т.б.), мұғалімдер даярлау (А.Калашникова, т.б.), оқыту технологияларын қолдану (В.П.Беспалько, М.В.Кларин, С.Н.Лысенкова, В.М.Монахов, В.Ф.Шаталов, т.б.), тұлғалық-бағдарлы оқыту және оның негізінде оқушылардың негізгі құзыреттілігін дамыту (В.В.Сериков, А.В.Хуторской, Д.А.Иванов, Е.Я.Коган, т.б.) мәселелері зерттелген.

Оқу-тәрбие үрдісін ұйымдастырудың едіснамалық негіздерін жасауда қазақстандық ғалымдар Қ.К.Жампесірова, А.А.Бейсенбаева, Ә.М.Мұханбетжанова, М.Ж.Жадрина, Ү.Б.Жексенбаева т.б. зерттеулері 12 жылдық мектептің жаңа жүйесін жасауда ерекше маңызды орын алады.

Қазақстан Республикасында жалпы орта білім мазмұнын жобалау мен құрылымдауда басшылыққа алынатын тұжырымдамалық негіздердің құрайтын өзекті, тың қадамдар жасалуда. Соның ішінде:

- білім беру жүйесінің тиімділігін мектеп бітірушілердің тұлғалық сапалары ретінде құзыреттіліктер түріндегі күтілетін нәтижелерді анықтау арқылы жобалау;

- мектепте білім берудің түрлі сатыларындағы тұлғаның даму дәйектілігін сипаттайтын оқытудан күтілетін нәтижелердің көпденгейлі жүйесін құруда сабактастықты сақтау;

- оқудың ролін "дайын білімдерді алушы" баяу оқушыдан танымдық үдерістің белсенді субъектісі бола алатын оқушыға ауысуын көздейтін білім берудің негізгі үдерісі ретінде күшету;

- негізгі құзыреттіліктерді, білімдерді, біліктер мен дағыларды менгеру жөніндегі оқушылардың оқу жетістіктерінің деңгейлерін анықтау негізінде білім беру жүйесі мен мектептің, оқушылардың даму динамикасын бақылауға бағдарланған оқушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың жаңа жүйесін енгізу;

- жалпы орта білім берудің жоғарғы сатысына бейіндік оқытуды енгізуде білім беру мазмұнының тұлғалық бағдарлығы мен вариативтілігін іске асыру;

в районе Красная Гора, развивая успех в направлении Лукьяново, Новошурино, Новлянское и с юго-востока села Осташево на Васильево, оставляя 1-й стрелковый батальон в окружении, отрезав пути подвоза 2-му стрелковому батальону. Одновременно до полка пехоты с танками прорывают линию обороны 3-го стрелкового батальона в районе Бухлово и развиваю успех в направлении Бели-Шибаново.

24-го октября 1-й стрелковый батальон Момыш-улы в районе отметки 220,2 - 218,4 - Ивановское снова попадает в окружение. Выходит из окружения с боями и останавливается на привале в районе Иваново и совхоза имени Сталина в лесу. В это время по направлению Новошурино, Спас-Рюховское движется немецкая колонна, по 20-30 фрицев в каждой колонне. Батальон вводит в бой восемь орудий, восемь станковых пулеметов. Их обрушают огнем на немецкую колонну - это называется "прищемить хвост".

Но немецкое командование, обеспокоенное положением дел у села Иваново, решает расправиться с группой Момышулы и 1-й батальон снова попадает в кольцо. Немцы атакуют, но болотистая местность вокруг леса не дала возможность противнику применить танки. А скоро и наступившая темнота помогла батальону.

Воспользовавшись темнотой, батальон направился через Клишино на север Крюкова и Волоколамск. На рассвете 25 октября батальон прорывает вражеское кольцо и на следующий день прибывает в деревню Возьмище в составе 690 человек, 18 артуопряжек, 30 повозок [5, с.23].

О действиях в окружении Момыш-улы пишет: "Первый батальон 1073-го стрелкового полка в районе Новлянское, Васильево, Лазарево остается в окружении. Я собрал командиров рот и отдал приказ: занять круговую оборону, в целях экономии боеприпасов стрелять только наверняка, подпустив противника на 50-100 метров, плленных не брать, в плен не сдаваться. Стрелять до последнего патрона, а последний патрон для себя. Артиллерийские орудия должны вести стрельбу на картечь прямой наводкой, последним снарядом взорвать орудия и расчет" [3, с.119].

Батальону Момыш-улы неоднократно поручали задачу прикрытия главных сил дивизии. И каждый раз, ведя тяжелые бои с превосходящими силами противника, успешноправлялся с задачей. Батальон оставался боеспособным [6, с.48].

Вот один из примеров. 14 ноября 1941 года на командный пункт вызывают командира батальона Б. Момышулы, и командир дивизии

но до сегодняшнего дня волнуют умы и сердца наших людей те суровые и героические годы. Мужество героев должно быть оценено по достоинству.

Таких как он были тысячи. Подвиг и талант казахского батыра Момышулы тесно связано с жизнью и боевой деятельностью полка и батальона, с теми геройскими людьми, которые плечом к плечу стояли рядом с ним, находились в горниле войны, дали ему возможность подняться выше. Страна восхищалась храбростью и бесстрашием молодого комбата и его бойцов. Момышулы часто говорил: "Без народа нет героев" [3, с.45]. Этим подчеркивал свою принадлежность и тесную связь с народом.

Он родился 24 декабря 1910 года в селе Кульбастау Джамбульской области. До призыва в Рабоче-крестьянскую Красную армию Момыш-улы - учитель, экономист, начальник милиции, студент медицинского института. Призван в Красную армию в 1932 году. Служил на Дальнем Востоке и на Украине. Начинал красноармейцем, был командиром взвода, роты, инструктором и инспектором отдела Казвоенкомата.

В начальном периоде Великой Отечественной войны Государственный комитет обороны принял решение о формировании национальных частей и соединений Красной Армии.

Одним из сформированных соединений в столице Казахстана г. Алма-Ата была 316-я стрелковая дивизия. Командовал этой дивизией Иван Васильевич Панфилов. Ветеран Туркестанского округа, получивший хорошую закалку в годы гражданской войны в легендарной 25-й Чапаевской дивизии. В рядах этой дивизии начал свой славный путь Баурджан Момышулы.

Талант военачальника проявился в оборонительных боях под Москвой. В предвоенные годы очень мало уделялось внимания отработке вопросов обороны, а тем более - одному из самых сложных видов оборонительного боя - выходу из боя и отходу. Отход рассматривался, чуть ли не как поражение. А Момыш-улы стал непревзойденным мастером организации и ведения этого элемента боевых действий.

21 октября боевое охранение 1-го стрелкового батальона Момышулы в составе одного отделения в деревне Житаха-Кусакино вело трехчасовой бой против двух авангардных батальонов врага, вынудило их преждевременно развернуться и вести наступление впредь далеко за передним краем нашей обороны [4, с.54]. Но на следующий день после восьми часов артподготовки противнику силою двух пехотных полков удается прорвать линию нашей обороны

- педагогикалық саралау мен бейіндендіру негізінде окушылардың оқыту үдерісіндегі жеке білім алу траекториялары бойынша табысты әлеуметтенуін қамтамасыз ету міндеттері қойылып отыр.

Сол сияқты жалпы орта білім берудің құрылымы мен мазмұнын окушылардың психологиялық-физиологиялық және жас ерекшеліктеріне, мүмкіндіктері мен қабілеттеріне сәйкестендіру мәселесі де ескерілуі тиіс.

Білім беру үдерісін ұйымдастыру білім алушылардың сабактастық, үздіксіздік, табиғильтік, практикалық-бағыттылық ұстанымдары негізінде жеке талаптарын есепке ала отырып жүзеге асырылады. Ал оқыту үдерісі тұлғалық бағдарлама, іс-әрекеттік, құзыреттілік, денсаулық сактау тұрғылары арқылы анықталады.

Жоғарыда көрсетілген білім беру мазмұнын жобалауға қойылып отырған тұжырымдамалық талаптар оқу бағдарламаларын, оқулықтар мен оқу-әдістемелік кешендерін әзірлеген кезде есепке алынуы тиіс.

Қазіргі кезеңде білім беру мазмұнын іріктеу және оны жобалау үдерісі қалай жүзеге асырылуы қажеттігіне талдау жасап көрейік. Дидактикалық тұрғыдан алғанда білімнің мазмұны дегеніміз - әлеуметтік тәжірибелің білімдік моделі. Білім беру стандарттары білім мазмұнын жобалауды қалыптастырудын бір бөлігі болып саналады. Бұл үдеріс нормативтік-әдістемелік білімді жасауға мүмкіндік береді.

Ал, Мемлекеттік білім беру стандарты білімдік үдерістің соңы нәтижесіне бағытталады, яғни мазмұн оқушының жеке жетістігінің нәтижесіне айналуы тиіс.

Қазіргі білім беру стандарттарына қойылып отырған талаптарға сәйкес жалпыпәндік мазмұнды қалыптастыру мәселесіне тоқталамыз. Оқу бағдарламасы және оқулық жалпы білім беру үдерісінің тиімді элементтері ретінде таңдалынған дидактикалық моделге сәйкес білім беру стандартын практикада жүзеге асыру құралы ретінде қызмет етеді. Білім алушылардың білімдік нәтижесі құрылған оқу бағдарламасы мен колданылатын оқулыққа тікелей тәуелді болатындығы белгілі. Кез келген курстың оқу бағдарламасын тірі ағзамен салыстыруға болады.

Қазіргі кезде оқу бағдарламасының мазмұны іргелі білімдік объектілер төнірегінде топтастыру ұсынылып отыр (В.В.Краевский). Іргелі білімдік объектілер негізгі материалды қамтиды, яғни зерделенетін шындықтан окушылардың алшақ кетуін болдырмау мақсатында оқу бағдарламасына нақты объектілер, сол сияқты идеал объектілер енгізіледі. Бұл арқылы оқушының нақты шындықты зерделенетін ғылымның әдістері арқылы бастапқы тануы қамтамасыз етіледі және алған нәтижелерін одан әрі жалпымәдени нұсқамен салыстыруына мүмкіндік беріледі. Нәтижесінде оқушының өзіндік

білімдік жетістігіне жетуіне, сонымен қатар нақты шындықты және ол туралы білімді менгерудің жеке-дара траекториясын анықтауына мүмкіндік туады.

Сонымен қатар, оқушы мен педагогтың жетістікті іс-әрекеті оку бағдарламасына іргелі білімдік проблемаларды ендіру арқылы да қамтамасыз етіледі.

Оқу бағдарламасының құрылымы қойылған мақсат пен тексерілетін нәтижелерден негізгі шешімін табуға бағдарланады. Жалпы білім беретін курстар бойынша құрылатын оқу бағдарламасының негізгі компоненттерін В.В.Краевский төмендегіше көрсетеді:

1. Оқу курсының мақсаты мен міндеттері;
2. Оқушылардың дамытылатын жеке сапалары;
3. Оқушылардың негізгі іс-әрекет түрлері;
4. Білім берудің іс-әрекеттік мазмұны (технологиялар, оқытудың формалары мен әдістері);
5. Бағдарлама мазмұны блоктарға (модулдерге, тақырыптарға) төмендегі негіздер бойынша топтасады:
 - a) іргелі білім беру объектілері;
 - б) іргелі білім беру проблемалары;
 - в) мәдени-тарихи білімдер;
 - г) бағдарламаны құрудың ырғактық негізі.
6. Бағдарламаның тұлғалық мазмұны (оқушының білімдік нәтижесі);
7. Білім нәтижесін бақылау, рефлексия және бағалау[4].

Казіргі тұлғалық бағдарлы оқытуға сәйкес бағдарламаның мақсаты алдымен зерделенетін және танылатын аймақта қатысты тұлғаның өзін-өзі анықтауы және өзін-өзі жүзеге асыруы үшін жағдай жасау болып табылады. Оқу бағдарламасы - бұл картга, оның көмегімен білім алушы және педагог қоршаған әлемде бағдар табуға және өзін-өзі анықтауға мүмкіндік алады. Ол үшін таным қуралы мен кездесетін проблемаларды шешу тәсілдерін, әртүрлі іс-әрекет түрлерін менгеру қажет. Сонымен қатар, бағдарламаға білім жүйесімен қатар іс-әрекет жүйесі де кіреді.

Құзыреттілік тұрғыдан білім беруді, алдымен, әр оқушы үшін тікелей өмірлік және практикалық мәні бар білімдер қамтамасыз етеді. Бұл білімдерді қоршаған табигат туралы, күнбес-күн сыйныта, мектепте, көшеде, үйде кездесетін әртүрлі құбылыстар туралы мәліметтер құрайды. Мұндай білімдер әрбір адамның өзін қоршаған әлемде қауіпсіз өмір сүру үшін қажет болып табылады. Күнделікті өмірдің бұл фактілері мен құбылыстары оқытудың бастапқы нұктесі ретінде

УДК355 (547)

Муханбеткалиев Х.С.
доктор исторических наук, доцент

СПРАВЕДЛИВОСТЬ ПОСПЕШАЕТ МЕДЛЕННО, НО ПРИХОДИТ НЕИЗБЕЖНО

(к 99-летию со дня рождения легендарного героя
Героя Советского Союза Баурджана Момыш-улы)

В истории человечества имели место около пятнадцати тысяч малых и больших войн. Но самой суворой и страшной по своим масштабам разрушений и жертв является Великая Отечественная война.

Главным героем войны, творцом победы явились народы СССР, без колебаний взявшие на себя ответственность за судьбу Отечества. Советский народ выстоял в жестокой борьбе с агрессором, изгнал его из своих земель, а затем освободил страны Центральной и Юго-Восточной Европы от ига фашизма и принудил Германию к капитуляции.

В годы войны Казахстан превратился в мощный военный лагерь, где формировались лучшие части и соединения Красной Армии. На территории республики были созданы и направлены на фронт 12 стрелковых дивизий, 4 национальные кавалерийские дивизии, 7 стрелковых бригад, в том числе 2 национальные стрелковые бригады, около 50 полков и батальонов различных видов войск [1, с.3].

Великий путь казахстанских соединений начался в грозное время под Москвой в 1941 году и завершился в Берлине в 1945 году. Они принимали участие в обороне Ленинграда, в битве под Сталинградом, на Курской дуге, в форсировании Днепра и освобождении Украины, Белоруссии, Молдовы, стран Балтии, в освобождении от фашистского ига народов Европы. Казахстанцы были в числе бойцов водрузивших Знамя Победы над Рейхстагом.

Президент Республики Казахстан Н. А. Назарбаев отмечал: "Не будет преувеличением сказать, что республика тогда превратилась в мобилизационный центр страны. Десятки дивизий, бригад, отдельных частей были сформированы в Казахстане. Они воевали на всех фронтах, испытав и горечь поражений и радость побед" [2, с.287].

Более 60 лет прошло со дня героической победы под Москвой,

Қорытындылай келе, "Мәдени мұра" бағдарламасының қабылданып, жүзеге асырыла бастауымен еліміз мәдени саясатта бұрын-соңды болмаған жетістіктерге қол жеткізгенін көреміз. Аздаған жылдардың ішінде-ақ, еліміздің рухани мұрасы қоғамға белгісіз болып келген көптеген таңғажайып дүниелермен толықтырылса, бұзылып, жоғалу алдында тұрған ескерткіштеріміз қайта жөндеуден өтті.

Осы орайда, Қазақстан мультикультуралық модельге көше бастаған елдерге қарағанда мәдени саясатты жүргізуде дұрыс қадамдар жасап келеді деуге толық негіз бар.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Дьяконов И.М. Путь истории. От древнейшего человека до наших дней. - М., 1994.
2. Арнольдов А.И. Культурная политика: реалии и тенденции/А.И. Арнольдов.- М., 2002.
3. Там же.
4. Балор О.А. Культурная революция и культурная наследие// Культурная революция в СССР 1917-1965. М., 1966; Галин С.А. Исторический опыт культурного становления в первые годы Советской власти: 1917-1925. М., 1990; Болотников И.М. Организация управления культурным строительством. Л., 1979; Социалистическая культура. 70 лет развития.- М., 1987; и др.
5. Строгецкий В.М. Культура и политические ценности. - М., 1997; и др.
6. Культурная революция в СССР 1917-1965 гг. - М., 1966

* * *

В статье рассматривается теория культурной политики, главные его направления, культурная политика Казахстана в советское время. Анализируется программа "Культурное наследие" как культурная политика независимого Казахстана. А также рассматриваются главные направления и цели программы "Культурное наследие".

* * *

The article is devoted to the theory of cultural policy, its main directions, and cultural policy of Kazakhstan in soviet time. The program "Cultural legacy" is analyzed as cultural policy of independent Kazakhstan. The article also deals with the main directions and aims of the program "Cultural legacy".

қызмет ете алады. Оқушы күнбек-күн өз тәжірибесіне сәйкес осы сияқты білімдерді қолданады. Оқыту барысында өз күші мен мүмкіндіктерінің жоғарылауын сезіне алады. Бұл жағдайда педагог білім берудің жалпы логикасын үнемі назарда ұсташа арқылы білімдік үдерістің соңғы нәтижесіне, яғни жалпыадамзаттық тәжірибеге қол жеткізе алады.

Білім беру мазмұнының келесі компоненті - адамның жалпымәдени, гуманитарлық әлеуетін құрайтын білімдер жүйесі. Бұл білімдер адамзат тәжірибесіне оқушылардың өздерін ендіру (қатыстыру) арқылы көрініс табады. Гуманитарлық білімдер дегеніміз жалпыадамзаттық, жалпымәдени ортақ бар негізгі білімдер болып табылады. Ол барлық пәндердің мазмұнына ене отырып, одан әрі әртүрлі пәндерде оқылады.

Сонымен қатар, келесі компоненті - жалпы ғылыми білімдер, мысалы, кеңістік, уақыт, заңдылықтар, ұғымдар, құбылыстар, қасиеттер, тәжірибелер, сол сияқты табиғи құбылыстарды зерттеу әдістері жатады.

Окубағдарламасының іс-әрекеттік қураушысы қоршаған әлемді, өзін-өзітану, өзгерту тәсілдерімен және іс-әрекетімен қаруандырады. Ис-әрекет тәсілдерін менгеру іс-әрекет барысында, сонымен қатар оны тікелей зерделеуде жүзеге асырылады. Окубағдарламасы мен оқулық мазмұнына жататын осы қураушысы, яғни негізгі іс-әрекет түрлерін көрсетейік:

1. Танымдық іс-әрекет. Ойлау техникасы, интеллектуалдық операциялары (анализ, синтез, индукция, дедукция, корыту, аналогия т.б.), себеп-салдар байланыстары, бақылау, тәжірибе, проблеманы қою, болжам жасау т.б. Танымның жаратылыс-ғылыми әдістері (теория, эксперимент); танымның математикалық әдістері; танымның гуманитарлық әдістері (әдебиет, қоғам-жазулар, аныздар, дін т.б.); сезімдік таным әдістері.

2. Өзгерту (түрлендіру) әдістері. "Адам-табиғат-қоғам" қарым-қатынастар, оны анықтау тәсілдері; сұрақ түрлерімен оларды қою әдістері; шындықты өзгертуге байланысты міндеттер қою және шешу әдістері; мәселені шешудің жаңа жолдарын іздеу тәсілдері; белгісіздік жағдайындағы қымыл әрекеті; өзін-өзі анықтау тәсілдері; тандау техникасы.

3. Жалпыпәндік іс-әрекет әдістері. Оку әдістері: оқытын орнын үйымдастыру, ақпаратты іздеу тәсілдері, әдебиетпен жұмыс (оку техникасы, мәтінді талдау, жазып алу т.б.); қарым-қатынас дағылары (диалог, монолог, талдау, тындау, пікірталас, сұрақ қою тәсілдері т.б.); өзара оқыту әдістері (топта жұмыс жасауды үйымдастыру, сөз сөйлеу техникасы, бірін-бірі бағалау және т.б.).

4. Өз бетіндік іс-әрекет әдістері. Өз бетімен мақсат қою және жоспарлау тәсілдері. Мұндағы іс-әрекет түрлері: өзіндік талдау, өзіндік бағалау, өзіндік реттеу, өзінің ілгері басуын сезіну ("өзім шештім", "ойлап таптым", "жолдасыма көмектестім", "пайда келтірдім" т.б.).

Білім мазмұнының жоғарыда қарастырылған компоненттері, яғни "білімдер жүйесі" мен "іс-әрекеттер жүйесі" жеке дара немесе бірлікте, аралас түрде беріледі. Білім мазмұнының базалық "өзегі" болуы тиіс. Оны тұлғалық-қоғамдық және мәдени-мәндік білімдер құрайды, сонымен қатар мазмұнының вариативтік бөлігі қарастырылады. Бағдарламаның вариативтік бөлігі оқытудың нақты жағдайына сәйкес алмастырулыу немесе мұғалім мен окушылар оны құрастыруы мүмкін.

Сонымен, 12 жылдық білім беру жүйесіне сәйкес келетін білім мазмұны құзыреттілік тұрғыдан қамтамасыз етіле отырып, оның құрылымы мен мазмұны оку курсының ерекшелігін және окушылардың тұлғалық сапаларын қалыптастыратын нәтижелі іс-әрекетін үйімдастыру міндетін жүзеге асыруы тиіс.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы, Білім-Образование, №1, 2004.
2. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы //Егemen Қазақстан, 16 қазан, 2004 жыл.
3. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Жалпыға міндетті білім беру стандарты. 2.003.1 - 2008. Ресми басылым. Жоба. Астана, 2008.
4. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика. - М.: Академия, 2007.
5. Зуев Д.Л. Учебник / Под. Ред. В.В.Давыдова. - М., 1999. - Т.2.

* * *

В статье рассматриваются научно-теоретические вопросы проектирования компетентностного подхода к содержанию образования.

толықтырылды: Госкомиздат, Госкино, Гослит, Госцирк және т.б. Сонымен қатар, бюрократиялық принциптермен жұмыс істейтін шығармашылық үйімдар да өз қызметін аткарды.

Мәдени қызметті басқарудың орталықтанған механизмі КПСС-тің қатаң идеологиялық және кадрлық бақылауында болды.

Ал, қазіргі мәдениеттегі жағдайға мынадай сипаттар тән:

- децентрализациялану тенденциясы;
- көптүрілігімен және мәдени дамудың түрлі бағыттарының ашық саяисқа түсуімен;
- мәдениет директивтік және экімшілкten өзге басқару тәсілдеріне көшүде (арнайы мектептер, орталықтар, корлар жүйесінің кеңеюі, коммерциялық механизмдерді пайдалану және т.б.)

Десе де, 2004 жылы 2004-2006 жылдарға арналған "Мәдени мұра" стратегиялық бағдарламасының қабылдануымен еліміздің мәдени саясатында бетбұрысты кезең басталды.

Бұл бағдарламаның мақсаты руханият пен білім беру салаларын дамыту, елдің мәдени мұрасының сакталуы мен тиімді пайдалануын қамтамасыз ету болды.

Ол мынадай негізгі бағыттар бойынша жүзеге асырылуда:

- ұлттық мәдениет үшін айрықша маңызы бар тарихи-мәдени және сәулет ескерткіштерін қалпына келтіру;
- археологиялық зерттеулер жүргізу;
- қазақ халқының мәдени мұрасын зерделеу бағытында жаңа ғылыми зерттеу жұмыстарын жүргізу;
- бай мәдени мұраны, соның ішінде қазіргі ұлттық мәдениетті, фольклор, әдеб-ғұрыптарды зерделеудің біртұтас жүйесін құру;
- ұлттық әдебиет пен жазудың қөпғасырылғы тәжірибесін жинақтау, кең көлемді көркем және ғылыми сериялар жасау;
- мемлекеттік тілде әлемдік ғылыми ой-сананың, мәдениет пен әдебиеттің жетістіктері негізінде гуманитарлық білім қорын жасау.

Егер Мемлекеттік бағдарламаның алдағы кезеңі негізінен аса ауқымды мәдени мұраны, соның ішінде, фольклор, салт-дәстүрлерді зерделеу, ұлттық мәдениет үшін маңызы айтартылған зор тарихи-мәдени және сәулет ескерткіштерін қалпына келтіру, ұлттық әдебиет пен жазудың қөпғасырылғы тәжірибесін жинақтауға бағытталса, онан кейінгі кезеңі (2009-2011 жж.) мол тарихи-мәдени мұраны қоғам иғлігіне айналдыруға басымдық беріп келеді.

Жалпы, "Мәдени мұра" стратегиялық бағдарламасы қазақстандық қоғамды рухани жаңғыртуда негізгі рөл атқара алды. Сонымен қатар, осы кезеңде елімізде мемлекеттік саясатты жүргізуге деген жаңа сапалы көзқарастар айқындалды.

Әрбір қоғамда мемлекет белгілі бір деңгейде мәдениет саласын бюджеттік қаржыландыру арқылы да, арнағы заң шығару немесе әлеуметтік саясат арқылы да қолдана отырады. Десе де, плюрализация мен демократияландыру жағдайында мемлекет тараапынан көрсетілетін қолдау шектеулі болатыны белгілі. Сондықтан мәдениет үнемі қоғамдық қызметтің өзге салаларымен байланыста болып отырады.

Жүргізілген зерттеу қорытындыларына сүйенсек, ғасырлар бойы мемлекеттің шынайы мақсаты мәдениетті дамыту ғана емес, адамдардың дүниетанымын қалыптастыру да болғандығын көрсетеді. Жалпы, мәдени саясат екі түрлі, тоталитарлық және демократиялық жолдармен жүзеге асырылады:

Тоталитарлық мемлекеттер мәдениетті мақсатқа жетудің құралы ретінде пайдалануды әдетке айналдырған. Дәлірек айтқанда, халыққа үстемдік етуші партиялық-мемлекеттік, мәдениет үшін басты нәрсе болып табылмайтын құндылықтарды сініру арқылы қоғамдық-саяси жүйені нығайтуға тырысады.

Тоталитарлық мемлекеттегі мәдени саясаттың ерекшеліктері:

- партиялық-идеологиялық нұсқамалардың тақылуы;
- мәдени құндылықтарға таптық немесе басқарушы топтың мүддесіне сәйкес келетін түрғыда қарau;
- мәдени-шығармашылық процеске үнемі араласып отыру;
- мәдени саясаттың мақсаттарын әкімшіл-әміршіл (күштеу) тәсілдермен жүзеге асыру [5].

КСРО-да 1945-1991 жж. мәдени құндылықтарды сақтаудың мемлекеттік саясаты осындай сипаттарға ие болды. Ал, 1945-1953 жж. мәдени саясаттың бағыты Сталиннің мәдениетке деген көзқарасымен анықталынды. Сол кезеңде мәдениетті қалыптастыру кеңес кезеңіндегі деректерде айтылғандай, коммунистік қоғамды қалыптастырумен идеологиялық жағынан үндес келді. Осы саясатты жүзеге асыруда мәдениет "саясаттың қызметшісі" деген лениндік ұстанымды басшылыққа алынды. Мұндай түсінік кеңес қоғамында 1991 жылға дейін жалғасып, мәдени саясаттың негізгі басым бағыттарын, оның ішінде үкімет пен партияның мәдени құндылықтарға деген көзқарасын анықтап берді. Алайда соғыстан кейінгі жылдары отандық мәдениетті қалыптастырудың тарихында алдыңғы кезеңге қарағанда, бірқатар өзіндік ерекшеліктер болды [6].

Кеңес заманында мәдени қызметті одактар мен республикалық министрліктер, облыстық және аудандық басқармалар арқылы басқарудың орталыктанған жүйесі жұмыс істеді. Территориялық-әкімшілік принцип функциональдық-ведомстволық принциппен

ТАРИХ

ИСТОРИЯ

ӘОЖ 612.543: [316+314](574.1) "450"

A.T. Мәден

ага оқытуши,

Қ. Жұбанов атындағы Ақтөбе мемлекеттік университеті

1921-1922 ЖЫЛДАРДАҒЫ АШАРШЫЛЫҚТЫҢ БАТЫС ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҚАЛА ХАЛҚЫНА ТИГІЗГЕН ӘЛЕУМЕТТІК-ДЕМОГРАФИЯЛЫҚ САЛДАРЫ

1921-1922 жылдары Қазақстанда орын алған ашаршылықтың негізгі ошағы батыс губерниялар болғандығы тарихтан белгілі. Ашаршылықтың себептері азамат соғысы жылдарындағы халық шаруашылығының күйретілуі, "соғыс коммунизмі" саясатының жүзеге асырылуы нәтижесіндегі мал басының күрт кемуі, егіс алқаптары көлемінің қысқаруы, соган байланысты халықтың қолындағы азық-түлік қорының таусылуы болды. Сонымен катар, 1920 жылғы жүт пен 1921 жылғы құрғақшылық халық шаруашылығын түпкілікті күйретіп, азық-түлік дағдарысын туғызды. Осылайша, 1921 жылы Қазақстанның Орынбор, Ақтөбе, Орал, Қостанай, Бөкей губернияларында және Адай уезінде ашаршылық кең етек алды.

Қазақстанның батыс губернияларында, әсіреле, Орал өнірінде ашаршылық жағдай 1920 жылдың қысынан орын ала бастады. Мұнда осы уақыттан бастап губернияның кедей халық егіннің шықпауы мен ауыл шаруашылығының құлдырауына байланысты тойып тамақ іші алмаған еді. Ал, 1921 жылдың шілде айында құрғақшылық пен зиянкестер Орал губерниясының егіс алқаптарын түпкілікті жоя бастады. Аштық алдында қалудан қауіптенген шаруалар осыдан кейін өздерінің отырықшы жерлерін және ауыл шауашылық құралдарын тастав, губерниядан тыс қолайлар мекен іздел кете бастады [1, 37 п.]

Қалыптаскан курделі әлеуметтік жағдайларға байланысты аталған губернияларда ашыққан халық саны үнемі артып отырды. Ашаршылыққа ұшыраған 5 губернияда (Орынбор, Қостанай, Орал,

Ақтөбе және Бөкей) бастапқы есеп бойынша ашықандар ретінде 1 508 900 адам анықталса, кейін жергілікті жерлерден толықтырылған 1921 жылдың сонындағы мәлімет бойынша олардың саны 1 558 927 адамға жеткен. Жекелеген губерниялар бойынша ашықандардың саны төмендегідей болды: Орынбор губерниясы - 444 786, Қостанай губерниясы - 254 816, Орал губерниясы - 400 000, Ақтөбе губерниясы - 359 325 және Бөкей губерниясы - 100 000 адам [2, 12 п.]. Әрине, бұл сандар нақты деп айта алмаймыз. Ашаршылықпен қүрес науқанының қызып тұрған кезеңінде де жергілікті жерлерде аштыққа ұшырағандардың нақты санын есепке алу мүмкін болмады. Өйткені, ашықкан халық бір орында тұрақтамады, олар үнемі қолайлы жер іздел босумен болды.

Ашықкан халық алдымен ауылдық елдімекендерден қалаларға ағылды. Дегенмен, мұнда да жағдай мәз емес-тін. Қалалarda ашаршылықтың басталысымен сауда-өнеркәсіптік сипаттағы мекемелер мен үйімдардағы жұмысшылар саны қысқартылды [2, 13 п.]. Шағын қалаларда мұндай өндіріс орындары аштықтың кең етек алуымен мұлдем жабылып қалды, немесе оларға шикізат, сондай-ақ, отын-суы да жетіспеді. Осы жағдайлардың барлығы қалаларда ашықандар санының үнемі үлғауына ықпал етті. Мәсселен, мұрағат деректері бойынша 1921 жылы 16 қыркүйекте Орал қаласында ашықкан халықты есепке алу мақсатында халық санағы жүргізілген. Оның қорытындысында қалада 8676 отбасыдан құралған 35924 адам, 1130 жалғызліктілер және мүгедектер, балалар үйлерінде, абақтыда тұрып жатырган 2511 адам, барлығы 39565 тұрғын есепке алынады. Олардың 7542-сі ашықандар және 722-сі босқын ретінде тіркелген. 7542 адамның 7050-і 1861 отбасының мүшелері болса, қалған 492 тұрғын жалғызлікті адамдар болды. Ал, аталған 722 босқын 137 отбасыны құрады. Ашықандар ретінде ешқандай табысы, малы жоқ және азық-түлік қорымен мұлдем қамтамасыз етілмеген тұрғындар есептелді [1, 64 п.; 3, 6 п.]. Жоғарыда аталған босқындардың өзі аштыққа ұшырагандар еді. Олардың саны барлық аштыққа ұшыраған 7542 адаммен қосатын болсақ, жалпы қала халқының 8264 тұрғыны немесе 20,9 %-ы ашықандар болып шығады. Осы аш-жалаңаш босқындар есебінен қалалардағы ашықандар саны күн өткен сайын есті. 1921 жылдың қараша айының басындағы мәлімет бойынша олардың саны енді Орал қаласында 12037 адамға жетті [4, 1 п.]. Орал қаласында қалыптасқан ахуал аймактағы басқа қалаларға да тән болды.

Ашықкан губерниялардағы жағдай 1921-1922 жылдың қысында құрделене түсті. Оған қыстың қатал болуы, көлік қатынасының болмауынан әсіресе, ауылдық жерлермен байланыстың үзілүі, оларға

Кез келген қоғамның басты мәдени құндылықтары үш салада қалыптасады: дінде, ғылымда және өнерде. Осы үшеуі білім беру мен жаппай коммуникацияда мықты комплекс болып қалыптасады. Сондықтан да осы комплекс үнемі әсер ету объектісі мен тиісті мәдени саясатты жүргізетін құрал болып табылады [3].

Ұлттық дуниетанымды сақтайтын мәдени саясатта екі аспекті болады: ішкі және сыртқы. Ишкі мәдени саясат ұлттық мәдениетті өзге сыртқы "мықты" мәдениеттерден қорғауға және ұлттық мәдениетті шетелдерде насиҳаттап, өзге халықтар арасында өз мәдениетінің таралуына бағытталады.

Мемлекеттің мәдени өмірін ең болмағанда белгілі бір деңгейде реттейтін қоғамда мәдени саясаттың екі пластины (қабаты) болады. Оның біріншісі, яғни декларативті пластинына тұлғаның жан-жакты дамуы, елдің өзіндік мәдени ерекшелігін сақтап қалу, ұлттық тілдің дамуы және т.б. туралы философиялық принциптер мен идеологиялық ұрандар жатса, екіншісіне тек практика жүзінде ғана жүзеге асырылатын іс-әрекеттер жатады. Декларативті түрде қабылданған мәдени саясат барлық кезде практика жүзінде орындала бермейді. Көптеген елдерде оның тек 30-40 пайызы ғана өзінің мақсатына жетеді.

Екі пластиның айырмашылығының мысалы ретінде Кеңес Одағындағы қоғамдық құрылымды айта кетуге болады. Кеңестер Одағы мәдени кеңістікте барлық халықтардың тәндігін жариялағанымен, шын мәнінде республикаларда мемлекеттік тіл орыс тілі болып, маңызды басшылық қызметтерді орыс кадрлары атқарды. Осындай теңсіздіктің нәтижесінде жергілікті ұлттардың құқығы тапталынып, мәдени мұрасы ұмытылып, ақырында бұл саясат КСРО-ның болінүне алып келді.

Кеңес қоғамында дін ресми мемлекеттен бөлінгенімен және дінге мемлекеттің араласпайтыны айтылғанымен, дінге сенетіндер қудаланып, гибадат орындары мен храмдар қиратылды.

КСРО-дағы мәдени саясат халықтың өмір сүру қызметінің мәдени кеңістігі мен уақытын жетілдіру мақсатында мемлекет жүргізетін практикалық іс-шаралардың біртұтастылығы ретінде түсіндірілді. Мысалы, жұмыс қүнінің қысқартылуы мен адамдарда бос уақыттың көбейін кітап пен газет окуға, театр мен кинотеатрларға, галереяларға, көрме залдарына баруға, сапарларға шығуға мол жағдай жасады [4].

КСРО тарап, оргалық және жергілікті атқарушы органдардың рөлі әлсірегеннен кейін елімізде мынадай қарама-қайшы жағдай орын алды. Бір жағынан, мемлекет пен оның органдары мәдени өмірге, мәдени, өнер шеберлерінің қызметіне еркіндік берсе, екінші жағынан мемлекет таралынан қолдау мен реттеу көрсетіп, мәдениеттің тынысы тарылыш, құлдырап кетуінен сақтады.

"Мәдени саясат" түсінігі кейінгі кезде пайда болғанымен, ол адамзат қоғамы пайда болған уақыттан бастап жүргізіліп келеді. Адамдар үнемі өздері қалыптастырыған мәдени ортада өмір сурген болатын [1]. Соған қарамастан, осы қызықты зерттеу объектісіне ғалымдар соңғы уақыттары ғана қоңіл белуде.

Мәдени саясат теориясының Ресей мен Батыс Еуропада мемлекет пен мәдениеттің өзара қарым-қатынас тарихын ұзақ жылғы зерттеу және олардың қазіргі заманғы қарым-қатынасын модельдеу нәтижесінде пайда болғанына қоңіл бөлгөн жөн. Себебі, мәдениеттану мәдениет тарихымен тығыз байланысты. Олардың арасындағы айырмашылық мынада: егер мәдениеттану бүгінгі процестерді зерттейтін болса, мәдениет тарихы өткенді зерттейді.

Алғаш рет мәдени саясатқа деген қызығушылық XX ғасырдың 60-шы жылдары ояна бастады. 1968 жылғы жастар қозғалысы, "жана солшылдардың" контрмәдениеті мен хиппінің пайда болуы, еуропа жастарының жаппай есірткі пайдалануы сияқты келенсіз оқигалар келешек үрпактың әлеуметтік мәдени мәселесіне үлкен аландаушылық туғызыды. Осы уақыттан бастап ЮНЕСКО мәдени саясат саласындағы зерттеулерді тұрақты түрде қаржыландырып, оны жузеге асыру бойынша өзінің ұсыныстарын енгізді және дүниежүзілік конференциялар өткізіп, осы саладағы жинақталған тәжірибелерімен бөлісе бастады [2].

Мәдени саясатты зерттеуге деген қызығушылықтың шыны өткен ғасырдың 80-90-шы жылдарына түспа-түс келді. Осы кезде Еуропа Кеңесінің бастамасы бойынша оның мүшелері өздерінің мәдени саясаты бойынша баяндамалар дайындағы. Тек 1985-1995 жж. аралығында-ақ Франция (1987), Швеция (1989), Австрия (1993), Нидерланды мен Финляндия (1994) және Италия (1995) мемлекеттерінің мәдени саясаты бойынша баяндамалары тыңдалды. 1994 жылы осы бағдарлама аясында Шығыс Еуропа елдеріндегі мәдени саясатқа арналған арнайы тарау бөлінді.

Нәтижесінде 1990-шы жылдары "мәдени саясат" түсінігі Еуропа елдеріне жете таныс болды. Алайда мәдени саясат объектісі әр елдерде әртүрлі түсіндірілгенімен, олар "мәдени саясатың объектісі - мәдениет" деген түсінікке келгенде, ортақ пікірде болды. 1991-1992 жж. еуропа журнaldарының беттерінде осы тақырыптар төңірегінде қызу айтystарға орын берілді.

Мәдени саясат жүргізу үшін, мәдениет, мәдени құндылықтар деген не, ол халықтар мен мемлекет өмірінде қандай орын алады, оның қызметі мен дамуы қандай зандылықтарға жүгінеді деген сұраптарға жауап іздең болуыс.

дер кезінде азық-тұліктің жеткізілмеуі себеп болды. Осы жағдай ашыққандар санының күрт өсуіне әкелді. Мәселен, ашыққандарға көмек берудін Орал губерниялық комиссиясының 1922 жылдың қантар-ақпан айларындағы жұмысының қорытындысына арналған баяндамада жаңа 1922 жылдың басталуымен губерниядағы жағдайдың одан әрі қындағы түскендігі, ашыққандар үлесінің шарықтап өсіп отырғандығы айтылады. Ал, осы органның 1 сәуір - 10 мамыр аралығындағы қызметтің қорытындысына арналған мәліметте Орал губерниясындағы 524 779 адамдық халықтың 378 816 аштыққа ұшырап отырғандығы, оның 174 439-ы балалар, 204 377-сі үлкендер екендігі көлтірледі. Сондай-ақ, осы мәлімдемeden Орал қаласындағы 39565 тұрғынның 19733-і ашыққандар, оның 11886-сы балалар және 7914-і үлкендер болғандығын окуға болады [5, 14,26 пп.]. Қаладағы халықтың өмір сүру деңгейінің төмөндеуіне жұмыссыздықтың орын алуды да ықпал етті. Бұл орайда, Орал қаласында 1922 жылдың 15 желтоқсанына дейін Еңбек биржасында барлығы 1889 жұмыссыздар тіркелген, олардың 1047-сі (357-сі ерлер, 690-ы әйелдер) қара жұмышшылар болса, 842-сі (486-сі ерлер, 356-сы әйелдер) түрлі біліктіліктері маман иелері болды [6, 25 п.].

Қалаларда қалыптасқан құрделі ахуалды осында жан-жактан босқындардың ағылуы барынша ушықтырды. Босқындар жақын елді мекендермен қатар көршілес губерниялардан да келді. Деректер батыс аймаққа Ресейдің Самара губерниясынан, сондай-ақ, Еділ бойының басқа губернияларынан да босқындардың келгендігін көрсетеді. Ашыққандардың колайлы жер іздеу максатында қалалар мен ірі елді-мекендердің темір жол станцияларына шоғырлана бастауы 1921 жылдың ортасында-ақ байқалды, шілде айының соңына қарай ол ерекше көрініс тапса, қыркүйек-қазан айларында бұл үдеріс өзінің шырқау шегіне жетті. Жоғарыда айтқандай, осы бұқараның барлығы ҚКСР-ның тұрғындары болмады. Атап ғана босқындар Түркістан республикасының территориясына өтуге тырысты [7, 11-12 пп.]. Орал губерниясының және Ресейдің аштыққа ұшыраған губернияларының босқындары Орал қаласы арқылы өтетін жолды таңдал, соның салдарынан қалада халық көптеп шоғырланды және олардың бірқатары осында тұрақтап қалды [4, 40 п.]. Осындай жағдай Орынбор және Ақтөбе қалаларында, сонымен қатар, Ақтөбе губерниясының шағын қалаларында орын алды. Мәселен, осы кезеңде Орынбор қаласында 20 мыңдан аса босқындар шоғырланып қалады [7, 12 п.]. Сол сияқты, жергілікті басшылардың 1921 жылғы 10 казандағы мәліметі бойынша Ақтөбе станциясындағы түрлі губерниялар мен уездерден келген ашыққандардың саны 2000 адамға

жеткен. Босқындар аш-жалаңаш ашық аспан астында тұрып жатты, олардың ешқандай жүгі мен қаражаты болмады. Асханалардан тек балаларға тамақ берілді. Ашықкан халық өздерін Оңтүстік өлкеге Жетісуға жіберуді немесе азық-тұлікпен көмектесуді сұраған [8, 25 п.]. Самара губерниясының босқындары Ойыл ауданынан да төбе көрсетті. Жергілікті атқарушы билік оларға Ақтөбе губерниялық басшылығының шешімімен уақытша қалуға рұқсат етті [9, 47 п.]. Ал, Темір қаласында Темір аудандық атқарушы комитеттің төрагасы Темірбековтің мәлімдемесіне қарағанда уезден ағылған ашықандардың саны күннен-күнге ұлғайған, босқындарға арналған үй толық болды, асханадан 500-ден аса адам тамақтандырылған. Олардың 41-і балалар, 73-і әйелдер болды. Бірақ, асханаға тамақтануға келгендердің саны құніне 20-25 адамға артып отырды [8, 42 п.]. Осылайша, қалаларға ашықкан халықтың үздіксіз ағылуы мүндағы азық-тұлік тапшылығын одан әрі қүштейтіп, оның салдары өлім-жітім деңгейін өсуінен көрінді.

Ашаршылық жылдары қала халқы да ұлкен шығынға ұшырады. Тұрғындар бастапқыда тойып тамақ ішпеуден организмнің әлсіреуінен өліп жатты. Ашықкан босқындар қозғалысының өрістеуімен бұған түрлі індептерге шалдығу да қосылды. Жүқпалы індептердің тез тарауына Түркістан бағытында қозғалып бара жатырган ашықкан халықтың Ташкент темір жолының бойындағы станцияларда тұрып қалып, ары қарай жүргүе мүмкіндіктері болмаған олардың қалаларда шоғырлануы ықпал етті. Өлім-жітім деңгейі жаз айларына қарағанда күн суытқанда, қыс айларында жоғары болды. Мәселен, Ақтөбе қаласында 1922 жылдың ақпан айына қарай 9500 мәйіт көмусіз қалған, ал, Орынбор қаласында көшелерден, вокзалдан және адам шоғырланған басқа жерлерден қантар айында 4678 мәйіт жиналып алынған. Бұлардың көпшілігі организмдерінің әлсіреуінен өлген ашықандар қатарына жатады [10, 162 п.]. Орал қаласында да осындағы жағдай қалыптасып, тек қантар айының 1-і мен 10-ы аралығының өзінде емдеу мекемелерінде 125 адам көз жұмған [11, 25 п.].

Өлім-жітім балалар арасында да өршіп тұрды. Сол Орал қаласында 1922 жылдың 1-10 сәуір аралығында 127 адам өлсе, соның 39,28 %-ын балалар құраған [11, 100 п.]. Ал, Ақтөбе қаласындағы №2 балалар үйінің өзінде 1921 жылдың 17 маусымы мен 17 қарашасы аралығындағы уақытта 94 тәрбиеленуші қайтыс болды [12, 53-54 пп.]. Балалар арасында өлім-жітім деңгейінің бұлайша жоғары болуына олар тәрбиеленіп жатырган үйлер мен уақытша қабылдау орындарының ешқандай санитарлық және гигиеналық талаптарға сай келмеуі, тәрбиеленушілерге керуэттердің, көрпे-төсек пен киім-кешектің

ӘОЖ 351.85:32-09

P.C. Қарібжанова

КР МАМ

Мәдениет комитеті төрагасының
орынбасары, ізденуші

МӘДЕНИ САЯСАТ: ТЕОРИЯ МӘСЕЛЕЛЕРИ

Қазіргі жағандану кезеңінде төл мәдениетті сақтап қалудың жоспарын жасау мәселесі мемлекеттердің алдындағы басты міндеттердің біріне айналды. Сонымен қатар, мемлекет өз қауіпсіздігін сақтау мақсатында әрқашанда өзіндік идеология жүргізуге, халықтың санасына белгілі бір құндылықтарды сініруге де мүдделі. Осыған орай, әр мемлекетте өз бетінше саяси мәдениет жүргізу мәселесі туындаиды.

Осы тақырып төнірегінде көнірек айта кету үшін, алдымен саяси мәдениет түсінігіне, оның зерттеу объектілеріне, түрлеріне және тарихына тоқталған жөн.

Мәдени саясат дегеніміз - мемлекеттің қаржыландыруымен, реттеуімен және көбіне оның орындауымен жүзеге асатын ұлттың мәдени мұрасын сақтауға, дамытуға және молайтуға бағытталған практикалық іс-шаралардың жүйесі. Мәдени саясаттың мазмұнына мәдениетті қалыптастыру бағдарламасын жасаудың, әлеуметтік мәдени қызметтің бағдарламалық технологиясының барлық мәселелері де кіреді.

Мәдени саясаттың басты субъектісі ауқымды ресурстары, мәдени өмірдің әр түрлі сегменттеріне тікелей әсер етеді алатын түрлі ұйымдастын күрьылымдары бар мемлекет болып табылады.

Соңғы жылдардағы зерттеулерде мәдени саясатты жүргізуде мемлекеттік қызметті жетілдіру жағдайының екі бағытын көрсету қалыптасқан: ғылыми негізділігі және қаржылық-материалдық қамтамасыз етілуі. Қазіргі уақытта мәдени саясатты жүргізуде мынадай принциптерді басшылыққа алу аса маңызды:

- шығармашылық қызметтің еркіндігін қамтамасыз ету;
- мәдени құндылықтардың жалпыға бірдей кол жетімділігі;
- мәдени үрдістің өзіндік даму факторына сүйену;
- мемлекеттік және қоғамдық бастамалардың бірлігі.

Жалпы, "мәдени саясат" түсінігі мемлекеттік құрьылымдардың қызметімен байланысты екені тарихтан белгілі. Себебі, мәдени саясатты жүзеге асыру ресурстарды қажет етеді. Осы тұрғыдан келгенде мемлекеттің мәдени саясат субъектісі ретіндегі орны ерекше.

союз, передачи его в промышленность, советские учреждения и лучшее социально-культурное обслуживание. Пленум высказался за создание деревенских отделов и комиссий по работе в деревне при Казсовпрофе, крупнейших центральных правлениях союзов и объединенных профсоюзных бюро, организацию фондов деревенской бедноты при межсоюзных организациях, фондов по работе в деревне во всех союзах и фондов шефской работы при городских местных комитетах. Только через систему рабочего просвещения в 1930 г. был организован ликбез для 7,5 тыс. батраков, союз пищевиков вовлекал в производство 500 батраков, союз горнорабочих взял шефство над 9 батрацкими районами и выслал в них 27 бригад для участия в заключении трудовых договоров. Союз торгслужащих обязался обучить грамоте 1 тыс. батраков и выделил 15 тыс. руб. на эти цели, организовал 17 бригад для заключения трудовых договоров [12].

Список использованных источников

1. Нурмаков Н. Хозяйство Казахстана // Власть Советов. 1928. 16 декабря. № 50. С. 10-12; ГА РФ. Ф. 3316. Оп. 5. Д. 44. Л. 121-122
2. Письмо председателя СНК КазССР Ураза Исаева Сталину // Антология социально-политической мысли Казахстана с древнейших времен до наших дней (в двух томах). Алматы: Институт развития Казахстана, 2002. - 556 с.
3. ГА РФ. Ф. 5451. Оп. 10. Д. 119. Л. 7.
4. Профессиональные союзы СССР. 1926-1928. М., 1928.
5. очерки истории Коммунистической партии Казахстана. Алма-Ата, 1963.
6. См.: Кусанова Ш.А. Партийное руководство деятельностью массовых организаций трудающихся. Алма-Ата: Казахстан, 1976.
7. Рабочий-класс в управлении государством (1926-1937 гг.). М., 1968. С. 47; ГА РФ. Ф. 5451. Оп. 9. Д. 114. Л. 5; Оп. 13. Д. 118. Л. 105; Труд в СССР. Стат. сборник. М., 1988. С. 166; Цейтлин Я. Итоги VI съезда Ленинского комсомола. М.-Л.: Молодая гвардия, 1924. - 37 с. С. 25-27.
8. ЦГА РК. Ф. 30 с. 30 с - засекреченный фонд СНК Казахской ССР. Оп. 7. Д. 104. Л. 3; Д. 111. Л. 111-131
9. Земсков В.Н. «Кулацкая ссылка»//Социологические исследования. 1991. № 10
10. Цит. по: Аманжоловой Д.А. Упрямые факты //Воспитание историей. Сб. статей. М.: Пед. Об-во РСФСР, 1990. С. 85-96.
11. Пьяничола Н. Казахские пастухи между коллективизацией и голодом. 1928-1934гг. //Казахстан и Россия: общества и государства. М.: Изд-во «Права Человека», 2004. - 522 с.
12. ГА РФ. Ф. 5451. Оп. 13. Д. 118. Л. 105-107, 130-131.

* * *

Мақалада XX ғ. 20-30-шы жылдарындағы Казақстанның ауылшаруашылығы және ауылдарының дамуына байланысты бірнеше мәселелер қарастырылады.

жетіспеуі, ең бастысы олардың дұрыс тамақтанбауы ықпал етті. Оның үстіне, қалалар мен уездік елді мекендердегі балалар үйлері шектен тыс толық болды. Мысалы, балалардың өмір мен жағдайын жақсарту бойынша Ақтөбе губерниялық комиссиясы төрағасының 1921 жылғы 30 қарашадағы баяндамасында Ақтөбедегі балалар үйлері 250 %-ға дейін толып отырғандыры, балалар үйлерінде қалыптасқан жогарыда аталаған ахуалдың салдарынан күніне тәрбиеленушілердің жалпы санының 5 %-ына дейін өлтіндігі айтылады [12, 50 п.].

Жергілікті атқарушы билік пен тиісті органдар губерниялардағы ашаршылық және індетпен күресу жолында түрлі шаралар қабылдады. Олардың қатарында қалалар мен темір жол станцияларындағы халықтың шоғырлануын азайту, балаларды қолайлы аймақтарға эвакуациялау, тамактану пункттерін көбейту, індетке шалдыққандарды егу жұмыстарын жүргізу, оларға азық-түлік паегін ұлғайту шараларын атауға болады.

Аталған шаралардың ең маңыздысы әрі нәтижелісі ашыққандарды көшіру болды. Айталық, Орынбор қаласында эвакуация 1921 жылдың қазан-қараша айларында шоғырлануды азайту сипатына ие болса, Ақтөбебе шоғырлануды азайту сәл кейін 1921 жылдың желтоқсан айында басталып, 1922 жылдың акпанында түпкілікті аяқталды. Дегенмен, республикада 1 желтоқсанға дейін ашықкан халықты көшіру өте киын жағдайда жүрді. Азық-түлік, киім-кешек жетіспеді, вагондар адам тасуға мұлдем жарамсыз болды, ең бастысы поездардың тоқтаусыз қозғалысын қамтамасыз ету үшін паровоздар жетіспеді. Поездар соңғыларының бұзылуынан, кейді тіпті, олардың жоқтығынан немесе жанар-жағар майдың болмауынан тоқтап тұрды. Ашыққандарға азық-түлік және отын-су болмады, сондыктan адамдар поездарда аштықтан, сұықтан және аурудан көптеп өліп жатты. 1921 жылдың 1 желтоқсанынан 1922 жылдың 15 қантарына дейін эвакуация мұлдем тоқтап қалды. Оның себебі жылжымалы күрамның, паровоздардың болмауы, темір жол әкімшілігі арасында ауруға шалдыққандар үлесінің көп болуы, ашыққандарды қыс мезгілінде вагондардың жеткілікті жабдықталуынсыз және жылы күйміз жөнелтудің мүмкін болмауы, ең бастысы темір жол қатынасын апталарға үзген қалың қардың жолды бітеп таставу болды [7, 12-13 пп.].

Қалаларда халықтың шоғырлануын азайту және осында босқындардың ағылуын шектеу індетпен күресті жөнілдедti. Ақтөбе губерниясында тұрғындарды індетке қарсы жаппай егу жұмыстары жүргізілді. Нәтижесінде, осында оба індеттің алдын алу және оның таралуын шектеу мүмкін болды [13, 147 п.]. Алайда, түрлі індетті толық ауыздастыруға ашаршылықпен қатар, медицина қызметкерлерінің жетіспеушілігі қол байлау болғандығын атап өткен жән.

Ашаршылықпен күрес барысында ашыққандарды азық-түлікпен қамтамасыз етуге барлық күш жұмылдырылды. Ашыққандарды тамактандырудың бір жолы қалалар мән темір жол бойындағы поселкелерде асханалар және тамактандыру пункттерін құру болды. Мысалы, 1921 жылдың 20 қарашасындағы мәлімет бойынша Орал қаласында 5 асхана жұмыс істеген. Оларда күніне 7000 адам тамактанды, оның 4636-сы балалар, 2364-і ересектер болды [4, 8 п.]. Ал Ақтөбе губерниясында сол 1921 жылдың қараша айына дейін 10 тамақтану пункті ұйымдастырылып, олардан 6 мыңнан аса адам ауқаттанған [14, 48 п.].

Сонымен, 1921-1922 жылдардағы ашаршылықтың демографиялық салдарын 1920 және 1923 жылғы халық санактарының қорытындыларын салыстыру арқылы бағамдауға болады (1 кесте) [15, 22-23 пп.; 16, 6-7 бб.; 17, 13 б.].

1 кесте. 1920-1923 жж. Батыс Қазақстан халқының динамикасы

Губерниялар атауы	Халық саны					
	Қала		Ауыл		Барлығы	
	1920 ж.	1923 ж.	1920 ж.	1923 ж.	1920 ж.	1923 ж.
Ақтөбе	19 959	28 803	430 750	271 392	450 709	300 195
Орал	50 884	51 632	459 440	309 039	510 324	360 671
Бөкей	3 697	7 457	226 280	206 961	229 977	214 418
Небары	74 540	87 892	1 116 470	787 932	1 191 010	875 284

Кестеден көрінетіндегі, 1920-1923 жылдар аралығында аймақтағы қала халқы 13352 адамға немесе 15,1 %-ға өсken. Бірақ бұл өсім қала халқы аштық жылдарында шығынға ұшырамады дегенді білдірмейді. Керісінше, бұл көрсеткіштен қала халқының үлкен демографиялық тұралуға ұшырағандығын байқау қыын емес. Әсіресе, Орал губерниясындағы ашаршылықтың демографиялық салдарының ерекше болғандығын осы сандар да дәлелдейді. Қала халқындағы бұл шағын өсім тек ғана механикалық жолмен қамтамасыз етілді, яғни, ашаршылық жылдары қала халқында орын алған шығынды осында тұрақтап қалған босқындар мен қоныс аударғандар тез толықтырып отырды.

Қала халқына қараганда ауыл халқындағы адам шығынының едәуір көп болуы ауылдағы халықтың ашаршылық алдында дәрменсіздік танытуымен түсіндіріледі. Ойткені, ауыл халқы бұған дейінгі басына түсken барлық ауыртпалықтарымен қоса ашаршылықпен бетпе-бет қалды, оған өкімет органдарымен ұйымдастырылып жатырган көмек шаралары да толықымен жеткен жоқ. Кестедегі ауыл халқына қатысты берілген сандардан ашаршылықтың салдарынан шығынға ұшырағандар санын есептеп

Несмотря на низкую эффективность и рентабельность таких форм регулирования ресурсов, на территории Казахстана в итоге появились индустриально-аграрные центры, интегрировавшие казахское и ссыльное население в общее социально-экономическое целое. В то же время само «раскулачивание» было ярким проявлением целенаправленной социальной политики сталинского режима, направленной на дробление структур и нивелирование роли норм традиционного общества.

Динамика восприятия и функционирования власти в традиционной культуре в конце имперской и начале советской истории России подтверждает ослабление внешне монолитного и всемогущего аппарата управления. На окраинах возрастала роль самоорганизующихся социальных этнокультурных и этнополитических групп, и ислам в означенном регионе как глубокий внутренний импульс также активно мотивировал их коллективную солидарность. Такие группы нередко намеревались и могли сыграть конструктивную роль в поддержании стабильности гетерогенного российского социума. Но несогласованность действий растущего числа субъектов, зачастую вопреки взаимным интересам внутри этнической общности и в системе власти, умножала противоречия между представлениями, устремлениями и последствиями их взаимодействия. Рождение адекватной реальностям стратегии поведения власти в отношениях с этносами и этноэлиты - с институтами управления оказалось весьма затруднительным. Новый виток социальной революции лишь углубил их отчуждение от государства. Между тем, характерной чертой политico-правовой культуры казахского общества оставались приверженность к компромиссу, легитимным средствам коммуникации и воздействия на власть, подчинение авторитету традиционных лидеров, аккумулировавших традиции, опыт, знания и потому солидарно делегированных в посредники между этносом и бюрократией.

С развертыванием коллективизации масштабы организаторской работы на селе быстро росли. II пленум Казсовпрофа в 1930 г. предложил своим организациям рассматривать батрачество и совхозных рабочих как основную базу профсоюзов на селе, оказывать всемерную помощь союзу сельскохозяйственных и лесных рабочих, укрепить его, организовать поход за организацию батрачества под лозунгом полного охвата трудовыми договорами, вовлечения в

демографический срез проблемы. Как справедливо отмечает М.-А.Х.Асылбеков, социально-политические кампании советской власти привели к тому, что казахи на своей исконной территории оказались в национальном меньшинстве. Возникла и искусственно поддерживалась такая группа, как спецпереселенцы, не имевшая аналогов в дореволюционном обществе, а в сталинском она просуществовала четверть века. В 1930-1931 гг. в Казахстан было отправлено 6765 раскулаченных крестьян. На начало 1932г. в республике находилось 180015 спецпереселенцев. Ссылки продолжались и весной 1932г. [9].

К выводу о губительности сталинских преобразований на селе приходили многие деревенские руководители: «Без колхозов жизнь была далеко лучше, с колхозами власть продержится максимум два года, ... как наступила коллективизация, беднота опять разорилась...» (председатель Тургусунского сельсовета Зыряновского района Ануфриев); «вот наше правительство до чего довело Казахстан, все казахское население разъехалось, часть вымерла, а многих раскулачили, ... разве это верно, в результате от Казахстана остались одни пустые степи... Нужно было постепенно подходить к репрессии кулачества и байства... благодаря этих перегибов Казахстан стал неузнаваемый» (председатель сельсовета с. Корнеевка Баянаульского района В.Ничик). «Советское государство не способно организовать социалистическое животноводство», - делал вывод зампредседателя Преображенского сельсовета М. Матвеева [10;с.89, 90, 93].

Можно согласиться с выводами иностранных специалистов, изучавших данный период. Приведем в этой связи выдержку из статьи Н. Пьянчолы: «В начале 30-х гг. казахские скотоводы оказались на самой низшей ступени иерархии экономической ценности различных групп для государства. Лишившиеся своего главного средства существования - скота, оказавшиеся в полной зависимости от государства, для государства они были даже менее ценные, чем депортированные кулаки, «спецпереселенцы».

В то же время пропаганда объявила о переходе кочевников к более цивилизованной оседлой жизни, распространении образования, «рождении казахского рабочего класса». И это была не только пропаганда: государство на деле стремилось вовлечь казахов в свои структуры и не связанные с животноводством секторы экономики. Почти на всем протяжении 20-х и 30-х гг. политика «коренизации» создавала преимущества для казахов в занятии рабочих мест в государственном и партийном аппаратах и в промышленности. Зарезервированные для них квоты никогда полностью не заполнялись, но все же имели значение» [11; 194].

шығаруға болады, дегенмен, бұған осы жылдарды бас сауғалап республикадан тыс жерлерге қоныс аударғандарды қосқан жөн. Бұл босқындар негізінен қазақтар болды. Жалпы, кейір деректер бойынша ашаршылық жайларға батыс губернияларда халық шығыны 648 737 адамды немесе 29,5 %-ды құрады (бұл санға көшіріліп әкетілгендер, республикадан тыс жана жерлерге қоныс аударғандар, сондай-ақ, аштық пен індегі салдарынан өлгендегі де енгізілген). Демографтардың есептеуінше 414 мың қазақ немесе республика қазактарының 18,5 %-ы ашаршылықтың құрбанына айналған. Оның ішінде Ақтөбе губерниясының шығыны 159 мың адамды (губернияның 39,1 % қазақтары), Орал губерниясынікі - 70 мың (22,9 %), Бекей губерниясынікі - 33 мың (14,6 %), Адай уезінікі - 3 мың адамды (2,6 %) құрайды. Ал, ашаршылық жылдарында республика халқының саны 19,1 %-ға қысқарса, оның ішінде ауыл халқы - 21,5 %-ға кеміді [18, 368-369 бб.].

Осылайша, 1921-1922 жылдардағы ашаршылық Батыс Қазақстандағы қала халқы үшін де үлкен сын сағаты болды. Ашаршылық жылдары қала халқының құрылымында айтартылған сандық және сапалық өзгерістер орын алды. Ол біріншіден, қала халқының әлеуметтік құрылымының өзгеріп, оның жана сипатының қалыптаса бастауынан көрінді. Бұл кеңестік саясатпен тығыз байланыста жүрді. Екіншіден, қала халқының жыныстық және жастық құрамы едәуір өзгеріске ұшырады. Ушіншіден, атамыш уақытта қалалар қарқынды көші-кон қозғалысының орталығына айналып, нәтижесінде, жана қалалық тұрғындар қалыптасты.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Батыс Қазақстан облыстық мемлекеттік мұрағаты (БҚОММ). 19-кор, 1-тізбе, 29-іс.
2. Қазақстан Республикасының Орталық мемлекеттік мұрағаты (ҚРОММ). 320-кор, 1-тізбе, 33-іс.
3. БҚОММ. 1-кор, 1-тізбе, 62-іс.
4. БҚОММ. 19-кор, 1-тізбе, 12-іс.
5. БҚОММ. 19-кор, 1-тізбе, 27-іс.
6. БҚОММ. 623-кор, 1-тізбе, 25-іс.
7. БҚОММ. 19-кор, 1-тізбе, 26-іс.
8. Ақтөбе облыстық мемлекеттік мұрағаты (АқОММ). 3-кор, 1-тізбе, 18-іс.
9. АқОММ. 3-кор, 1-тізбе, 16-іс.
10. АқОММ. 3-кор, 1-тізбе, 53-іс.
11. БҚОММ. 19-кор, 1-тізбе, 37-іс.
12. АқОММ. 3-кор, 1-тізбе, 8-іс.
13. АқОММ. 3-кор, 1-тізбе, 47-іс.
14. АқОММ. 3-кор, 1-тізбе, 255-іс.
15. ҚРОММ. 698-кор, 14-тізбе, 3-іс.
16. Итоги Всесоюзной городской переписи 1923 г. Ч. 1. Общие предварительные сведения о городах и их населения. Москва, 1924. -89 с.

17. Сельское население Киргизской ССР в 1923 г. По итогам сельскохозяйственной переписи 1923 г. Выпуск 1. Западная Киргизия. - Оренбург, 1924. - 79 с.

18. Алексеенко А.Н., Масанов Н.Э. Миграционные и этнодемографические процессы в советский период / История Казахстана: народы и культуры. - Алматы: Дайк-Пресс, 2001. - 608 с. - С. 367-419.

* * *

В данной статье на основе архивных документов и материалов по переписи населения 1920, 1923 годов рассматриваются социально-демографические последствия голода 1921-1922 годов в Западном Казахстане на примере его городского населения.

* * *

The article considers the social and demographic consequences of urban population famine of 1921-1922 in Western Kazakhstan. The works is based on the archives and other official documents of census in 1920, 1923.

УДК 341.231-09

Кыдыралина Ж.У.

д. и.н., доцент, руководитель программы
"Политология" Национальной школы
государственной политики
Академии государственного управления
при Президенте РК (г. Астана)

ИДЕЯ НЕЗАВИСИМОСТИ ТУРКЕСТАНА МУСТАФЫ ШОКАЯ

Сегодня имя Мустафы Шокая называют в числе первых, ставших символами борьбы за независимость Казахстана. Его цитирует в своих выступлениях Президент Казахстана. Его книги лежат на столах политиков и ученых, о его творчестве пишутся научные статьи и диссертации. Но так было не всегда. Мустафа Шокай был под запретом в советские годы. Он половину своей жизни прожил в эмиграции. Но мысли и дела его всегда были только о родине - независимом и едином Туркестане. И он верил и предсказывал, что вернется в свободную и независимую родину. Его "идейное" возвращение состоялось...

Роль и значение осуществленной М. Шокаем деятельности заключаются в небывалом прежде в истории туркестанских народов явлении. М. Шокай положил начало во второй половине 20-х годов в центре демократической Европы самоотверженной борьбе

по 1935 гг. выросли в 6,6 раза, к началу второй пятилетки они превышали государственные в 12-15 раз. С 1 января 1935 г. были отменены карточки на хлеб, муку, крупу, в октябре того же года - на другие продовольственные товары, в январе 1936 г. - на все промышленные товары. Устанавливались твердые государственные розничные цены на товары народного потребления. Отчуждая продукцию, - произведенную в колхозах, по символическим закупочным ценам, власть устанавливалась относительно низкие розничные цены, как бы уменьшая стоимость товаров потребления для населения, главным образом, городского. [7].

В целом внутрикраевое переселение, начавшись в марте-апреле, проводилось бессистемно: каждая область, край применяли свой способ расселения. В Казахстане надлежало выделить особые запольные участки колхозных массивов за пределами коллективизированных сел. За 1930-1931 гг. в Казахстане было расселено 44164 семей внекраевой ссылки и 6765 семей внутрикраевой. При этом все больше укоренялось восприятие карательной системой крестьянской ссылки как бессрочной, а самих репрессированных крестьян - как бесплатного источника рабочей силы. Комиссия СНК РСФСР под давлением ОГПУ признала возможным расселение в районах Казахстана 60000 кулацких хозяйств вместо первоначальных 150000. По решению кулацко-байской комиссии от 14 мая 1931 г. из примерно 40 тысяч семейств 12 тысяч подлежали высылке за пределы Казахстана, 10 тысяч - расселению внутри края. Основными «поставщиками» «кулацкой» массы для Казахстана оказались представители разных народов, проживавших по Нижней и Средней Волге, в Центрально-Черноземной и Московской областях [8]. Это умножало поликультурность республики и обнаружило замечательную способность казахской культуры к толерантному сотрудничеству, высокую адаптивность к экстремальным трансформациям общественной жизни.

Наиболее тяжелым последствием раскрепощения стала искусственная маргинализация большинства населения. Основная ее характеристика заключается в том, что состояние переходности и периферийности, носящей для естественной маргинальности преходящий, временный характер, консервируется и сохраняется надолго, а маргиналы приобретают навыки деклассированного, люмпенского поведения. Необходимо учитывать и на протекавшие в регионе социальные процессы влияние ссылки. Несомненно, ссылка была одним из важных и устойчивых каналов восполнения населения в Казахстане после массового голода начала 30-х. Здесь важен и

больших групп казахов. В марте 1933 г. была принята резолюция бюро Крайкома, требующая прекратить массовые увольнения казахов из совхозов и каждое увольнение группы, превышающей 40 человек, согласовывать с обкомами. Между тем новая администрация на местах сама дискредитировала идею народной власти уже в 1920-е гг.

Удручающее состояние сельского хозяйства заставило использовать общественные организации в качестве дополнительного инструмента модернизации аула. Недавние аграрии теперь должны были выступать носителями передовых технологий и взглядов, воплощать своим участием в коллективизации новые стимулы колективного труда и гражданской ответственности. В частности, на средства профсоюзов в животноводческих районах были открыты 10 машинно-сенокосных станций, сеть красных уголков, красных юрт, в аулы направлялись бригады по культурному и медицинскому обслуживанию населения, а также для ремонта сельскохозяйственного инвентаря. Массовые формы шефства коллективов промышленных предприятий и железнодорожного транспорта над деревней и аулом должны были олицетворять новый формат классовой солидарности. Шефские бригады помогали выполнять чрезвычайную задачу преодоления дезорганизации хозяйственной жизни и поддержки социальной модификации аула посредством многочисленных политических и хозяйственных кампаний - посевной, хлебозаготовок, перевыборов советов. Они участвовали в ремонте сельскохозяйственного инвентаря, идеологически ориентировали молодежь, поддерживая ее стремление к образованию и повышению благосостояния. Например, с помощью шефов за весеннюю посевную кампанию 1930 года для сельского хозяйства было подготовлено свыше 10 тысяч работников массовых квалификаций [5; 299].

Дабы придать этому направлению организованный характер, в 1930 г. создали краевой штаб по мобилизации специалистов сельского хозяйства на работу в колхозы. Рабочие и служащие собрали более 300 тысяч рублей на тракторные колонны имени профсоюзов Казахстана. В 1932 г. профорганизации республики шефствовали над 806 колхозами, при этом на переднем плане было оказание срочной производственной помощи [6; с.108].

Принудительное распространение облигаций государственного займа, выпускавшихся регулярно с 1927 г., поглощало немалые денежные средства населения. Были введены косвенные налоги на товары массового спроса - чай, сахар, табачные изделия и т.п., что составляло одну из мер в системе концентрации ресурсов на индустриальный прорыв. Рыночные цены на сельхозпродукты с 1928

туркестанской политической эмиграции и руководил ею до последних дней жизни декабря 1941 года. Он внес большой вклад в разработку идейных основ национально-освободительной борьбы тюркских народов против советского колониализма. Он всесторонне анализировал все процессы и изменения, происходившие в этот период в Туркестане. С публикацией М. Шокаем одной из первых своих книг "Туркестан под властью Советов" (Советы в Средней Азии) (Париж, 1929 г.) было связано на Западе начало появления такого направления, как советология.

М. Шокай подверг беспощадной критике национальную политику СССР. Историко-публицистические работы М. Шокая в СССР подвергались политизированной и идеологической критике. Для западной историографии они, напротив, были одним из основных ее источников [1].

Соратник Шокая по эмиграции, лидер украинского национального движения А.Я. Шульгин сказал о нем: "...Мустафа-бей был ярким выразителем, "чемпионом" идеи независимости Туркестана перед европейским общественным мнением" [2]. Авторитет М. Шокая в эмиграции был очень высок. Профессор А.Я. Шульгин в своей речи, произнесенной 8 февраля 1942 года в Париже на торжественном собрании, посвященном памяти Шокая, сказал о нем: "...Он был воплощением деятельности... Чокай... обладал каким-то исключительным обаянием, он один находил в себе силу и настоящую страсть в отстаивании своих взглядов, в особенности тогда, когда дело касалось его Туркестана. ...Он был прирожденный журналист. В тех условиях, в которых протекала большая часть его активной жизни - то есть в эмиграции - это его качество было необычайно важно ...Он умел найти и собрать нужный ему материал. В Европе не было никого, кто знал бы хотя бы десятую долю того, что знал он о Туркестане" [2, Carton 3, Dossier 2].

М. Шокай тесно сотрудничал с представителями эмигрантских национальных движений тюркского мира, Кавказа и Украины. Вместе они создали в 1933 году "Комитет дружбы народов Кавказа, Туркестана и Украины", вместе требовали отделения своих стран от СССР и создания независимых государств своих народов.

Копии материалов коллекции "Архив Мустафы Чокая бей" из библиотеки Института восточных языков и цивилизаций в Париже являются важными документальными источниками, освещивающими сложную историческую ситуацию, в которой оказались народы Центральной Азии.

О задачах туркестанской эмиграции в тех условиях М. Шокай

писал: "Туркестанский вопрос - прежде всего национальный вопрос, т.е. для его успеха необходимо, чтобы он нашел прочное организационное выражение внутри страны и вне ее в среде туркестанских эмигрантов... При нынешних условиях роль эмиграции ограничена пределами пропаганды идеи национальной независимости, агитации за нее, в установлении идейной связи и организационного единства в среде разбросанных по разным отдаленным друг от друга на тысячи километров странам Востока эмигрантским группировкам. ...На обязанности эмиграции лежит проталкивать туркестанский вопрос в "интернациональную" - международную среду. "Интернациональным" туркестанский вопрос может стать не сам по себе, не потому, что мы хотим этого, а в результате определенного отношения Европы и всего остального мира - с Америкой в том числе - к общероссийской проблеме. ...Нам приходится весьма часто испытывать на себе взгляды европейцев, как на народ и страну, еще нуждающуюся в чьей-то опеке. Европа ведь еще не отказалась от колониального взгляда на восточные страны" [3].

Изучение переписки Шокая с другими представителями национальных движений туркестанских народов позволяет сделать вывод о непростых взаимоотношениях внутри различных группировок тюркской эмиграции. Различие во взглядах на будущее тюркского мира, судьбы народов, личные амбиции их руководителей не позволяли консолидировать силы этих организаций на борьбу против советской власти. Так, в письме М. Шокаю Омир Торекулов, один из лидеров татарского национального движения, рассуждает о причинах "татарофобства" Заки Валидова, видя их в притязаниях на лидерство, председательствование в движении, что свойственно было, по его мнению, и другим представителям туркестанской интеллигенции. Главной же причиной он называл "отсутствие среди нас политической организации". Он сетовал на "бесконечно раздиаемые борьбой личностей" "Мусават" Азербайджана, Туркестан, "возглавляемый" Валидовым, Поволжье Исхаки...", спрашивая: "все это разве организации?" [2, Carton 3, Dossier 2].

Омир Торекулов говорил в письме о необходимости политической организации для создания независимого туркестанского государства и предложил Шокая взяться за это дело и возглавить организацию.

Идея создания национального государства под эгидой "Туркестанский союз" оформилась у Мустафы Шокая задолго до Советской власти, еще во времена деятельности секретарем в Мусульманской фракции Госдумы в 1914 году. М. Шокай отказался

к тому, что люди стали вырывать отдельные звенья общей цепи, **видимо** [выделено мной - СТ.] выполнять отдельные задания за счет и в ущерб другой работе (хлебозаготовки за счет животноводства, количество засеянных площадей за счет качества и т.д.)» [2:481-482].

Отчуждение от результатов труда охватило не только непосредственных работников, а стало всеобъемлющим, культивировало социальную мимикрию и цинизм: выделенное в цитате определение отражает вынужденное и осознанное даже низовой бюрократией приобретение ставшего устойчивым навыка работать на видимость, искусно подменять существование на знак, не замечать и игнорировать объективную реальность ради заданных параметров социального благополучия. Во многом это было вызвано скачкообразным характером модернизации. Например, по признанию профсоюзного руководства республики, «имеется ряд случаев, когда рядового члена союза - казаха, не прошедшего известной выучки и не получившего достаточного ознакомления, сразу выдвигают в члены президиума ГСПС, ЦП [центрального правления] и т.д. Таким образом, имеется неестественный рост профактива, «искусственная прививка». Нежелание активистов работать в низовых ячейках, где «социальные бонусы» практически отсутствовали, и каждый был на виду, в итоге лишь подстегивало подобный порядок выдвижения [3].

Субсидии ВЦСПС Казсовпрофу только за 1927 год составили 7782,62 руб., профсоюзным организациям, объединенным Казсовпрофом, - 22950 руб. Эти деньги предназначались для покрытия дефицита организаций, проведения съездов и т.п. Еще 2410 руб. было выделено Кара-Калпакскому, Сыр-Дарынскому, Кустанайскому и Семипалатинскому советам профсоюзов [4; 607-608].

Последствия раскрепощивания и логически последовавшей за этим маргинализацией, т.е. искусственного перевода в дискриминационное состояние большей части страны - крестьянства - вызвали все возрастающие со временем издержки: социальные, материальные, политические, нравственные, психологические. Перевод в маргинальное состояние можно считать наиболее тяжелым для общества в целом последствием. Искусственная маргинализация приобрела в 1930-е гг. колоссальные, катастрофические размеры и стала одним из способов решения политических и даже экономических проблем (создание системы принудительного труда).

Голод и дезорганизация жизни провоцировали межэтническую напряженность. Руководители совхозов и колхозов стремились избавиться от казахов, рассматривая их как потребителей, не способных хорошо работать. Часто избавлялись сразу от целых

Рысбекова С.Т.
к.и.н., КазНУ им.Аль-Фараби

ПРОФСОЮЗЫ КАЗАХСТАНА И НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ МОДЕРНИЗАЦИИ АУЛА (20-30-е годы XX в.)

В 1928г. КАССР, занимая 14% территории Советского Союза, оставалась аграрной республикой. Ее население составляло лишь 4,4% населения страны, посевные площади - 3,8%, промышленная продукция - лишь 0,28%. Основная хозяйственная деятельность сосредоточивалась в животноводстве: на Республику приходилось 12% крупного рогатого скота СССР, 18,7% - мелкого, 88% верблюдов. Республика в 1929 г. производила 14% общесоюзных заготовок крупной кожи, по РСФСР - 15%, 20 и 22% соответственно - мелкой кожи, 30 и 36% шерсти. Удельный вес скота в Казахстане составлял 15% имеющегося в СССР. При этом животноводство Казахстана, имея общесоюзное значение, на 90% развивалось силами казахского населения [1].

В письме к И.В.Сталину глава правительства КАССР У.Исаев (1899-1938) в августе 1932 г. подробно охарактеризовал трагические результаты колLECTIVизации для казахского аула, оказавшегося в состоянии «прямой бесхозяйственности, отшибленности масс от своего скота, хозяйства и полной дезориентации масс». Для нас особый интерес представляют выводы Исаева о системе приоритетов общественных активистов, выдвинувшихся за счет служебного рвения и безоглядной преданности официальному курсу. Именно среди них быстро закрепились «замазывание недочетов, мода сплошных успехов», «желание перещеголнуть в темпах».

По существу, сама система, запрограммированная на экстремальную мобилизацию сил и психологических свойств человека, предопределила параметры социальной ответственности. «Кампанейщина, как метод работы, институт всевозможных чрезвычайных уполномоченных над райкомами создали целую серию так называемых «ударников-компанейщиков» в крае и районах и десятки «бельсенды» в аулах (активисты наизнанку, я бы сказал прямо, новый паразитический слой в ауле)». Ставка на такого ретивого, нацеленного на формальные показатели активиста, «привела

от портфеля министра Временного правительства на основании разногласий по вопросу представления автономии Туркестану. Он не расставался с идеей объединения всех туркестанских народов в деле национального освобождения до конца своей жизни.

Об отношении к идеи независимого Туркестана других политических течений М. Шокай писал, что все они не поддерживали национальное движение туркестанских народов. Так, анализируя исторический опыт, он писал: "Во-первых, получение национальной автономии в рамках Российской демократической федерации было общей ошибкой из-за меньшей уверенности в создании независимой национальной государственности. Позже созданные различные независимые, немного просуществовавшие национальные правительства (Алаш Орда, Туркестанская (Кокандская) автономия) были свидетельством веры в русскую революционную демократию. Иными словами, разделенная на правых и левых русская демократия не была готова не только к независимой государственности для малых народов, но и автономии для них. Обе стороны не приветствовали развитие и укрепление национального движения. Они боялись его. Для правых мы были реакционным национальным направлением. Наши цели и задачи для левых были "опасными революционными элементами". В обвинениях нас в "пантюркизме" обе стороны объединялись против нас" [3, с. 55, 56].

Отсюда он делает второй вывод. В условиях российской империи для существовавших в его составе различных малых народностей образование независимых государств, защита их своими силами и развитие их невозможно. Поэтому стремящиеся к независимости народы для достижения своих целей должны объединиться в коалицию. Он писал, что для достижения победы в борьбе с Россией, с ее миллионами граждан, необходимо знать наиболее приемлемые и верные, надежные пути и методы. Рассчитывать только на свои силы - этого мало. Поэтому нужно находить пути объединения усилий "таких же, как и мы, с такой же судьбой и с теми же устремлениями к независимости. Прошло время игры в прятки. Мы должны ясно прояснить, с кем мы будем бороться и с кем мы должны быть в этой борьбе" [4, с. 165, 166].

Идею независимого Туркестана он пропагандировал на страницах журнала "Яш Туркестан". М. Шокай не приветствовал образование советских республик на территории Центральной Азии, наступившее с национально-территориальным размежеванием. Он понимал это, как реализацию большевиками принципа "разделяй и властвуй!" (макиавеллизм). В своих публикациях Шокай писал, что еще в

1919 году туркестанские коммунисты во главе с Т. Рыскуловым на партийной конференции добольшевистской политики "разделения по этническим границам" выдвигали идею создания независимого Туркестана, и большевики не дали осуществиться этим планам.

В своей статье "От Советской Среднеазиатской федерации" к "Туркестанскому национальному государству", отдавая предпочтение федерации среднеазиатских республик перед отдельными советскими республиками, он подчеркивал: "Наша цель - неделимый единый Туркестан. Мы в будущем хотим видеть Туркестан как неделимое, единое национальное государство" [4, с. 167].

М. Шокай был оппонентом в Западной Европе социальных процессов в Туркестане. В свою очередь, сталинская идеологическая машина тщательно отслеживала и изучала публикации М. Шокая. Как известно, период эмиграции в Европе М. Шокая разделяют на два этапа. Первый этап примерно длится до середины 20-х годов. В эти годы Шокай работает в издававшихся в Париже изданиях в европейской среде, близкой демократическим принципам и боровшейся против большевистской диктатуры на родине, газетах: Керенского - "Дни" и Милюкова - "Последние новости". Однако, как не нравилась идея независимого и единого Туркестана большевикам, так она, в конечном счете, не нравилась и парижской русской демократии. Поэтому, не медля, в 1923 году, прервав связи с изданиями русской эмиграции, он отходит от Керенского и Милюкова. В этих изданиях не понравились Сталину именно статьи Шокая.

М. Шокай обладал поистине непревзойденным для своего времени журналистским талантом. Обращают на себя внимание яркие статьи по национальному вопросу в советском Туркестане, появившиеся еще в первый период эмигрантской деятельности М. Шокая, в периодических изданиях "Вольный горец", "Последние новости".

Так, узнавая в советских изданиях о росте национализма в Туркестане, М. Шокай писал в одной из своих статей: "Как шумом автомобильного мотора чекисты заглушают треск револьверных выстрелов при расстреле в подвалах ЧЕКА, так шумом словесным они хотят прикрыть голос растущего национализма в Туркестане". Пророчески звучали строки в конце статьи. "Национальные интересы Туркестана требуют свержения московского господства над страной и перехода всей полноты власти в руки самих туркестанцев. Пока эта цель не достигнута, борьба национального Туркестана с колонизаторской Москвой не прекратится" [2, Carton 7, Dossier 1].

С середины 20-х гг. к Шокую присоединился башкирский лидер

10. Есмагамбетов К.Л. Игі бастаманы жалғастырайық // Архивы Казахстана №2 (25) 2001. Алматы. С. 90.

11. Хасанаев М.Ж. Архивы: тайна за семью печатями или "терра инкогнита", ждущая исследователей // Ленинская смена. 1988. 11 июня.

12. Сарина Р. Мұрагат және тарих: (мақалалар мен баяндамалар) - Алматы: "Арыс" баспасы. - 2004.-292 бет+16 жапсырма бет.

13. Проскурин В.С. С грифом "секретно" // Столица. 1996. 15 февраля.

14. Азбергенов С. Летописцы истории Прикаспий // Прикаспийская коммуна. 2004. 4 декаобр.

15. Б.Балгарина. Құнды колжазбалар елші комегімен елге оралды // Егемен казакстан. 11 қантар, 2005; М.Төлеңберген. жазба ескерткіштер- көне тарихтың көзі // Егемен Қазакстан, 19 қазан, 2005; Б.Садыр Мұрагаттардың құннатау // Егемен Қазакстан, 28 қыркүйек, 2002; Қ.Мұқашев Мәңгілік қалуды ойласақ мұрагатқа құжат тапсыр // Атырау 5 қараша, 2005; Мұрагат - ел тарихы // Егемен Қазақстан, 26 қараша, 2005; Қ.Есмагамбетов Ақпарат ғасырының алтын дінгегі (мұрагат ісін дамытудың кейір мәселелері туралы ой) // Егемен Қазақстан, 3 наурыз, 2006; Қайсаар Әлім Мұрагат майдайындағы мұраттың іс // Егемен Қазақстан, 5 желтоқсан, 2006; Б.Конысбаева Ұлттық талғам таралысы // Егемен Қазақстан, 23 қантар, 2007; Г.Сәдіркызы Мұрагат - тарихтың өшпейтін жылнамасы // Егемен Қазақстан, 21 сәуір, 2007; Х.Бозанұлы Мұрагаттарға мұқияттардың қаралы // Атырау 22 маусым, 2006; А.Ахмет Орынбор мұрагатындағы Қазақстан тарихына қатысты корлар // Қазақ тарихы №2, 2007. 22-24 б.; Р.Сарина Архивы Казахстана: аспект международного сотрудничества // Қазақстан мұрагаттары №1 (1) 2005. 151-156 бб.; F.Исанах Отанына оралған жәдігерлер // Қазақстан мұрагаттары №1 (1) 2005. 148-150 бб.; С.Таймасов Ҳан Абулхаир и другие чингизиды в башкирском национальном движении начала XVIII века // Қазақстан мұрагаттары №1 (5) 2008. 119-129 бб.; А.Айтмұханбетов Архивные материалы как источники по истории казахских служащих и интеллигенции XIX- начала XX вв. // Қазақстан мұрагаттары №2 (10) 2009. 111-113 бб.; А.Ахмет. Алғашкы мұрагат үйі. №3, 2006 69-70 бб.; Б.Нәсенов Ресей мұрагаттындағы тарихи тұлғалар // Қазақстан тарихы №2, 2007, 25-27 бб. А.Акқали Омбыдан жеткен мұрагат қазынасы // Қазақстан мұрагаттары №3 (11) 2009. 108-111 бб.

16. Киреев Ф.Н., Зинин Н.П. Центральный государственный Исторический архив Казахской ССР. Путеводитель. Алма -Ата. 1946. С. 137.

17. Рязанов А.Ф. Исторический Оренбург // Вестник просвещение Ежемесячный общественно-педагогический журнал Оренбург. Губоно №4 апрель 1928 3-ой год изданий С. 55.

18. Орынбор облыстық мемлекеттік мұрагаты (ОрОММ) 683 кор, 1 тізімдеме, 20 іс.

19. По РСФСР Центрархив Казахстана за 5 лет (1927-1971 гг.) // Архивное дело. Выпуск I-II (30-31) 1932 г. С. 169.

20. Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік мұрагаты (ҚРОММ) 5 кор, 3 тізімдеме, 111 іс.

21. ҚРОММ, 5 кор, 3 тізімдеме, 111 іс.

22. Батыс Қазақстан облыстық мемлекеттік мұрагаты (БҚОММ) 220 кор, 1 тізімдеме, 64 іс. 7 байлам.

23. Ресей Федерациясы мемлекеттік мұрагаты (РФММ) 5325 кор, 9 тізімдеме, 722 іс.

24. РФММ 5325 кор, 9 тізімдеме, 1044 іс.

25. ОрОММ 1 кор, 1 тізімдеме, 447 іс.

26. ОрОММ 1 кор, 1 тізімдеме, 447 іс.

27. Қызылорда облыстық мемлекеттік мұрагаты(ҚООММ) 1 кор, 2 тізім, 404 іс.

28. ОрОММ 683 кор, 1 тізімдеме, 1 іс.

29. ОрОММ 1 кор, 1 тізімдеме, 1133 іс.

* * *

В статье рассматривается проблема формирования и сохранения архивного фонда Казахстана.

мұрағат қорын бөлу күн тәртібінде жиі-жій көтерілгені де белгілі. 1927 жылдың 27 маусымында осы мәселе бойынша Орынбор губерниялық мұрағат бюросы Орынбор губерниясы атқару комитетінің Президиумында баяндама жасаған [29. 91-92пп].

Жергілікті жерде мұрағат қорын жинақтау 1923 жылдан қаркын ала бастағанын Қазақ АКСР Орталық мұрағатының құрылудымен байланыстырады. 1925 жылы мұрағат қорында 200-ге жуық әр түрлі қор жинақталған.

Мұрағат қорын бөлуде қателіктер кеткендігін хабарлай отырып, 24 сәуірде Орынбор мұрағатының өкілі Борисоглебский РКСФР Орталық мұрағаты басқармасында баяндама жасағанын, онда жіберілген қателіктерді жөндеуге он шешім қабылдауын сұрағандығы да айтылды. 1927 жылғы 19 мамырдағы Орталықтың қаулысымен корларды бөлуде жіберілген қателіктің жартысы түзелді дей келе, Шекара комиссиясы ісі қоры түктеліп Қызылордаға жіберуге дайындалып отырғанын, қор материалдарын Қазақстанға беруге қарсылықтарын ашық білдірді.

Бұның бәрі сайып келгенде, жинақталып жіберуге дайындалған корлардың Орынбордан Қызылордаға жіберу үшін поезга тиесінде Орынбор мұрағатының қызметкерлері көптеген құжаттарды ұрлап алудына әкеліп соқтырыды. Қазақстан мұрағатшылары Кеңес үкіметінің алғашқы жылдарында мұрағат қорын жинақтауда осындаі келенсіз жағдайларды бастаң кешкендігін мұрағаттарда сакталған деректер айғақтай түседі.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Е.В. Старостин. Происхождение фондового принципа классификации документов // Советские архивы 1988 № 6 С 129.
2. З.В.Крайская Организация архивного дела в СССР Москва, "Экономика" 1980. С 176; Іс жүргізу және мұрағат ісі терминдер мен анықтамалар, Астана 2001. 22 б.
3. К.Г.Митяев Ленинский декрет 1 июня. 1918 года и советские архивоведение // Советские архивы 1968, №3. С 127.
4. В.Н. Автократов. 113 истории централизации архивного дела в России (1917-1918 гг.) // Отечественные архивы 1993 №3 С 143.
5. Ұлттық мұрағат және мұрағаттар туралы // Қазақстанда іс қағаздарын жүргізу №4, 2008 95 б.
6. Ф.М. Ваганов. В.И.Ленин и архивное дело // Советские архивы №2 1982. Москва С. 132
7. Савин В.А. "Хранить нельзя уничтожить" Формирование и организация государственного архивного фонда РСФСР -СССР 1918-1950-е годы. Москва.2000.С. 224.
8. // Труды Московского государственного историко-архивного института. Том XXIX, Москва 1972. С. 316.
9. Сборник руководящих материалов по архивному делу (1917 - июнь 1941 гг.) Москва, 1961 С. 211.

Заки Валиди. Чуть раньше его здесь обосновались татарские деятели Юсуф Акчура, Садри Максуди и Гаяз Исхаки, азербайджанский деятель Алимардан бек Топчибашев. Конечно, тема жизни и деятельности туркестанской эмиграции (включая татарскую интеллигенцию), оказавшейся в Европе, - это тема отдельного исследования. Но некоторые эпизоды и факты, явления, связанные с участием Шокая в них, здесь следует затронуть.

В 20-е гг. эмигрировавшие из СССР в Европу представители интеллигенции организовали в Варшаве, объединившись под общим девизом в борьбе против сталинского режима "За вашу и нашу свободу", организацию "Прометей". Время от времени ей помогала польская демократия с маршалом Пилсудским. При содействии этой организации в июне 1929 года в Варшаве Институт востоковедения проводит научно-теоретическую конференцию, посвященную внутренней и внешней политике Советского Союза. На конференции М. Шокай выступил с докладом о колонизаторской политике советского режима в Туркестане. Сюда же приехала из Москвы для анализа деятельности М. Шокая и других советских эмигрантов специальная делегация, в составе которой были руководитель восточного отдела МИД КССР, генерал Глушко и официальные военные лица [5].

Эти и другие факты могли быть для ОГПУ основанием для установления связей между М. Шокаем и алашордынцами. В 1927 - 1930 гг. и 1930 - 1932 гг. проходят аресты и судебные процессы над двумя руководящими составами алашского движения. Среди вопросов на допросах при следствии и двух судебных процессах были вопросы о связях алашордынцев с М. Шокаем и З. Валиди. Алашская интеллигенция на допросах высоко оценила особую роль М. Шокая в национально-освободительном движении. Так, среди подследственных были находившиеся в 1922 - 1924 гг. на учебе в Германии Г. Биримжанов, А. Мунайтпасов, Казыбеков и Битлеуовы. Ответы о Шоке на допросах Г. Биримжанова были: "В Берлин приезжал Чокаев. Я его расспрашивал о его жизни, раньше я его видел, но знаком не был. На мой взгляд, это типичный эмигрант, вероятно, имеющий связь с белогвардейцами. Он говорил, что работает в газете, жаловался на плохое житье, расспрашивал о положении в СССР, ругал Советскую власть" [6].

В информационно-аналитических документах, докладных записках органов государственной безопасности СССР указывалось на необходимость обращения особого внимания на "Мустафу Чокаева и одного из лидеров "Идель-Уральцев" Идриса Алимджана". В письме

НКВД СССР наркому внутренних дел КазССР от 3 февраля 1938 года обращалось внимание на усиление "за последнее время в связи с надвигающейся угрозой войны против СССР активности со стороны "идель-уральцев" [7].

Находясь по ту сторону борьбы, М. Шокай кровью сердца переживал крушение родины, изучал большевизм, был хорошо осведомлен обо всех процессах, происходящих в советском Туркестане. Убедительность и действенность критики состояли в ее аргументированности, веской и бесспорной доказательности приводимых фактов. А эти факты он брал из туркестанских изданий на русском и казахском языках. Среди этих изданий была издававшаяся в Ташкенте в 1920 - 1925 гг. газета "Ак жол". Это была единственная газета в Туркестане оппозиционного содержания, которая видела свое предназначение - с критических позиций анализировать происходящие в Казахстане социально-политические процессы. До 1925 года на ее страницах публиковались статьи алашской интеллигенции, героев национально-освободительного духа. В этой газете укреплялось их критическое мировоззрение.

Сталин направил специальное письмо 29 мая 1925 года в бюро Казрайкома партии, усмотрев в позиции идейном содержании газеты "Ак жол" антисоветскую направленность. Он писал: "Я имел возможность на днях познакомиться с журналом "Ак жол". Я вспомнил в связи с этим некоторые статьи небезызвестного Чокаева в белогвардейской печати и к ужасу своему открыл некоторое, так сказать, духовное "единство" между этими статьями и журналом "Ак жол". Невероятно, но факт, "Ак жол", конечно, помимо своей воли громадный материал Чокаеву" [4, с. 11 - 15].

Со второй половины 20-х гг. начался новый поворот в деятельности М. Шокая. Во-первых, объединившись с З. Валиди, он издает журнал "Яни Туркестан" (Жана Түркістан), а в 1929 году редактировавшийся им самим "Яш Туркестан".

У советской идеологической машины были все основания со злостью реагировать на критику М. Шокая. Бесспорна связь, отмеченная Сталиным между публикациями в "Ак жол" и работами М. Шокая.

При анализе критики М. Шокая следует учесть следующее. Содержание взглядов М. Шокая совпадает не только с взглядами алашской интеллигенции на страницах "Ак жол", но и мнениями находившихся у руля советской власти в 20 - 30-е гг. Т. Рыскулова, С. Асфендиярова, С. Садвокасова. Иными словами, интеллектуальная

Кесте №6

P/c	Көрдүң атауы	Түктің №	Түктің саны	Ескерту
1	Қазак өлкелік азық-түлік комитеті	110	1	
2	Қыргыз (казак) мектебі	111-113	3	
3	Зандар жинағы	115-116	2	
4	Бөтен діндегілер экспедициясының іci	217-227	11	
5	Қазактарды облыстық басқару баскармасы	228-244, 247,289,29 0-292, 404-405	24	
6	Ет қасапханасы	245	1	
7	Торғай облысының мемлекеттік жер, мұлік инспекциясы	246	1	
8	Статистика	248-267, 338-344	22 (5 жәшік)	
9	Баслито	270-274	5	
10	Қазлито	275	1	
11	Орынбор генерал-губернаторы кенесінің шекаралық бөлімі	293-337, 440, 441	45+2	Орынборда қалдыруға
12	Орынбор ғылыми-мұрагаттық комиссияның енбектері	268	1	Орынборда қалдыруға
13	Шекаралық комиссия	276-288, 345-403	72+3	
14	Торғай облыстық баскармасы	406-409	4	
15	Қазак өлкелік бөлімі	413-425	13	Орынборда қалдыруға
16	Жер Халық Комиссариатының әскери-техникалық отряды	430-432	3	

Барлығы 184 түк жинақталып буып түйілгенімен, 1927 жылға дейін жіберілмей мұрағат қоймасында жатты.

Осы жіберілуге тиісті қорлардың ішінде астын қызыл карандашпен сыйып жібермеуге тиісті белгісі соғылғанын мұрағат деректері айғаттайды.

Қазақстан мұрағат қорының жинақталуы өте қыын да қарама-қайшылықты жағдайларда жүргізді. Көптеген қорларды Орынбор губерниясының орыс шовинизмімен ауыратын мұрағатшылары еліміздің тарихына қатысты кор құжаттарын Қазақстанға жібермеу мақсатында көптеген істердің мұқабасындағы тақырыптардың аттарын қасақана өзгертіп немесе ол істерді әдейі сөгіп, басқа істерге қосып жаңадан басқа істер дайындаған. Сөйтіп Қазақстаннан барған мұрағатшылардың көзін бояп, ізден адастырып, кейбір құнды құжаттарды тізімнен шығарып тастайды.

Қазақстан мен Орынбор мұрағаттары арасындағы жинақталған

Өлкелік маңызы бар қорлар Орталық өлкелік мұрағатқа, губерниялық масштабтағы қорлар Орынбор губерниялық мұрағатында қалдыруға келісілді. Сол кезеңде Орталық өлкелік мұрағат қоймасында сақталып, жинақталған қорлардың бір бөлігінің ғана сақталу жағдайы төмендегіше болды [25. 44-46 пп, 46 артқы п].

Кесте №5

P/c	Қордың атаяу	Істер мен байламдар дың саны	Істердің жылдары	Қордың жағдайы
1	Шекара және бөтен діндергілер экспедициясы ісі.	21 байlam іс, 19 кітап	1730-1800	Тізімдеме табылмаган. Тәртіпке келтірілген.
2	Орынбор облысы қыргыздарын (казактарын) басқа-ру.	20 улken байлам	1860-1868	-
3	Шекара комиссиясы және әскери губернатор кенесінің жаңындағы шекара болімі	513 байлам	1800-1880	Реттелуде, тізімдемесі бар, бірақ барлық істе емес
4	Орынбор әскери генерал-губернаторы кенесі	-	-	-
5	Торғай облысы басқармасы	700 байлам	1872-1917	Тізімдеменің бір бөлігі сақталған.

Барлығы 1730-1923 жылдар аралығын қамтитын 98 қор жинақталған. Шілде, тамыз, қыркүйек айларында Шекара комиссиясы, Торғай облыстық басқармасы мұрағатының бір бөлігі және бұрынғы сот мекемелерінің мұрағат қорларын реттеу жұмыстары жүргізілді [26. 43 п].

1925 жылды астана Орынбордан Қызылордаға көшкен тұста мемлекеттік мұрағат қорын бөлуде көптеген келенсіз жағдайларға орын берілгені белгілі.

1926 жылды ақпан айында Бүкілодақтық Орталық Атқару Комитетінің (БОАК) Президиумы барлық мемлекеттік мекемелер мен кәсіпорындарға 1917-1921 жылдар аралығындағы мұрағаттық құжаттарды Бірыңғай мемлекеттік мұрағат қорына тапсыру мақсатында республикалардың Орталық мұрағаты органдарына тапсырма беріп және осы жылды аяқтауды ескертті [27. 6 п].

1926 жылдың 1 тамызында архивариус Н.Г.Новинская мен Орталық өлкелік мұрағат менгерушісі Е.А.Чоглоковамен жасаған актіде көрсетілген Қызылордаға жіберілетін мұрағат қорында төмендегідей материалдар болды [28. 18-18 артқы п].

мысль Шокая в эмиграции и казахской интелигенции на родине, посвященная анализу советского правления, была диалогом и обменом мнений единомышленников.

Свою критику Шокай начинает с выявления истинности и соответствия мнения советской историографии о восторженном принятии туркестанским народом Октябрьской революции. Аргументируя конкретными фактами, он отмечает, что туркестанские народы, в том числе и казахский народ, не имели никакого отношения к октябрьскому перевороту. Большевики начали свою агитацию и пропаганду среди казахов для привлечения на свою сторону только с момента захвата политической власти, а их слова и дела расходились с первых дней правления [4, с. 32].

Кроме того, М. Шокай был в числе немногих людей, кто сразу же с недоверием отнесся к большевистским идеям. Шокай не верил идею новой власти, не сумевшей понять истинных чаяний народа, а именно, его стремления к национальной независимости. Он писал: "Москва провозгласила в никогда не слышавшем и не имеющим понятий о "пролетариате" и не имеющем пролетариата Туркестане "диктатуру пролетариата". А на вопрос, какая же эта "диктатура пролетариата", конечно же, приходит ответ - "диктатура русского пролетариата" [4, с. 33].

Он критиковал формальное проведение большевиками коренизации и подчеркивал, что основная задача коренизации - вовлечение в госаппарат представителей коренной национальности, использование их языка в делопроизводстве и т.д. - на практике не осуществляется. В одной из своих специальных статей ("Яш Туркестан", № 107, октябрь 1938 г.) М. Шокай рассматривал вопрос коренизации как центральный вопрос во всей туркестанской политике, что таким "он является сейчас при большевиках и останется еще на долгое время до окончательного утверждения национальной власти в свободном и независимом Туркестане" [2, Carton 6, Dossier 3]. Он подчеркивал антинациональную сущность политики коренизации по-большевистски, раскрывал отличия между большевистским толкованием и своим пониманием смысла "национального кадра".

По мнению М. Шокая, "для большевиков "национальный кадр" - это лишь "национальное" по названию (по имени) средство внедрения своей антинациональной идеологии, это лишь слепое орудие управления чужой страной при помощи специально подобранных и надлежащим образом подготовленных людей "местной национальности", "в руках русских большевиков - это то же самое, что деревянная рукоятка топора, которым рубят дерево".

Указывая на совершенно иное понимание данного вопроса националами, он писал, что "национальный кадр" - это не слепая техническая сила управления в руках властвующих, а "живой, постоянно действующий, если хотите, технический орган национального мышления".

М. Шокай разъясняет суть затеянной большевиками сложной игры в коренизацию государственного аппарата: "Большевики "национальным кадром" прикрывают свою кровавую борьбу для подавления и уничтожения в корне присущего каждой чужеродной народной массе "естественного сепаратизма".

В своем понимании вопроса о "национальном кадре" М. Шокай видел главное: он тесно увязывал его с национальной идеей. Так, он настойчиво и убежденно подчеркивал: "Для нас же, в нашем понимании, "национальный кадр" является необходимым орудием национального мышления, перерабатывающий этот "естественный сепаратизм" народной массы в стройную и углубленную систему национальной идеологии, не мириящейся ни с чьим чужим господством над страной и стремящейся к утверждению собственной национальной власти в ней" [2, Carton 6, Dossier 3].

Не потеряли актуальности поныне мысли М. Шокая о работнике аппарата, чиновнике: "Национальный кадр" для нас - это, прежде всего, слуга нации, выполняющий свой национальный долг ни по чьим бы то ни было приказам, а по долгу совести" [2, Carton 6, Dossier 3].

Следует отметить глубочайшую интуицию М. Шокая, яркое красноречие, публицистическую силу его работ. Не зря современники М. Шокая подчеркивали его прирожденный журналистский талант, силу и острие его пера. Творческое наследие М. Шокая поражает нас заразительной силой патриотизма, верности своим идеалам и принципам.

Один из вопросов, который затрагивался Шокаем на страницах "Яш Туркестан" и в других его трудах - это земельный вопрос. В работе "Туркестан под властью Советов" он писал об отсутствии различий в аграрной политике царской и советской империй. "Аграрная политика советского правительства в Казахстане вновь напомнила нам старую политику павшего царизма" [4, с. 78].

Критика М. Шокаем антисоветской сущности советского режима была беспощадной. Проведенный М. Шокаем на протяжении 10 лет на страницах журнала "Яш Туркестан" подробный критический анализ всех сторон жизни советского режима в Туркестане, выявление его колонизаторской сущности, сходной с царским колониализмом, и предсказание его неминуемой гибели - это главный итог и содержание всей политической эмигрантской его деятельности.

1923 жылдың 20 маусым күні Орталық өлкелік мұрағаттың өкімімен және Қазақ АКСР Орталық Атқару Комитетінің хатшысының рұқсатымен Қазақ АКСР Орталық Атқару Комитеті орналасқан ғимаратта әр түрлі мекемелерден жинақталған қорларды 19 көлікпен 442 байлам іс, 416 дана кітапты өлкелік мұрағат орналасқан ғимаратқа 22 маусымға дейін тасығаны туралы комиссия төрағасы, мұрағатшы Д.В.Гусев, мүшелері Калинина, Гумбург, Павлова растап акті жасаған [20. 118 п].

Бірақ та 30 маусым күні комиссия мүшелері Қазақ АКСР АОК-н жертөлесінде шашылып жатқан бұрынғы Торғай облысына қатысты материалдарды 6 жүк көлігімен, сонымен бірге 6 жәшік толы брошюраларды тасып алған [21. 117 п]. Көптеген мұрағат бюроларындағы жағдай осыған үқсас болғанын мұрағат деректері айғақтайды. Мысалы, Орал губерниясының мұрағат бюросының менгерушісі М.А.Ладонийге 1924 жылдың 22 тамызында комсомол мүшесі Каманев аудандық атқару комитеті орналасқан ғимаратты тексеру барасында бір бөлмеден көптеген қағаздарға кездесіп, көшеге шығарып өртеуге алып бараң сәтінде ғана қағаздарға мән бере қарағының нәтижесінде, бұл материалдардың 1830 жылдан бергі бұрынғы ескери басқармасының іс-қағаздары екендігі анықталғанын және бағалы материалдар болғандықтан губерниялық мұрағатқа қабылдауды сұрап жазған хаты дәлел болады [22. 5 п].

1925 жылғы тамыздағы мұрағатта жинақталған қорлар саны революцияға дейінгі 1829 іс (20 256 кг), революция кезеңіндегі 4193 іс (778 кг), барлығы 14 корды 6022 іс (21034 кг) жинақталды. 1924 жылдың 1 қазанынан 1925 жылдың 1 қазаны аралығында, яғни бір жыл уақыт ішінде Қазақ Орталық өлкелік мұрағатының мемлекеттік мұрағат қорына 1924 жылы революцияға дейінгі 2719 іс, революция кезеңіндегі 15080 іс, 16 мұрағат қорында 17799 іс, 1925 жылы 30 мұрағат қорында оның ішінде революцияға дейінгі 14 қорда 4548 бірлік іс, революция кезеңіндегі 16 қорда - 19273 істі күрап, барлығы 22821 бірлік іске жетті [23. 5-6 пп, 6 артқы п].

Республика астанасы Қызылордаға көшірілөр тұста 1925 жылдың 26 маусымында комиссия төрағасы Қазақ АКСР Орталық өлкелік мұрағаты менгерушісі А. Мелков, комиссия мүшелері Қазақ АКСР Халық Ағарту Комиссариатының ғылыми және ғылыми-әдістемелік Кенесінің төрағасы Жолдыбаев, Орынбор губерниялық комитеттің әкімшілік бөлім бастыры Гарбунов және Орынбор губерниялық мұрағат менгерушісі Гусев қатынасқан комиссия Қазақ АКСР Орталық өлкелік мұрағатының ғимаратында жинақталған мұрағат қорын қарастыра келіп, екі категорияға бөлуге қаулы етті [24. 11п].

Қазақстан мұрағат органдарында 1928-1931 жылдар аралығында жинақталған мемлекеттік мұрағат қорлары мен олардың ғимараттар мен сөрелермен қамту өтө қын жағдайда жүргізілді. Көптеген мұрағаттар талапқа сай ғимараттар, бөлмелер, үйлермен қамтамасыз етілмеді.

Кесте № 2 1 қазан 1928 жылғы мәлімет бойынша

№	Мұрағат органды	Корсаны	Бірлік іс	Барлық материалдың салмағы (кг)	Бөлменің ішкі көлемі (куб)	Сөрелермен қамтамасыз етілуі (метр)	1 куб метрге келетін материал (кг)
1	Орталық мұрағат	153	115050	26719	552	326	51
2	Ақтөбе	47	19609	6000	269,0	250	22
3	Петропавлск	164	169662	42670	771,74	909	55
4	Орал	206	131016	36000	671,6	82,20	52
5	Алматы	325	391842	50000	2000	1092	25
6	Қостанай	89	54914	15000	420	470	35
7	Сырдария	115	40520	10000	94	59	106
8	Қарақалпак	46	16447	5000	257,1	-	19
9	Семей	253	150000	40000	631	327	122
	Барлығы	1398	889060	229719	5636,44	3315	40

Кесте № 3 1 қазан 1929 жылғы мәлімет бойынша

№	Мұрағат органды	Корсаны	Бірлік	Барлық материалдың салмағы (кг)	Бөлменің ішкі көлемі (куб)	Сөрелермен қамтамасыз етілуі (метр)	1 куб метрге келетін материал (кг)
1	Орталық мұрағат	663	370892	106719	2000	1092	53
2	Ақтөбе	47	18484	8000	269	59	33
3	Петропавлск	218	150000	45000	771	1483	58
4	Орал	303	151800	42000	930	82	45
5	Қостанай	108	65546	20000	420	470	48
6	Сырдария	143	44928	41500	91	59	160
7	Қарақалпак	46	16447	5000	297	85	17
8	Семей	295	150000	32500	631	327	51
9	Павлодар	48	20000	7000	150	100	45
10	Қарқаралы	8	7300	4800	-	-	-
11	Гурьев	Мәлімет жок		-	-	-	-
12	Ақмола	147	24767	10000	370	669	27
13	Қызылорда	Мәлімет жок		-	-	-	-
	Барлығы	2064	1020161	295519	5929	4511	50

Көптеген мұрағаттық қорлар мекеме кеңселерінің шкафтарында, жертөлелерде, сарай, коймаларда, шарбактарда бейберекетсіз шашылып жатты.

Начиная статью "Теория и практика советской национальной политики в Туркестане" (10 мая 1927 г., "Яш Туркестан") с вопроса: "являются ли Узбекистан и другие выкроенные советской властью в Средней Азии республики национально-суверенными государствами или, по крайней мере, такими членами Советского Союза, которые могли бы, по своему усмотрению, выйти из этого Союза?", М. Шокай рассуждает, что незнакомые с внутренней сущностью советской конституции могут поверить, что в Средней Азии действительно образованы какие-то национальные независимые республики, свободно распоряжающиеся своей судьбой. "Для нас же, - подчеркивает он, - с достаточным вниманием следящих за развитием и теорией и практикой советской национальной политики, нетрудно доказать и показать, что никакой национальной независимости, никак национально-суверенных республик в Средней Азии нет и при советском строе быть не может". М. Шокай действительно показывает знание "ленинской теории", цитируя ее основателя, что советское правительство поддержит не всякое национальное самоопределение, а только диктатуру пролетариата. А эта диктатура, по словам Шокая, по сути, является "диктатурой русского пролетариата" [2, Carton 6, Dossier 3].

В статье "Борьба на идеологическом фронте" (декабрь 1930 г., № 13 "Яш Туркестан") Шокай так писал о нежизнеспособности большевистской идеологии: "большевики, не будучи в состоянии вести успешно борьбу идеологией, взялись за искоренение национальной идеологии путем всех видов террора - запугивания, арестов, ссылок и расстрелов" [2, Carton 6, Dossier 1].

В своих статьях "Непобедимый национализм", "О шовинизме", опубликованных в 1930 году в журнале "Яш Туркестан", Мустафа Шокай писал о национализме как естественном проявлении любви и уважения к своему народу и своей культуре, о том, что все духовно-культурные достижения народа связаны с выражением национальных чувств. Он резко осуждал позицию колониальной царской и советской администрации в Туркестане по национальному вопросу. Необычайной публицистической силой и страстью пронизаны призывы М. Шокая к борьбе за национальное освобождение горячо любимого им Туркестана из-под власти большевиков: "...Халқымыздың мәдени және рухани жақтан қол жеткізген жетістіктерінің бәрі тек үлтышылдық қозғалысына тән. ... Біз бұрын патшалық Ресей, қазір кеңестік Ресей деп аталаған зынданың темір торларын аралып жатырымыз. Біз зындан қожайындарына шабуыл жасауымыз, жолымызды олардан тазартуымыз лазы姆. Бұл - шовинизм емес. Бұл - халқымыздың үлттық

мұраттары жолындағы күрестің табиғи бір көрінісі ғана" [4, с. 62, 65]. В данных словах выражалась убежденность М. Шокая в том, что все достижения народа в духовно-культурной сфере явились результатом национального движения, претворения идей национализма. Лидер туркестанского национально-освободительного движения подчеркивал, что его призыв к борьбе за освобождение из-под колониальных оков царской и советской России не является шовинизмом, это - проявление естественного стремления к осуществлению заветной мечты народа.

Внимательно наблюдая за разгулом репрессий в Туркестане и посвятив его жертвам несколько статей в номерах "Яш Туркестан", он делал проницательные выводы. В статье "Санжар Асфендияров" ("Яш Туркестан", февраль 1938 г.) он писал: "...Велика трагедия этого человека. Он шел от революции к народу. До народа не дошел и революции, оказывается, не понял, не усвоил. Он не понял русско-большевистского шовинизма. Он пал жертвой этого шовинизма русского большевизма" [2, Carton 7, Dossier 1].

В статье "Исаев Ораз и Мирзоян - "шпионы гестапо и японской военщины" ("Яш Туркестан", № 110, январь 1939 г.) М. Шокай так комментировал опубликованную в "Большевике Казахстана" (№ 6-7 за 1938 г.) заметку о предъявленных им обвинениях, в которой содержались "признания" Исаева и Мирзояна ("...мы подрывали благосостояние своего народа путем широкого организованного вредительства..."): "...В заключении мы можем сказать только следующее: если армянин Мирзоян оказался главарем туркестанского "национал-фашизма", то значит дела советской власти в Туркестане весьма плохи..." [2, Carton 7, Dossier 1].

В статьях "Предвыборная кампания в СССР", "Игра в Парламент", "Комедия советского "Парламента" Шокай язвительно высмеивал советские "демократические выборы" в Верховные Советы союзных республик в 1938 году, которые проходили везде по одному сценарию: "...все союзные республики..., точно по команде, состязаются в преданности верхам диктатуры русского пролетариата. Всюду, во всех избирательных округах по всему Советскому Союзу кандидатами в члены Верховных Советов записывают Сталина, Калинина, Ворошилова, Ежова, Молотова, Кагановича и др. Они стали как бы обязательными кандидатами как в Душанбе, так и в Баку... И все отлично знают, что ни один из этих кандидатов не будет заседать, если бы даже они дали согласие на избрание себя в местные Верховные Советы. Но не называть их было высшим и самым тяжким преступлением "самого свободного в мире государства" Советского Союза не решился бы. Для союзных

мәлімет бойынша Орынбор генерал-губернаторының, бұрынғы шекара комиссиясының жұз мыңдан астам істері сақталған. Көптеген мұрағат қорындағы істер Қонақ сарайдың (Гостинный двор) бір бөлмесіне жинақталып, дымқыл ауа мен тышқандардың жеміне айналған.

Кезінде Орынбор округтік мұрағат бюросы 1913-1917 жылдардағы қазақ тарихына қатысты 251 пұт 20 қадақ құжаттар мен 2006 кітапты 1923 жылы макулатурға сатқан. Сонда ол қандай құжаттар десек, Орынбор генерал-губернаторының 1888, 1890, 1893, 1894, 1898-1915 жылға дейінгі 20 жылдық есептері, атақты ғалым А.Е.Алекторовтың 1794-1894 жылдары қазақ арасынан жинаған шежіресі, "Қазактардың 1865, 1869 жылдары қоныстарынан жер аууы", "Торғай облысы бойынша 1871 жылды ел саны", "1912-1915 жылдардағы Торғай облысы бойынша шолулар" т.б. құнды деректер. Бұлардың бәрі жойылды.

Қазақстанға қатысты мұрағат қорларының жинақталуы мен сақталуы туралы мәліметтердің жылдар бойынша салыстырмалы түрде сараласақ [18, 8 п].

Кесте №1

Р/с	Жылдар	Барлығы	Сактауда тұрғаны		Барлығы	Есепте тұрғаны		
			Көбейін			Көбейін		
			Абсолюттік санда	%		Абсолюттік санда	%	
1	1919	4	-	-				
2	1920	69	65	-				
3	1921	119	50	72				
4	1922	145	26	21				
5	1923	246	101	70	9	-	-	
6	1924	405	159	64	82	73	-	
7	1925	698	293	72	195	113	137	
8	1926	836	138	19	489	249	150	
9	1927	988	152	13	541	52	10	
10	1928	1402	413	41	629	88	16	

Мұрағат қорының жинақталуы 1928 жылы көтерілгенін байқаймыз. Оның басты екі себебі мынада, жойылған аудандық мекемелердің мұрағат қорларын қабылдаудан және табылған құжаттар есебінен.

Орталық мұрағат коры құрамы да жыл сайын көбейіп отырды. 1 қазан 1927 жылы - 988, 1 қазан 1928 жылы - 1402, 1 қазан 1929 жылы - 2064, 1 қазан 1931 жылы - 2272, 1 тамыз 1931 жылы - 2466 кор болса, 1 қазан 1927 жылы - 602 428 бірлік іс болса, 1 тамыз 1931 жылы - 1 277 561 бірлік іске жетті [19, С.150].

Бұл мәліметтерден мұрағат қорының төрт жылда 675 133 бірлік іске көбейгенін байқауга болатындығы.

Ресей Федерациясының Сандықтасынан Санкт-Петербург, Мәскеу, Орынбор, Саратов, Новосібір, Қазан, Уфа, Астрахань, Омбы, Томск қалаларының т.б. Өзбекстан, Қыргызстан, Туркіменстан және алғы шетелдердің мемлекеттік мұрағат қорларында сақталуда [15].

Мұрағаттарда жинақталған қорларда төл тарихымызға қатысты баға жетпес мол мұралар сақталған. Сондыктан да ел аумағындағы мемлекеттік мұрағат қорларына зор жауапкершілікпен қарау - бүгінгі күннің талабы. Кеңес үкіметінің алғашқы жылдарында мұрағат істеріне байланысты қызыншылықтар орын алды. Мұрағат қорларындағы сақталған тарихи құжаттардың маңызы ерекше болды. Біріншіден, мұрағат қорында сақталған құжаттар бойынша елдің өткен тарихы жазылса, екіншіден, елдің экономикасына қатысты жер-су, жер бедері, қазба-байлықтар туралы карталар, сыйбалар, жазбалар арқылы елеулі ықпал етті.

1946 жылы Ф.Н.Киреев және Н.П.Зининнің құрастыруымен жарыққа шыққан "Центральный государственный исторический архив Казахской ССР" атты жөнсілтерде Омбы облыстық мемлекеттік мұрағаты қорынан 43 000 бірлік істің жеткізілгені жөнінде мәлімет бар. Құрастырушылар 1940 жылы негізінен Қазақстан мұрағаты жан-жактағы мұрағат құжаттарымен шоғырланып болды деп тұжырым жасайды [16. С.4.].

Біздіңше, сол уақытта да Қазақстанға тиесілі мұрағат қорлары Орынбор, Ленинград, Мәскеу, Астрахан, Ташкент, Саратов т.б. қалалардағы мұрағаттарда молынан еді. Бұл бұлтартпас фактілер - бүгінгі таңда ерекше тоқтальып өттеге болатын жеке мәселе ретінде қарастыруға сұранып тұрған тақырып.

Қазақстанда мұрағат қорының құрылуы 1921-1922 жылдары басталды. Орталық өлкелік мұрағат қорының бастауында Орынбор мұрағаты тұрғаны белгілі. Орынбор қаласы 1735 жылы іргетасы қаланған уақыттан 1917 жылға дейін Ресей империясы әкімшілігінің саяси, әскери және әкімшілік пункті болды [17. С.41.].

Орынборда сақталған мұрағат қорының көптеген бөлігі жойылып, талан-таражға түсір революцияға дейін орын алған. Қазан төңкөрісіне дейінгі патшалық Ресей мұрағаттарында құжаттар өте ұқыпсыз сақталды. Бірыңғай әкімшілік-саяси орталықтардың болмауы салдарынан халқымыздың басынан өткен тарихының әр кезеңдерін қамтитын тарихи құнды құжаттар Петербург, Мәскеу, Қазан, Уфа, Астрахан, Омбы, Орынбор, Саратов, Томск, Ташкент қалаларындағы салалық мұрағаттарда шашылып, шашырап қалды.

Еліміздің тарихына қатысты құжаттардың жойылуы азамат соғысы жылдарында да өршіді. Орынбордағы орталық мұрағатта 1918 жылғы

республик Туркестана, Кавказа выставление кандидатур Сталина, главы чекистов Ежова и др. является необходимым доказательством "верности" этих республик Советскому Союзу и "доказательством" того, что они - Туркестан и Кавказ - "добровольно" находятся в составе Советского Союза" [2, Carton 7, Dossier 1].

Эти строки М. Шокая перекликаются с широкими оппозиционными мнениями и настроениями народа внутри СССР, выражавшимися на протяжении всех советских десятилетий.

Выпуская в марте 1938 года юбилейный, сотый, номер "Яш Туркестан", М. Шокай верил в мечту и вновь призывал к туркестанскому единству и независимости: "...Вздойдет солнце освобождения и независимости, и мы, скромные борцы, чернорабочие национально-освободительной борьбы, будем на родной земле, среди родного народа.

...Туркестанцы должны помнить, что единство национальное там - на родине и единство в работе здесь - в эмиграции, единство в целях и верность обязанностям - единственно правильный путь к освобождению и утверждению независимости родины от влияния чужестранцев. ...Низкий поклон борцам за национальное освобождение там - на родине" [2, Carton 7, Dossier 1].

Выступая против административно-территориального размежевания среднеазиатских республик в 1924-1925 гг., он полагал, что это противоречит коренным, стратегическим интересам народов региона, аргументировано обосновывая преимущества пребывания центрально-азиатских народов в составе единого федеративного государства.

Разоблачая демографическую политику большевиков, М. Шокай так комментировал результаты всеобщей переписи населения СССР 1939 года ("Яш Туркестан", № 115, 17 января 1939 г.): "...Во всем Казахстане имеется не более 3-4 городов с большинством казахского населения. Население городов увеличивается за счет переселенцев из внутренней России... количество коренного казахского населения не увеличивается, что свидетельствует, какую "адову жизнь" ведут коренные туркестанцы в "советском раю" [2, Carton 7, Dossier 1].

М. Шокай не ограничивался лишь средствами печати, но искал и другие пути борьбы для достижения национальной независимости Туркестана. Он находил возможности участия в международных конференциях, а если не удавалось в них принять участие, то направлял письма в их адрес, организовывал собрания, чтобы самому выступить по волнующим проблемам.

Таким образом, Мустафа Шокай всю свою жизнь оставил на

позиции национально-освободительного движения Туркестана. Где бы он не находился, в каком бы трудном положении не оказывался, он старался быть защитником интересов туркестанских народов.

Он не был сторонником разделения Туркестана на "Западный Туркестан", "Восточный (Китайский) Туркестан". Постоянно публикуя статьи о международном положении на страницах "Яш Туркестан", М. Шокай написал несколько исторических обзорных статей о Восточном Туркестане, не потерявших своего значения и сегодня. Он внимательно следил за драматическими событиями в китайской провинции в 1930-е гг. М. Шокай читал лекции о положении в Восточном Туркестане в Лондоне, Париже, Берлине и Варшаве [8, с. 8].

Поражает интуиция М. Шокая в предвидении социально-политической ситуации в стране, за событиями в которой он постоянно наблюдал два десятилетия. Так, оправдались его предположения о массовом коллаборационизме советских людей, которые он предвидел накануне второй мировой и Великой Отечественной войны. В статье "Без компромиссов" ("Яш Туркестан", май 1939 г.) он писал о грозящей опасности национальной проблемы в советской России по мере углубления и обострения политического кризиса в Европе: "Ни тайные, ни открытые друзья московского правительства не отрицают и не могут отрицать грозных последствий национально-освободительного движения для Советской России в случае активного вмешательства этой последней в международный вооруженный конфликт" [2, Carton 6, Dossier 1].

Что касается Туркестанского легиона, то, как известно, М. Шокай умер 27 декабря 1941 года, т.е. раньше, чем был создан легион.

Как отмечает Б. Садыкова, мобилизованный немцами, Мустафа Шокай посетил лагеря военнопленных "с целью спасения своих соотечественников от неминуемой гибели, предложил немецкой стороне план создания национально-освободительной армии из числа военнопленных. В этом он видел единственный способ их освобождения. Эта народно-освободительная армия не должна была принимать участие в военных действиях против советской армии. Настаивал, что она должна использоваться только при подходах к границам Туркестана. М. Шокай исходил из основного принципа национально-освободительного движения, согласно которому любое движение является национально-освободительным лишь тогда, когда оно поддерживается народом. По словам бывшего туркестанского легионера Жаке Бапиша, М. Шокай был против создания Туркестанского легиона: "бесчеловечно бросать снова в бой тех, кто побывал в пекле войны" [9, с. 63, 229].

Осылайша, губерния территориясындағы сақталған мұрағат кешені негізінде жергілікті жерлерде де орталық мұрағат құру жоспарланды. Губерниялық мұрағат коры орталыққа жинақталып жіберілетін жергілікті жердегі мұрағат корындағы құжаттармен толықтырылды.

1917-1918 жылдар аралығында Кеңес үкіметі өнеркәсіп орындары мен салаларын национализациялаудың нәтижесінде, олардың мемлекеттің қарауына өтуіне байланысты да бірыңғай мемлекеттік мұрағат коры үнемі үлғайып, толығып отырды.

Бұл национализацияланған қәсіпорындардың құжаттық құрамы өнеркәсіптің даму тарихын зерттеп окуған емес, қәсіпорындардың қайта құру да тәжірибелік мақсатта да аса қажетті болатын.

1919 жылдың 22 сәуіріндегі қабылданған декретке сәйкес мемлекеттік мұрағат корына кеңестік мекемелердің, қәсіби және кооперативтік үйімдардың аяқталған іс-қағаздарынан "ешқандай да құжат істен алынбай" енгізілді [9.C.19].

1919 жылдың 29 шілдесінде қайтыс болған орыс жазушылары, суретшілері, композиторлары мен ғалымдарының жеке мұрағаттарына шектеу алынып тасталды.

Қазақстанда Бірыңғай мемлекеттік мұрағат корын жинау, топтастыру жұмыстары толассыз жүргізілді. Мұрағат корының жинақталуына назар аударсақ, 1917 жылға дейінгі барлық мекемелердің қорларын Орталық мемлекеттік қорға топтастыру ісі ұзаққа созылды.

Қорларды жинақтаудың ұзак мерзімге созылуының басты себептері жинақталған құжаттарды сақтау үшін қолайлы сақтау орындарының жетіспеуі және білікті мұрағат қызметкерлерінің жетіспеушілігі болды.

Революцияға дейінгі патша үкіметі әкімшілік басқару аппаратының әр түрлі қалаларда орналасуы да бірыңғай мемлекеттік мұрағат корын құруда қындықтар туғызды. Мұрағаттың тарихын зерттеу мен зерделеу ондағы сақтауда тұрған тарихи құжаттардың мазмұны, маңызы және сипатына қоңыр бөлу, сондай-ақ мұрағат тарихын зерттеу-бүтінгі таңдағы өзекті мәселе. Өйткені қандай да болмасын мұрағаттар мен онда жинақталған қорлар бір күнде бір сәтте құрылған жоқ. Оның құрылуы мен кальптастырылған тарихы еліміздің өткен тарихымен тығыз үндесіп жатқандығымен ерекшеленеді. Бұл өзекті де келелі мәселелер отандық ғалымдар мен тарихшылар К.Л. Есмағамбетов [10], М.Ж.Хасанаев [11], Р.Х.Сариеva [12], В.С.Проскурин [13] және С.Әзбергенов [14] мақалаларында көрініс табады.

Еліміздің өткен тарихына қатысты көптеген мол тарихи құжаттар

тұрған кезеңінде әскери коммунизм саясаты кезеңінен бастап қалыптасты. Сол кезеңдегі мемлекеттік саясаттың ерекшеліктерінің бірі елдің экономикасын, саяси және әлеуметтік өмірін ауқымды түрде орталықтандыру болған еді. Мұрағат ісінде де "орталықтандыру" жұмыстары да күшейді.

Ең алдымен мұрағатшылардың алдындағы ең негізгі маңат елдің мемлекеттік және қоғамдық құрылыштың құжаттық қорын сақтап қалу алдыңғы кезекке шықты.

Кеңес үкіметінің алғашқы жылдарында-ақ барлық саяси маңызы бар құжаттарды, мазмұны, қөлеміне қарамастан мемлекеттік қорға жинау бағыты күшейді. Бұл бағыттың қүшесінде мұрағат басқармасы басшыларының жеке қозқарастары мен пікірлері де елеулі ықпал етті. 1920-1932 жылдар аралығында бас Мұрағат ведомостівсінің басшысы болған М.Н.Покровский мұрағаттарды саясаттандырудың басты жақтаушысы және қолдаушысы болды. Оның пікірі мен қозқарасы бойынша мұрағаты мемлекеттік аппаратқа қызмет ету функциясын алдыңғы орынға шығара отырып, ғылым мен мәдениет саласына қажеттілігін екінші кезекке қойды.

М.Н.Покровский қоғамдық кооперативтік және сословиялық мекемелердің, жекеменшік кәсіпорындардың, шіркеулер, мешіттер мен монастырлардың, мәдениет қайраткерлерінің құжаттарын Бірыңғай мемлекеттік мұрағат қорына қосуды жақтап, қызмет бабын пайдалана отырып, өз ойын жүзеге асыруға бар мүмкіншілікті пайдаланғанын тарихшы ғалым В.А.Савин де көрсетеді [7.С.15].

КСРО Мемлекеттік мұрағат қорының дамуын хронологиялық үш кезеңге бөліп қарастыруға болатындығы: 1 кезең - 1918-1941 жылдар; 2 кезең - 1941-1955 жылдар; 3 кезең - 1956-дан кейінгі жылдар [8. С. 11].

Бірыңғай мемлекеттік мұрағат қорының құрамын жергілікті жерлерде ұлғайту 1919 жылдың көктемінде басталды. 27 наурыздығы РКФСР Халық Комиссарлар Кеңесінің "Жергілікті әскери Комиссариаттың 1914-1918 жылдардағы соғыс кезеңіндегі, таратылған бұрынғы армия басқармасының және бөлімдер мен штабтардың барлық мұрағаттары мен істерін қабылдау туралы" декреті бойынша қабылданған барлық құжаттар туралы Мемлекеттік мұрағат ісі басқармасына хабарлану тиіс болатын. Мемлекет мұрағат қорын ұлғайту шарасы сол жылдың 31 наурызындағы декреттің негізінде губерниялық мұрағат қоры құрылды, оның құрамына жергілікті губерниялық және уездік үкімет мекемелерінің құжаттары енді. Сондықтан да, 1918 жылғы 1 маусымдағы декретте көрсетілгендей, Бірыңғай мемлекеттік мұрағат қорына мемлекеттік мекемелердің барлық құжаттары енгізілді.

Как писал М. Шокай, он отказался от предложения немцев выступить по радио с речью, обращенной к Туркестану, в первых числах июля из-за некоторых сомнений ввиду полной оторванности от страны в течение двух десятилетий, в которой выросло в советских условиях новое поколение. Только встреча с туркестанскими военнопленными могла рассеять сомнения о действительном положении в родной стране и настроении народа. Поэтому он просил у германского командования встречи в лагере военнопленных. Выслушав правду о действительной жизни в Туркестане, он убеждался, что "туркестанцы со всех уголков обширного края, люди разного социального положения и разного интеллектуального развития, все говорят одним и тем же самым языком, ...языком национальной вражды" к советам [2, Carton 1, Dossier 2]. Проникнувшись трудным положением военнопленных туркестанцев в немецком лагере, М. Шокай искал выход для высвобождения из плена.

М. Шокай предвидел будущую гибель режима советов. В уже упомянутой статье "Без компромиссов" (1939 г.), указывая на рост национально-освободительного движения, он писал: "...ничто уже "не спасет советскую Россию от неизбежного распада. Мы верим и убеждены, что нет, не спасет. Знают это и сами большевики и стараются свое возможное участие в предполагаемой войне обставить всевозможными гарантиями со стороны своих "союзников" вроде гарантии сохранности и целостности советской территории. ...Русских пугает распад России, а мы этого распада хотим и добиваемся" [2, Carton 6, Dossier 1].

Цель и смысл национальной борьбы М. Шокай воспринимал сердцем и мыслью о родном Туркестане. Он был пророком. Пророки не принимаются на своей родине. А чужбина тоже есть чужбина... Оличной трагедии не принятых на родине и вынужденных оказаться в эмиграции умов, составив собой политическое явление невозвращенчества 1920-х - начала 1930-х гг., так пишет В.Л. Генис: "...Поставлен крест над многими годами самоотверженной работы, ошибочной была признана целая полоса, часто самые лучшие годы жизни, совершен прыжок в неизвестное" [10, с. 47]. О невозвращенцах, у них на родине, оскорбительно и злобно отзывались как об "изменниках", "предателях" и "отщепенцах".

Но М. Шокай не сдавался. Известно, что пути у лидеров казахской интелигенции, "рыцарей национальной независимости и радетелей культурной самобытности казахов" были разные, Мустафа Шокай, находясь в изгнании, продолжал "одиноко и отчаянно отстаивать интересы соотечественников, попавших под железную пяту советской власти" [11].

Также испытавший "прелести эмигрантской жизни" русский современник М. Шокая - И.А. Ильин говорил: "Если пророки не принимаются в своем отечестве, это происходит потому, что они углубляют творческий акт своего народа до того уровня, до той глубины, которая еще недоступна их единоплеменным современникам. Пророк и гений - национальное своего поколения, в высшем и лучшем значении этого слова. Пребывая в своеобразии своего народа, они осуществляют национальный акт классической глубины и зрелости и тем показывают своему народу его подлинную силу, его призвание и грядущие пути. ... То, что национализм любит и чему он служит, - в самом деле, достойно любви, борьбы и жертв" [12, с. 36].

Как ранее отмечалось, пути у борцов национального духа были разные, но конец у всех был один - арест, тюрьма, ссылка, расстрел, иногда загадочная смерть, причины и обстоятельства которой так и остались невыясненными.

Существуют, как известно, различные версии смерти М. Шокая. По одной из них, он был отравлен Вали Каюм-ханом. Об этом подробно описано в повести С. Шакибаева "Падение Большого Туркестана". Как считают другие авторы, к гибели М. Шокая имеет отношение Восточное министерство Розенберга. Другие связывают тайну гибели Шокая с органами НКВД. По последним версиям, Шокай, не выдержав трудностей положения, испытываемого туркестанскими военнопленными, покончил самоубийством. Однако ни одна из версий не имеет документальных подтверждений. По данным полковника в отставке органов национальной безопасности А. Бакибулы, в свое время органами ОГПУ в отношении М. Шокая было разработано три оперативных дела под названиями "Двуликий", "Светоч", "Франц", последнее из которых было прекращено 17 января 1947 года тогдашним КГБ Казахской ССР. В постановлении по этому делу зафиксировано: "Агентурное дело № 145 на Чокаева Мустафу было заведено в 1926 году Восточным отделом ПП ОГПУ по Казахской ССР по окраске "Казахский националист-контрреволюционер". В настоящее время разработка Чокаева прекращена ввиду его смерти" [13].

Идеи Мустафы Шокая о тюркском единстве, национальном освобождении и независимости туркестанских народов, которым он посвятил свою жизнь и борьбу, находясь в политической эмиграции в Европе в 20 - 30-е гг., продолжали жить в борьбе и деятельности туркестанских организаций в Западной Германии, китайской провинции Синьцзян, Турции в 40 - 80-е гг. ХХ века.

Со времени провозглашения идеи независимого Туркестана прошло несколько десятилетий, почти столетие. Сегодня бывшие

Мемлекеттік мұрағат қоры- әлеуметтік-мәдени обьективтіктің құрамы мен көлемінің параметрі. Мемлекеттік мұрағат қорының мазмұны тек жинақталған мұрағат құжаттарының көлемі және санымен айқындалмайды, ең алдымен көшілік қауымға ақпараттық әлеуітінің кең таралымен құнды. Бұл сапалық мазмұн құжаттардың әр алуандылығы, қорлар, коллекциялардың мұрағатта мәңгілік сақталымен де ерекшеленеді. Бірыңғай мемлекеттік мұрағаттық қор РСКФР Халық Комиссарлар Кеңесінің 1918 жылғы 1 маусымдағы Декреті негізінде құрылды [3. С. 9].

Қазан революциясынан кейін мемлекеттік мұрағат қорының қалыптастыру жолында мұрағат мамандары арасында әр алуан бағытта қызу пікірталастар да жүрді [4. С. С. 9 -31].

Мамандардың бір бөлігі барлық бұрынғы таратылған, жойылған мекемелердің жазбаларын және барлық істерді, мұрағат қорының басқаруды орталықтандыру туралы пікір білдірсе, екінші бір тобы болса революцияға дейінгі мекемелердің құжаттары жаңа құрылған ведомство мұрағаттарында қалдыруға және орталықтандыруға қарсы пікірде болды. Ал үшінші топтың пікірінше, мекемелерде құжаттар 50 жыл сақталып, кейін мемлекеттік мұрағатқа сақтауға өткізу жөніндегі өз көзқарастарын білдірді. Бірыңғай мемлекеттік қорының орталықтандыруға қарсы болған мұрағат мамандарының пікірлері бойынша қор құрушылар құнделікті жұмыстарында құжаттардың қажеттілігі туындастырылғын көлденен тартты.

Ескере кететін жағдай қабылданған декреттің кейір пункттарының мәні күні бүгінге дейін өзгермегі десе де болады. Біріншіден, декреттегі 4 пункте көрсетілгендей, бірыңғай мемлекеттік мұрағат қоры үкіметтік мекемелердің құжаттарынан құралды. Мысалы, ҚР-ның "Ұлттық мұрағат қоры және мұрағаттар туралы" 1998 жылғы 22 желтоқсандағы Заңының 5 бап, 2 тармағында ҚР Президенті әкімшілігінің, Парламент пен жергілікті өкілді органдардың, Конституциялық Кеңестің, Үкіметтің, орталық және жергілікті атқарушы органдардың, прокуратура органдарының мұрағаттары деп атап көрсетілген [5. 22 б].

Екіншіден, Халық Ағарту Комиссариатының мұрағат бас басқармасы әрбір жеке ведомстволармен келісімнің негізінде 1917 жылдың 25 қазанына дейін ведомстволарда аяқталған істер мен жазысқан хаттар мен қатынас қағаздардың барлығын анықтады, үшіншіден, әрбір ведомствоға ағымдағы құжаттардың сақталу мерзімі белгіленіп, мерзімі аяқталған уақытта құжаттар бірыңғай мемлекеттік мұрағат қорына өткізілді. Мекемелер мұрағат бас басқармасының қатынас қағазынсыз құжаттарды жоюға құқы болмады [6. С.12].

Бірыңғай мемлекеттік мұрағат қоры азамат соғысының өршіп

Теориялық, әдістемелік және тәжірибелік аспектілерде мұрағат қорының жіктеу (классификациялық) принципі мәселелері туралы шетелдік мұрағат мамандарының көптеген еңбектерінде де қарастырылғаны туралы Е.В. Старостин атап өтеді [1.С.18].

Мемлекеттік мұрағат қорында құжаттарды негізінен мұрағат қоры жіктеу бірлігімен бөледі.

Мұрағат қоры - мемлекет сақтауында болатын, бір-бірімен тарихи немесе логикалық байланысты құжаттардың жиынтығы.

Ұйымның мұрағат қоры - бір немесе оның жекелеген құрылымдық бөліктерінің құжаттарынан тұратын мұрағаттық қор.

Жеке тектік мұрағат қоры - жеке адамның, отбасының немесе әлеуметтік өмірі мен қызметі барысында жиналған құжаттардың жиынтығы.

Біріккен мұрағат қоры - бірнеше өзара байланысты ұйымдар немесе тұлғалардың құжаттық кешендерінен құрылған мұрағаттық қор.

Мұрағаттық топтама (коллекция) - тақырыптың немесе басқа да кисынды біріккен әр түрлі ұйымдар немесе тұлғалардың жеке құжаттық кешені.

Ал мекемелердегі құжаттарға тоқталсақ:

Құжаттық қор - ұйымдар мен тұлғалардың қызметі барысында құрылатын барлық құжаттар жиынтығы. Құжаттық қор сапалық, сандық және бөлімдерінің тұрган орындары әрдайым өзгерісте болады. Ұйымның қызметі нәтижесінде құнделікті жаңа құжаттар пайда болып, қор құжаттарының саны арта түседі. Ережеге сай мекеменің мұрағатына өткізіледі. Кейін мекеменің мұрағатынан талапқа сай тізімделіп мемлекеттік мұрағатқа өткізіліп, мұрағаттағы бұрын қалыптасқан тиісті қорға қосылады. Құжаттық қордың сандық мәлшері өзгермейді, тек бір бөлігі мекеменің мұрағатынан мемлекеттік мұрағатқа өтеді. Осындай жағдайда мекеменің мұрағаттық қорының бір бөлігі, оның бағалы құжаттық қоры мемлекеттік мұрағатта саяси, ғылыми, халық шаруашылығы, мәдени, басқа да мемлекеттік маңызы бар құжаттарды құрайды.

Қызмет аткарып тұрган мекемелерден келіп түскен құжаттардың көлеміне сәйкес мұрағаттық қор да өзгеріске ұшырап отырады.

Кор жасаушы - қызметінің нәтижесінде құжаттық қор жасаушы мекеме немесе тұлға.

Іс - жеке мұқабаға жинақталған бір мәселеге немесе қызмет бөлігіне қатысты құжат, не құжаттар жиынтығы.

Мұрағаттық құжаттарды сактау бірлігі - дербес маңызы бар оқшау құжат немесе құжаттар жиынтығының жеке өзін көрсететін есептік және текстестіру бірлігі [2.СС.36-39; 8-10 бб].

советские республики - независимые государства, время внесло корректизы в концептуальные идеи М. Шокая. Это естественный исторический процесс.

В своих работах М. Шокай в определенной мере предвосхитил такие исторические события, как например, распад СССР и образование независимых тюркских государств и дал убедительные обоснования своим футурологическим размышлениям. Его идеи спокойно вызревали в течение десятилетий. И вот сегодня они изучаются, а некоторые из них приближаются к воплощению.

Идеи Мустафы Шокая получают сегодня дальнейшее развитие в выдвинутой Президентом независимого Казахстана Н.А. Назарбаевым инициативе о создании Союза центрально-азиатских государств. В ответах на вопросы ведущих казахстанских телеканалов 9 апреля 2007 года Президент упомянул, что первенство выдвижения этой идеи принадлежит М. Шокая: "...самым лучшим было бы создать союз центрально-азиатских государств, куда я включаю Казахстан и Среднюю Азию...Нам сам Бог велел объединяться: 55 миллионов населения, нет языковых барьеров, ...находимся на одном пространстве, ...СМИ должны говорить о близости наших культур, общей истории, языка, будущего наших детей..."

Если вспомнить историю, то объединяться нас призывал еще в 1918 году Мустафа Шокай" [14].

Сегодня, в условиях независимого развития Казахстана, как не вспомнить гениальные слова М. Шокая, сказанные им в начале XX в.: "Национальная свобода есть следствие национального духа. А национальный дух растет и приносит свои плоды при наличии национальной свободы и независимости" [4, с. 187].

Мустафа Шокай - просвещенный патриот и гражданин, желавший видеть родину и его народ независимыми. К его идеям, так же как и словам и мыслям всех лидеров казахской национальной интеллигенции алашского поколения, сегодня так чутко прислушивается молодой независимый Казахстан.

Список использованных источников

1. Исхаков С.М. Мустафа Чокай. Революция в Туркестане. Февральская эпоха // Вопросы истории. - 2001. - № 2. - С. 5
2. ЦГА РК. МФ - копии документов из коллекции "Архив Мустафы Чокая бей" библиотеки Института восточных языков и цивилизаций в Париже. Carton 7, Dossier 3.

3. Мұстафа Шоқай. Мария Шоқай. Естеліктер. - Истанбул, 1977. - 55, 56 бб.
4. Шоқай М. Таңдамалы. - Т. 1. - Алматы: Кайнар, 1998. - 512 б.
5. Правда. - 1929. - 6 июня.
6. АП РК. Ф. 141. Оп. 1. Д. 479 а. Л. 1, 2.
7. АП РК. Ф. 2. Оп. 1. Арх. № 131. Л. 1 - 3.
8. Оралтай Х. Мұстафа Шоқай және оның шет елдердегі ізбасарлары // Қазак тарихы. - 1997. - № 2. - 5-14 бб. (8).
9. Садыкова Б. История Туркестанского легиона в документах. - Алматы: Кайнар, 2002. - 248 с. (63, 229).
10. Генис В.Л. Невозвращенцы 1920-х - начала 1930-х годов // Вопросы истории. - 2000. - № 1. - С. 47.
11. Анастасьев Н. Идеи и люди "Алаша" // Central Asia Monitor. - 2006. - 10 февраля. - № 6 (61). - С. 8.
12. Ильин И.А. О русском национализме. Сборник статей. - М.: Российский Фонд Культуры, 2006. - 160 с.
13. Бекірұлы Ә. Астыртын аласапыран. ОГПУ - НКВД органдарының Мұстафа Шоқайға қарсы құпия күрес операциялары туралы деректер // Егемен Қазақстан. - 2005. - 27 сәуір.
14. Новый Казахстан. Разговор о стране. Интервью Главы государства Нурсултана Назарбаева ведущим авторских программ республиканских каналов // Казахстанская правда. - 2007. - 10 апреля. - С. 3.

* * *

Мақалада Қазақстанның тәуелсіздігі жөніндегі күрестің символы болып қалғандардың алгашиқтарының бірі болып саналатын Мұстафа Шоқайдың патриотты азамат екендігі баяндалады.

Оның түрік халықтарын кеңестік отаршылдыққа қарсы ұлт-азаттық күрестің идеялық негізін дамытуға үлкен үлес қосқан тұлға екендігі дәлелденеді.

* * *

This article deals with the symbol of battle for independence of Kazakhstan the patriot and citizen Mustafa Shokai.

Its improved that he was the person who took part in Soviet colonial against policy of Turkish peoples.

ӘОЖ 025.17(574)-09

A.Қ.Ахмет

т.ғ.к., доцент,

*X.Досмұхамедов атындағы
Атырау мемлекеттік университеті*

ҚАЗАҚСТАНДА МҰРАFAT ҚОРЫНЫҢ ЖИНАҚТАЛУЫ

Бұрынғы КСРО-ның Мемлекеттік мұрағат қоры тарихи құжаттарды орталықтандырып есепке алу, сақтау және пайдалану мақсатында құрылды.

КСРО-ның Мемлекеттік мұрағат қорының құжаттарында бүгінгі тәуелсіз отанымыздың көп ғасырлық тарихы көрініс тапқаны ақиқат. Мемлекеттік мұрағат қорында еліміздің қалыптасуы мен дамуын бейнелейтін баға жетпес құжаттар бар.

Сондықтан да мемлекеттік мұрағат қорының құжаттары халқының ортақ игілігі болып табылады және оларды мемлекет қорғайды. Бұл құжаттарды корғау мен пайдалану ережелерін қатаң сақтау, олардың сақталуына қамқорлық жасау - мемлекеттік және қоғамдық үйімдардың маңызды да басты міндеттерінің бірі және азаматтарының борышы мен парызы болып табылады.

Өз кезегінде бұрынғы КСРО-ның мемлекеттік мұрағат қорының құжаттары еліміздің көп ғасырлық тарихынан көрініс тапқанымен де құнды. Мұрағаттағы қорлар саяси, халық шаруашылығы, ғылыми, әлеуметтік-мәдени, тарихи маңызы бар құжаттардың жиынтығы. Мемлекеттік мұрағат қорына республика көлеміндегі кәсіпорындардың, мекемелердің, үйімдардың негізгі қызметінде пайда болған құжаттар - өнеркәсіптің, ауыл шаруашылығының және экономиканың, ғылыми және мәдениеттің басқа салалары мекемелерінің, үйімдары мен кәсіпорындарының т.б. құжаттарынан құрылады.

Мемлекеттік мұрағат қорында сақталатын құжаттардың ғылыми негізде жіктелуіне (классификациясына) тоқталсақ.

Құжаттарды жіктеу - құжаттардың басты белгілеріне сай топтарға бөлу және біріктіру. Құжаттарды жіктеу жұмыстарын жузеге асыру үшін жіктеу бірлігін белгілеу керек, яғни жеке немесе топтық құжаттар жіктеу барысында жалпы нышанымен немесе айырмашылық белгілерімен біріктіріледі.

Кеңестік мұрағаттану саласында бірнеше жіктеу бірлігі белгіленген.

в развитии Внутренних войск, реализовав соответствующую концептуальным взглядам Программу развития Внутренних войск МВД Республики Казахстан на 2008-2012 годы, в результате выполнения мероприятий которой Внутренние войска будут способны военно-полицейскими мерами гарантированно обеспечить защиту национальных интересов страны от потенциальных внешних и реальных внутренних угроз.

Список использованных источников

1. Закон Республики Казахстан "О национальной безопасности Республики Казахстан" от 26.06.1998 года № 233-1/Военная служба. Военная подготовка : сб. норм.- прав. акт.:ЮРИСТ, 2003. - 110 с.
2. Ахметов Ж.Х. Военная безопасность: аспекты развития военного искусства и военного образования в условиях новых угроз / Сборник научных статей и публикаций. Петропавловск, 2009 - 549 с.
3. Военная доктрина Республики Казахстан / Утверждена Указом Президента Республики Казахстан от 21 марта 2007 г.
4. Закон Республики Казахстан от 7 января 2005 года № 29- III ЗРК Об обороне и Вооруженных Силах Республики Казахстан (с изменениями).
5. Закон Республики Казахстан от 23 июня 1992 года № 1407- XII О Внутренних войсках Министерства внутренних дел Республики Казахстан (с изменениями).

* * *

Берілген мақалада авторлар Қазақстан Республикасының әскери қауіпсіздігін қамтамасыз етудің негізгі басымды бағыттарын жүзеге асырудагы Ішкі әскерлерінің рөлі мен орнын қарастырады.

* * *

In this article the authors considers the role of Interior Army in realization of the priority's directions of ensuring military security of the Republic of Kazakhstan.

УДК 355.692.27 (469.91)(366)

Ешпанов В.С.

д.и.н., профессор

Академия экономики и статистики
Алматинской академии экономики и статистики

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МОБИЛИЗАЦИИ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА НА ЮЖНОМ УРАЛЕ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Помимо мобилизации людских ресурсов, с началом войны шла поставка для военных нужд железнодорожной техники, а также лошадей и повозок. В этом деле наиболее зримо отразились недоработки мирного времени, особенно в части плохого ухода и сбережения техники, недостаточного контроля над её состоянием. Неурядицы начались уже в первые дни мобилизации. 25 июня 1941 года штаб 531-го артполка сообщил командиру 89-ой стрелковой дивизии, что формирование артмастерских задерживается, так как Чкаловский облвоенкомат отказал ему в высылке 2 вагонов для мастерских, объясняя это отсутствие таковых [1].

Депо и станции часто неправлялись с выполнением нарядов на поставку железнодорожного транспорта. Для примера рассмотрим ход мобилизации по железнодорожным отделениям Оренбургской железной дороги по состоянию на 25 июня 1941 г. Так, на Бузулукском отделении к этому времени из 28 вагонов на приёмно-сдаточных пунктах было принято только 12 и возвращено 16, на Актюбинском отделении было доставлено 10 вагонов из 17, но принято только 5, а остальным требовался текущий ремонт. На Казалинском отделении из поставленных 20 вагонов было принято 14. Более того, катастрофическое положение оказалось на Илецком отделении, которое должно было по плану доставить 21 вагон, но ни один из них доставлен не был. Начальником депо Орск Н. Развильковым была задержана поставка 9 вагонов. Начальник железнодорожной станции Домбаровская О. Славков "преступно сорвал поставку вагонов": из поставленных 3 вагонов и 7 тягачей ни одна единица техники не была принята [2].

Неудовлетворительное выполнение нарядов на поставку железнодорожного транспорта объяснилось плохим уходом и бережением машин в мирное время хозяйственными организациями, недостаточным контролем за этим делом со стороны начальников депо и райвоенкоматов. Ещё одной причиной, в духе времени, называлось наличие антигосударственных тенденций со стороны отдельных руководителей хозяйственных организаций и руководителей депо. Так, например, отмечалось, что начальник Шубар-Кудукского особого железнодорожного отряда И. Ларин довёл состояние вагонного парка до такой степени, что наряд на поставку вагонов не выполнил более чем на 50%. А управляющий Шубар-Кудукским техобеспечением железнодорожников А. Тимошкин, доставил на сдаточный пункт для нужд Красной Армии совершенно непригодные паровозы [3]. Хотя на самом деле машины, как правило, не поставлялись из-за отсутствия запчастей, необходимых для ремонта. Доходило до того, что некоторые военкомы приказывали начальникам депо разукомплектовать оставшиеся в хозяйстве машины, снимать моторы и другие части с паровозов и использовать их для ремонта отобранных машин.

Отдельные военкоматы производили ремонт вагонов на приёмно-сдаточных пунктах РВК силами и средствами депо, но за ремонт и затраченные запасные части МТС денег от учреждений и предприятий, чьи вагоны ремонтировались, не получали. 6 августа 1941 г. Челябинский облвоенкомат приказал РВК произвести расчёт с депо за счёт владельцев ремонтируемых машин.

На приёмно-сдаточных пунктах военкоматов находилось большое количество вагонов и паровозов, поставленных по мобилизации из народного хозяйства. Многие из них требовали среднего капитального ремонта. Однако ни запасных частей, ни денежных средств на эти цели местные власти не имели. Военкоматы, видимо, считали своей задачей только принять машины, не учитывая их техническое состояние, чем нарушили приказы и постановления, требующие приёма только исправных машин. Более того, часто из-за плохой организации охраны принятого транспорта вагоны ржавели, детали с них растаскивались, колеса спускались. По существу вагоны и паровозы, гибли на глазах у руководителей, но никаких мер по приведению их в порядок и использованию их по прямому назначению не принималось, как со стороны военкоматов, так и со стороны военных советов округов [4].

Подобные факты сдерживали поставку железнодорожных военных формирований и техники на фронт. Так, 3 июля 1941 г.

Анализ военно-политической обстановки и внешних угроз безопасности Казахстана обуславливает военно-оборонительную функцию Внутренних войск, на это направлены мероприятия в области военного строительства и военной организации государства. Войска, являясь их субъектом, имеют ряд конкретных задач, планы приведения в высшие степени боевой готовности и действий, ответственность за их выполнение в свете военно-доктринальных взглядов на военную безопасность государства. В этой связи, адекватны угрозам и задачам войск на всех стратегически определенных направлениях должны быть организационно-штатная структура соединений и частей войск, тактические способы действий, взаимодействие с региональными органами управления Вооруженных Сил, способность наращивания (эшелонирования) группировки войск на угрожаемых направлениях. Вместе с тем, Внутренние войска по своему предназначению не являются силовой доминантой военной безопасности.

Определённые в Военной доктрине внутренние угрозы могут детерминироваться противоправными действиями деструктивных сил, преследующих политические цели; сохраняется опасность групповых нарушений и массовых беспорядков на социально-экономической и национально-этнической почве; возможно осложнение криминальной обстановки в крупных мегаполисах Алматы и Астане; не исключается вероятность диверсий, террористических актов и попыток захвата важных государственных объектов и стратегического сырья. Характер этих угроз представляет реальную опасность стабильности и устойчивому развитию Казахстана. В этой связи, актуализируются задачи МВД по охране общественного порядка и безопасности, борьбе с преступностью, в том числе на улицах и общественных местах, возрастает роль Внутренних войск как военно-полицейской и силовой его составляющей. Содержание задач при этом отвечает предназначению войск.

Таким образом, внешние угрозы безопасности имеют потенциальный характер, их отражение осуществляется всей системой военной организации государства, при этом Внутренние войска не являются решающей силой.

Вместе с тем, внутренние угрозы носят реальный характер и представляют опасность нарушения внутриполитической стабильности и успешности развития страны, а при их нарастании и конституционного строя страны.

Исходя из этого, в балансе соотношений на перспективу до 2015 года необходимо усилить правоохранительно-полицейский аспект

автоматизированной и защищённой системы управления войсками, мобильного, обладающего огневыми возможностями, резерва и воздушного эшелона (или части его);

- решающее значение системы собственной разведки с единым центром (пунктом) управления, сбора и обработки разведывательной информации;

- минимизация затрат и потерь со стороны войск за счёт преимущества в подготовке войск, резерва, специальных подразделений, технического оснащения, способах и средствах выполнения задачи;

- способность эффективно вести пропаганду, оперативно противостоять негативным взглядам СМИ, необъективному, популистскому или прямо враждебному освещению событий.

Особенность вооружённой борьбы будущего в том, что разведывательно-диверсионные действия и партизанская война рассматриваются как часть "обычной" войны. Это подтверждает необходимость сбалансированного состава сил и средств Внутренних войск, а также комплексной боевой подготовки. Особо это актуально в отношении охраны и обороны важных стратегических объектов.

В настоящее время в развитии Внутренних войск характерны три основные тенденции, определяющие возрастание их роли и значения как силовой структуры:

первая - бифункциональное сочетание военной и правоохранительной составляющих;

вторая - окончательное закрепление за войсками широкого спектра задач, имеющих государственный характер и значение, и не дублирующих задачи иных правоохранительных органов, Вооружённых Сил, других войск и воинских формирований;

третья - увеличение объёма служебно-боевых задач и объёма боевой службы.

Внутренние войска в обозримой перспективе будут составлять реальный силовой компонент, сочетающий единство двух важных функций: военно-оборонительной и правоохранительно-полицейской.

Бифункциональное предназначение войск не осложняет процесс их развития, а скорее прибавляет динамичность и дополнительные возможности, и рассматривать это нужно не иначе, как преимущество войск.

Важно в динамике процесса развития войск не допустить нарушения баланса.

При этом определяющими факторами меры баланса являются характер внешних и внутренних угроз национальным интересам страны, предназначение и содержание задач, выполняемых войсками.

командир 312-го отдельного железнодорожного батальона информировал руководителей области, что "имеющееся в наличии инженерное имущество не может быть поднято за неимением вагонного парка".

По этой же причине затянулось на 1,5 месяца формирование отдельного железнодорожного дорожно-строительного батальона, в то время, когда для развёртывания армии необходимо было железнодорожное строительство.

Для устранения указанных недостатков НКПС 6 сентября 1941 г. приказал железнодорожным военным советам немедленно взять на учёт все поставленные по мобилизации из народного хозяйства паровозы и тягачи, установив по актам их техническое состояние, организовать ремонт транспорта и не допускать в дальнейшем приёма вагонов и паровозов, требующие среднего и капитального ремонта. На всех сборных пунктах назначались лица, персонально отвечавшие за приведение машин в порядок, а лица, принявшие железнодорожный транспорт непригодный к эксплуатации в армейских условиях, и допустивший порчу, привлеклись к ответственности.

Для выполнения мобзаданий на поставку районы мобилизовали все ресурсы машин, запчастей, специалистов железнодорожного дела; организовывались ремонтные мастерские для восстановления вагонного парка. Случалось, что из хозяйств изымались все машины. Так, 29 июня 1941 г. в политдонесении из Магнитогорского отделения Южно-Уральской железной дороги сообщалось, что "по вагонам наряд выполнен, в том числе и дополнительный, после чего в районе не осталось ни одной машины 1 и 2 категории, а также буск" [5].

9 июля 1941 г. выполнение централизованных нарядов по Южно-Уральской железной дороге составляло: по паровозам - 84%, по спецмашинам - 79%. По внутриокружным нарядам было поставлено 97% вагонов, 87% - паровозов, 86% спецмашин, 97% тягачей. А уже 7 августа Челябинский обком сообщает ЦК ВКП(б), что к 1 августа наряды на паровозы выполнены на 100%, на спецвагоны - на 110,3%, на тягачи - на 118%.

Несмотря на то, что мобилизация для военных нужд железнодорожной техники шла напряжённо, весь транспорт строительных организаций, занятых на работах наркоматов вооружения и боеприпасов, от поставок освобождался.

Следует сказать, что в организации рассматриваемого направления работы применялся административный нажим. Например, руководству Кандачского отделения Оренбургской железной дороги 27 июля 1941 г. в 5 часов 25 минут была направлена

телеграмма следующего содержания: "Срывом мобзадания поставки железнодорожного транспорта вы показали неспособность выполнять боевые задания правительства. Требуем сегодня к 18.00 обеспечить полную поставку железнодорожного транспорта, в противном случае будете привлечены к ответственности по законам военного времени. Исполнение телеграфируется к 19.00. Председатель облисполкома Н. Волчков. Облвоенком М. Будылин". При невыполнении нарядов использовались партийные взыскания, исключения из партий, освобождённые от занимаемой должности, аресты ответственных за поставку железнодорожного транспорта лиц [6].

Одновременно, понимая нереальность выдвигаемых задач, принимали меры и другого рода. Так, исполком Чкаловского облсовета 3 июля 1941 г. решил в целях быстрейшего окончания ремонта железнодорожных спецмашин и вагонов возложить ответственность за организацию ремонта на члена исполкома М. Чернышова и выделить на каждую машину бригаду рабочих под руководством инженера - механика. Чуть позже, 9 июля, было принято решение облисполкома передать с приёмного пункта облвоенкомата различным депо 18 вагонов, требующих капитального ремонта, для проведения их в мобготовность [7].

В результате предпринятых усилий по состоянию на 27 июля 1941 г. из Чкаловской области для нужд Красной Армии, по нашим подсчётам, было поставлено 86 вагонов, причём, по характеристикам с мест, оставшаяся техника представляла в основном груду металла и не могла использоваться для военных нужд.

2 августа 1941 г. Чкаловский облвоенком сообщает в штаб Уральского военного округа, что мобзадание по железнодорожному транспорту выполнено. Военком докладывал, что Государственный Комитет Обороны СССР директивой от 25 июля 1941 г. устанавливал лимит изъятия железнодорожного транспорта по мобилизации: спецмашин - 88, спецвагонов - 58, тягачей - 25; по дополнительному лимиту: вагонов - 15, паровозов - 14.

Исполком Челябинского облсовета вынес решение от 31 июля 1941 г. о прекращении поставки железнодорожного транспорта из народного хозяйства для Красной Армии и просил снять наряды для войсковых частей, а также снять наряд ещё на 9 паровозов и 12 спецвагонов, информируя, что они, находящиеся на сдаточном пункте, требуют капитального ремонта.

Таким образом, мы видим, что местные власти с большим трудом, с использованием всех внутренних ресурсов, но выполняли наряды на поставку железнодорожного транспорта. Как же использовался

специального назначения "Бұркіт"; поэтапно переведены на контрактную основу должности, определяющие боевую готовность; осуществлён переход на единую информационно-телекоммуникационную систему; усилены меры по социальной защищённости военнослужащих; начато техническое перевооружение войск. Многие мероприятия этого порядка ещё продолжаются и найдут своё завершение.

Сегодня на повестке новый этап - развитие Внутренних войск в условиях новых угроз безопасности. Необходимо приступить к строительству современных Внутренних войск на основе созданных организационно-структурных предпосылок, исходя из заново осмысленных национальных интересов Казахстана, роли и места войск в системах военной организации и правопорядка, с учётом реальной степени угроз безопасности страны.

Концептуально в планировании и оперативном применении Внутренних войск можно выделить три основных направления:

- применение для выполнения задач, вызванных внутренними угрозами безопасности, в том числе чрезвычайными ситуациями;
- применение в борьбе с терроризмом и религиозным экстремизмом;
- применение в условиях военных конфликтов различной интенсивности.

В первых двух направлениях успех обеспечивают превентивные, решительные действия путём проведения специальных войсковых действий и специальных операций. В третьем, проведением операции (боя) путём нанесения поражения противнику и достижение победы во взаимодействии с соединениями и частями Вооружённых Сил, других войск и воинских формирований.

Выполнение своего предназначения Внутренние войска осуществляют:

- созданием достаточной адекватной группировки сил и средств в угрожаемых направлениях (регионах);
- участием в оперативных профилактических мероприятиях, проводимых МВД Республики Казахстан;
- применение сил и средств подразделений специального назначения "Бұркіт" для прямых операций.

При этом важно обратить внимание на такие моменты:

- способность к быстродействию, принятие решения на ранних этапах, до того, как они приведут к развалу политических и социальных структур;
- создание в группировке войск, кроме обычных элементов боевого порядка, разведывательно-информационного центра,

Сущность развития Внутренних войск представляет собой целенаправленный поэтапный, определённый во времени эволюционный процесс внутренних преобразований и оптимизации войск, основное содержание которого составляют их качественно-количественные параметры, выраженные в состоянии, гарантирующем полное выполнение задач мирного и военного времени.

Необходимость Концепции развития Внутренних войск МВД Республики Казахстан до 2015 года обуславливается тем, что благодаря реализации Государственной Программы реформирования Внутренних войск МВД Республики Казахстан на 2002-2005 годы, первого этапа Государственной программы развития Вооружённых Сил, других войск и воинских формирований на 2006-2010 годы, войскам удалось решить ряд системных проблем в материально-техническом обеспечении, оснащении боевой и специальной техникой, что в определённой степени повысило служебные и боевые возможности войск.

Вместе с тем, неполное финансовое обеспечение проводимых мероприятий Программ не позволило достичь ожидаемых результатов. В этой связи, дальнейшее развитие Внутренних войск представляется в рамках обоснованных, системных взглядов на цели, направления, принципы и приоритеты изложенных в Концепции развития Внутренних войск МВД Республики Казахстан до 2015 года.

Внутренние войска, с момента их создания, вполне обоснованно претерпевают качественные изменения, как в контексте реформирования всей правоохранительной системы в рамках Государственной программы правовой реформы и соответствующей Концепции правовой политики, так и в контексте военной реформы в рамках Военной доктрины страны.

При любых реформациях и модернизациях правовой и военной политики незыблемым должно быть место Внутренних войск как неотъемлемой части единой системы органов внутренних дел Республики Казахстан.

Несмотря на значительные объективные и субъективные сложности в процессе осуществления всех видов реформ, удалось обеспечить достаточную управляемость процессов и сохранить служебную и боевую способность Внутренних войск. Это во многом обеспечило внутренние условия стабильности проводимых в стране экономических, социальных и политических преобразований.

Преобразования во Внутренних войсках, связанные с их перестройкой в рамках основных положений проводимых реформ, в основном завершены. При этом произошли такие значимые изменения: внедрена бригадная структура управления; созданы подразделения

поставленный в войска железнодорожный транспорт? В этом отношении уже в первый месяц войны типичной становилась следующая картина. Большое количество вагонов и поездов было брошено на дорогах и приведено в негодность. Учёт машин в войсках не вёлся и штабы не имели сведений о количестве железнодорожного состава машин в армии, на фронте, их техническом состоянии. Ремонт вагонов был организован плохо; многие вагоны числились неисправными, в то время как они требовали лишь незначительного ремонта, но совершенно не ремонтировались. Отсутствие охраны приводило к хищению деталей, так, что транспорт приходил в полную негодность. При этом лица, бросившие железнодорожный транспорт, небрежно относившиеся к сбережению материальной части, к ответственности не привлекались. Кроме того, машинисты не соблюдали правил движения поездов, порядка на дорогах не было, так как служба регулирования и контроль отсутствовали, а это приводило к большому количеству поломок вагонов и паровозов и аварий, а также многочисленных простоев и опозданий железнодорожных составов [8].

Всё это заставило Народный Комиссариат Обороны 1 августа 1941 г. издать приказ "Об упорядочении учёта, эксплуатации и сбережения железнодорожного транспорта Красной Армии", который требовал убрать все неисправные машины с дорог и отправить в ремонт, осуществить учёт всех вагонов, паровозов, буks, организовать на главных направлениях службу регулирования, ремонтные пункты и контроль. Каждое железнодорожное транспортное средство передавалось машинисту под его личную расписку с указанием марки, номера машины и мотора, укомплектования вагонного состава и его состояния. Машинист теперь не имел права оставлять поезд без передачи его другому машинисту или в ремонт (только по приказанию начальника). Каждому машинисту теперь выдавалась справка об учёте машины, без наличия которой паровоз отбирали. Кроме того, за аварию по вине машиниста или если машины была брошена, их привлекали к судебной ответственности, как за порчу оружия.

Что же касается поставок питания для железнодорожников, то от некоторых колхозов на сдаточные пункты доставлялась плохая еда и с дефектами (например, просроченная). Так, на Алгинской дистанции пути Оренбургской железной дороги, из необходимых по плану 14 тонн мяса было принято 9, остальные не подошли по сроку хранения. Однако это не помешало Актюбинскому обкому 7 августа 1941 г. информировать ЦК ВКП(б), что мобилизация продовольствия для железнодорожников прошла вполне удовлетворительно [9].

В качестве примера рассмотрим, как проходила мобилизация железнодорожного транспорта на Южно-Уральской железной дороге. Сдаточный пункт начал свою работу на второй день мобилизации. На 10 июля 1941 г. Челябинский облвоенкомат по наряду обязан был сдать для 599-го стрелкового полка 17 спецвагонов и 11 паровозов. Данный наряд был полностью выполнен. Нарядов на поставку тягачей военкомат не имел. После отправки вагонов к местам назначения на третий день мобилизации сдаточный пункт был закрыт ввиду окончания работы [10].

Таким образом, шло отмобилизование железнодорожного транспорта на Южном Урале в годы Великой Отечественной войны. Основные параметры мобилизационных заданий были выполнены, но при этом обнаружились серьёзные прорехи в боевой готовности, которые приходилось компенсировать титаническими усилиями и огромным напряжением сил.

Список использованных источников

1. Железнодорожники в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. // Под ред. Н.С. Конарева. - М., 1985. - С. 146.
2. ГАОО (Государственный архив Оренбургской области). Ф. 2160. Оп.1. Д.142. Л.41.
3. ГАОО. Ф. 2160. Оп.1. Д.142. Л.47.
4. ЦДНИОО (Центр документации новейшей истории Оренбургской области). Ф.2. Оп. 1-Л. Д.2. Л.78.
5. Еремин В.Г. Боевая молодость. О героических делах юношей и девушек советского тыла в годы Великой отечественной войны. - М., 1975. - С. 158.
6. Манжосов А.Н. Этапы большого пути: Кн.2. - Курск, 1994. - С.87.
7. РГАСПИ (Российский государственный архив социально-политической истории). Ф.17. Оп.163. Д. 1383. Л.71.
8. ЦА МПС РФ (Центральный архив Министерства путей сообщения Российской Федерации). Ф.1. Оп. 1. Д.105. Л.124.
9. ГАОО. Ф.1884. Оп.113. Д.304. Л.54.
10. ГАОО. Ф.1. Оп.1. Д.136. Л.22.

* * *

Осы мақалада өте күрделі, маңызды да ғылыми мәселе, Ұлы Отан соғысы кезеңінде Оңтүстік Урал теміржолында аса маңызды қор жасақтау қарастырылған.

* * *

The article studies complicated but rather actual scientific problem, connected with the mobilization of important resources on railway of the Southern Urals in the period of the Great Patriotic War.

пределах лимита штатной численности, утвержденного Правительством Республики Казахстан; принимает меры по поддержанию постоянной боевой и мобилизационной готовности Внутренних войск.

Непосредственное управление Внутренними войсками МВД Республики Казахстан осуществляет Командующий Внутренними войсками.

Командующий Внутренними войсками: поддерживает постоянную боевую и мобилизационную готовность Внутренних войск; руководит служебно-боевой деятельностью, оперативной и боевой подготовкой войск, внедрением передового опыта, развитием материальной базы и созданием необходимых социально-бытовых условий для личного состава; разрабатывает и утверждает планы комплектования войск военнослужащими срочной службы по призыву и по контракту, по организации их увольнения в запас в соответствии с законодательством Республики Казахстан; издает приказы, директивы и распоряжения; обеспечивает принятие на вооружение (снабжение) войск военной и иной техники и другого имущества, списывает пришедшие в негодное состояние или утраченные материальные ценности и денежные средства войскового (бюджетного) учета в порядке, установленном Правительством Республики Казахстан.

Внутренние войска МВД Республики Казахстан в повседневной деятельности выполняют служебно-боевые задачи по охране важных государственных объектов и специальных грузов, исправительных учреждений, конвоированию осужденных и лиц, заключенных под стражу, содействию органам внутренних дел Республики Казахстан в охране общественного порядка, обеспечении общественной безопасности и правового режима чрезвычайного положения [5].

Концепция развития Внутренних войск Министерства Внутренних дел Республики Казахстан (далее - Концепция) представляет собой систему взаимосвязанных и взаимообусловленных современных взглядов на состояние и перспективы развития Внутренних войск Министерства Внутренних дел Республики Казахстан (далее - Внутренние войска) в целях выполнения миссии - обеспечения безопасности личности, общества и государства, защиты прав и свобод человека и гражданина от преступных и иных противоправных посягательств.

Правовую основу развития Внутренних войск составляют Конституция Республики Казахстан, указы Президента Республики Казахстан, Стратегия национальной безопасности, Военная доктрина, законодательные и иные нормативные правовые акты Республики Казахстан, а также международные договоры в области обеспечения безопасности, участником которых является Республика Казахстан.

Президент Республики Казахстан определяет задачи Внутренним войскам в области обороны на военное время; назначает на должность, освобождает от должности Командующего Внутренними войсками.

Правительство Республики Казахстан: утверждает структуру, лимит штатной численности, дислокацию Внутренних войск; предусматривает выделение ассигнований для обеспечения деятельности Внутренних войск, определяет порядок обеспечения Внутренних войск материально-техническими ресурсами, продовольствием, вещественным имуществом, вооружением, боеприпасами, средствами связи и другими специальными техническими средствами; определяет перечень важных государственных объектов, сооружений на транспортных коммуникациях и специальных грузов, подлежащих охране частями Внутренних войск; решает вопросы об установлении, снятии охраны с важных государственных объектов и сооружений на транспортных коммуникациях с определением необходимой для выполнения данных задачвойской и специальной численности; принимает меры по социальной и правовой защищенности, материальному и бытовому обеспечению военнослужащих Внутренних войск, лиц, находящихся в запасе (отставке), и членов их семей; решает другие вопросы обеспечения деятельности Внутренних войск.

Министерство обороны Республики Казахстан осуществляет комплектование Внутренних войск офицерами запаса, военнослужащими, проходящими воинскую службу по контракту и по призыву, а также содействует в подготовке офицеров и военнослужащих, проходящих воинскую службу по контракту в военных учебных заведениях.

Оперативное руководство служебно-боевой деятельностью Внутренних войск осуществляют Министр внутренних дел Республики Казахстан, который принимает меры по обеспечению военнослужащих жильем и решению других социально-бытовых вопросов; издает во исполнение законов Республики Казахстан, актов Президента Республики Казахстан, Парламента и Правительства Республики Казахстан нормативные правовые акты по совершенствованию служебно-боевой деятельности и структуры Внутренних войск, проведению организационных мероприятий; вносит на рассмотрение Правительства Республики предложения об изменении общей численности, организационной структуры и дислокации частей и подразделений Внутренних войск; определяет структуру, дислокацию и штатную численность соединений (частей) Внутренних войск в

УДК 94 (574.1) "19": 339

Фризен Д.Я.

к.и.н.,

Актюбинский государственный
педагогический институт

ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ АГРАРНОГО РАЗВИТИЯ ЗАПАДНОГО КАЗАХСТАНА В НАЧАЛЕ ХХ ВЕКА

Исследование истории аграрного развития Казахстана в начале XX века, получает большую роль также в плане методологического характера. В настоящее время многие исследователи пытаются найти новые методологические подходы и принципы научного исследования, вернее стремятся их применить в своих работах. В советской исторической школе преобладало исследование исторических событий с точки зрения марксистско-ленинской методологии, классового подхода к изучению тех или иных явлений. Безусловно, необходимо отметить, что, несмотря на это были достигнуты значительные успехи в изучении аграрной истории Казахстана.

В советское время идеологический подход к данной проблеме наблюдался во многих научных исследованиях. Например, М.С. Бекбергенов оценивал земельные и национальные интересы казахского народа в начале XX века следующим образом: «Земельные и национальные интересы забитого и темного казахского народа находили всестороннюю поддержку и защиту со стороны великого русского народа, со стороны большевистской партии. Большевики горой стояли за интересы угнетенного казахского народа» [1, с. 238]. Последствия аграрной колонизации Казахстана в начале XX века, по мнению автора, были положительными: «Объективные результаты крестьянской колонизации Казахстана имели прогрессивное значение для казахского народа и казахской степи. Они способствовали разрушению патриархального быта казахов, замкнутости и забитости их, более эффективно втягивали отсталый казахский народ, стоящий по существу в стороне от истории, в водоворот общественно-экономической жизни страны» [1, с. 233]. Данные выводы были сделаны, в сущности, в традициях сталинской эпохи. Подобные

высказывания (а на них, в свое время, учили миллионы людей), не способствовали определению объективной ситуации в исследовании данной темы. Напротив, это только искажало реальную ситуацию в изучении истории и данной научной проблемы.

Следует естественно учитывать тот факт, что автор вряд ли был волен, свободно излагать свои мысли в 1953 году, учитывая сложившуюся в те годы политическую ситуацию в СССР. Он, как и многие другие историки, был во власти идеологических стереотипов. Однако, на наш взгляд, заявлять о том, что казахский народ был по существу в стороне от истории, это явное преувеличение. Несмотря на данный факт, тем не менее, восстанавливая справедливость, нужно отметить, что в исследовании М.С. Бекбергенова приводятся ценные факты по проблеме собственности на землю и скот у казахов, социальной структуре общества, роли российских исследователей в изучении сельского хозяйства Казахстана.

В плане методологии необходимо отметить, что она взаимосвязана и с политическими, социальными, экономическими факторами в научных исследованиях. История аграрного развития Западного Казахстана в начале XX века не может быть освещена без оценки политической ситуации в стране, так как это непосредственно затрагивало и аграрный вопрос. Политика играет огромную роль в жизни каждого субъекта общественных отношений. Влияние Российской империи на политическую жизнь казахского социума в начале XX века было довольно ощутимым. Серия административных реформ, проведенных в XIX веке в Казахстане, подчинила регион интересам царизма и его политики. Казахстан был лишен права вести внешнюю политику, представители казахского народа могли занимать только низшие должности в административной системе. Все это не способствовало сложению эффективной и стабильной системы взаимоотношений между различными социальными группами в обществе. Долгое время в науке к оценке политических событий подходили с классовых позиций. Политическая борьба в Казахстане оценивалась следующим образом: «Казахские шаруа боролись, прежде всего, за землю, за воду, за равные со всеми другими народами России политические права, за свободу и независимость» [2, с. 390]. В данном случае наблюдается классовый подход. Считалось, что в политической борьбе участвовали только шаруа. Получалось, судя по этим данным, что остальные социальные группы в борьбе за свободу участия не принимали. Все прогрессивные идеи в политике расценивались исключительно как деятельность трудящихся масс в их борьбе против эксплуататоров.

своевременное вскрытие, оценка и классификация военных угроз, обеспечение адекватного противодействия им;

централизация руководства военной организации государства в сочетании с гражданским контролем над ее деятельностью;

обеспечение готовности военной организации государства к эффективному противодействию существующим и потенциальным вызовам и угрозам военной безопасности;

наличие сил и средств, способных гарантированно обеспечить военную безопасность, их рациональное размещение и всестороннее ресурсное обеспечение;

углубление международного военного сотрудничества, активное участие в обеспечении международной и региональной безопасности [3, с.12-13].

В реализации приоритетных направлений обеспечения военной безопасности любого государства значительную роль играют силы обеспечения национальной безопасности и военной безопасности страны.

В Республике Казахстан имеются силы обеспечения, как национальной, так и военной безопасности государства. К ним относятся:

Вооруженные Силы, другие войска и воинские формирования Республики Казахстан;

органы национальной безопасности, внутренних дел, внешней разведки, военной и налоговой полиции, Служба охраны Президента Республики Казахстан, налоговая и таможенная службы, службы ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций [1, с. 6].

Внутренние войска Министерства внутренних дел Республики Казахстан входят в единую систему органов внутренних дел Республики Казахстан и предназначены для обеспечения безопасности личности, общества и государства, защиты прав и свобод человека и гражданина от преступных и иных противоправных посягательств.

Внутренние войска в целях обеспечения военной безопасности государства участвуют в разработке плана применения Вооруженных Сил, государственных программ по вопросам обороны; организовывают подготовку к совместным действиям с Вооруженными Силами; участвуют в подготовке граждан к воинской службе; обеспечивают осуществление мероприятий по оперативному оборудованию территории к обороне; выполняют указания Комитета начальников штабов по вопросам организации обороны; привлекаются к совместной с Вооруженными Силами оперативной и мобилизационной подготовке [4].

Ахметов Ж.Х.
кандидат военных наук, профессор
Корнилов А.А.
Шарапиев У.К.

ВНУТРЕННИЕ ВОЙСКА В СИСТЕМЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Обеспечение национальной безопасности является главным условием развития Республики Казахстан как независимого суверенного государства [1].

Оно достигается последовательно реализуемой единой государственной политикой при четком разделении компетенции и обеспечении согласованного функционирования всех органов и должностных лиц государства и граждан, принимающих на законных основаниях участие в реализации мер по обеспечению национальной безопасности; адекватностью мер по защите национальных интересов от реальных и потенциальных угроз; взаимной ответственностью личности, общества и государства, балансом их интересов [2, с.113].

Сущность обеспечения национальной безопасности - в достижении и поддержании необходимого уровня защищенности национальных интересов. Это осуществляется путем определения основных направлений деятельности; выявления и прогнозирования угроз; осуществления комплекса мероприятий по нейтрализации угроз, в том числе по устранению причин и условий их порождающих; мобилизации сил и средств обеспечения национальной безопасности при возникновении непосредственной угрозы национальным интересам, посягательства на них, в том числе в случаях экстремальных и чрезвычайных ситуаций внутригосударственного, трансграничного и глобального характера; безотлагательного принятия решений и действий по защите национальных интересов; локализации и ликвидации последствий, связанных с посягательствами на национальные интересы, осуществление комплекса восстановительных мер.

Исходя из этих концептуальных положений приоритетными направлениями обеспечения военной безопасности Казахстана являются:

В тоталитарном государстве, каким была Российской империя в начале XX века, интересы личности были подчинены интересам государства. Как отмечал российский философ А.С. Панарин, любимцами каждой тоталитарной системы были простые люди, которые находились далеко от борьбы за свои права, были лишены представления о правах личности. Господство тоталитаризма, отсутствие демократии, на определенном историческом этапе приводят к социальному взрыву, может привести к социальной революции. Участвовали в борьбе естественно не только бедные массы, но и более широкие круги населения.

Мы акцентировали внимание и на политической жизни в Казахстане в начале XX века, в связи с тем, что, во-первых, борьба за землю была близко связана с борьбой за политические права. Ведь изъятие земли имело и политические корни, с целью привести казахское население к оседлому состоянию. Во-вторых, политические интересы казахского народа, по сути дела игнорировались царизмом. Например, в Государственной Думе интересы Казахстана были представлены незначительно. В-третьих, политика и экономика (в том числе аграрное хозяйство) близко взаимодействуют, соприкасаются, имеют влияние на общество. Царизму было выгодно ограничивать в правах население окраин, лишать их политического участия в делах империи, проводить политику «Разделяй и властвуй».

Как известно, наиболее острым в Государственной Думе являлся аграрный вопрос. Это было закономерным фактом, так как Россия была по преимуществу страной аграрной. Для казахского населения аграрный вопрос был не менее значимым, чем для русских крестьян и других народов империи. По словам Г.К. Гинса переселенческая политика задевала коренные интересы и инородцев и самих переселенцев, так как обострялся земельный вопрос [3, с. 16].

Можно отметить смелое высказывание депутата от Оренбургской губернии Т.И. Седельникова, который открыто, заявил в Думе: «Сотни тысяч киргизов являются безземельными в буквальном смысле слова, а если возьмем малоземельных киргизов, то их наберется не менее миллиона... Мы не должны забывать об интересах обездоленных масс киргизского народа» [4, с. 140]. Это была честная и открытая критика политики правительства по отношению к казахскому народу. Как видим, интересы своего региона, или входящего в сферу его влияния региона, было вполне закономерно для депутатов Государственной Думы. Это еще раз указывает на то, что характерно для представителей национальных окраин отстаивание интересов своего региона естественно.

Официально считалось, что император Николай II был сторонником интересов крестьянства, также как многие предыдущие правители России. Он отмечал, что является защитником «близкого его сердцу крестьянства». В ходе переселенческого движения император был сторонником широкомасштабной колонизации. Он также, как многие высшие сановники считал, что земледелие является гораздо более эффективной формой хозяйства нежели земледелие. На доклад Семиреченского военного губернатора о том, что колонизация края идет успешно, царь заявил, что нужно и дальше продолжать колонизацию более усиленными. Проблема развития политической системы Казахстана стала актуальной в настоящее время. В данном случае возникает вопрос об изучении истории Отечества, ее позитивных и негативных сторон. Главное извлекать из этого положительные выводы.

В 1897 году по Всероссийской переписи в Уральской области проживало 460 173 казахов, в Тургайской области 410 904 казахов. В основном казахское население жило в сельской местности. В городах казахи составляли 1,1% населения. В Семипалатинской области казахов было 604 564 чел, в Акмолинской – 389 204, в Семиреченской – 515 001, в Сырдарьинской – 741 811, в Мангышлакском уезде – 63 795, во Внутренней орде – 207 299 чел. Всего казахов было 81,7% населения. Из этих данных видно, что коренное население в Казахстане преобладало. Однако затем оно начало сокращаться, по мере нарастания переселенческого движения и заселения степного края русскими и украинскими переселенцами.

За двадцать лет колонизации, с 1897 по 1916 годы российское крестьянское и казачье население выросло в 4,5 раза с 347,6 тысяч человек до 1548 тысяч чел. В то же время естественный прирост казахского населения за этот период составил только 16,2% [5, с. 39]. С этого времени и начала наблюдалась такая тенденция, как постепенное превращение Казахстана в многонациональный регион, что впоследствии приняло новые формы.

По мере того, как происходило изъятие земель, что сокращало пастбища и у байства, бай были заинтересованы в том, чтобы остановить оседание и сохранить скот. Получается, что и байство (а не только шаруа) хотели решить земельный вопрос. Земельный вопрос был далеко не безразличен и представителям казахской национальной интеллигенции. Б.Каратаев называл колонизацию степи политикой насилия сильного над слабыми. Таким образом, нет оснований для заявления о том, что аграрный кризис хотели решить только шаруа.

позднее их историческая судьба вероятно, была связана с этнополитическим объединением кипчаков, сформировавшемся к XI в. на территории Казахстана.

Список использованных источников

1. Аристов Н. А. Заметки об этническом составе тюркских племен и народностей// Живая старина. III-IV. - СПб., 1897.; Радлов В.В. Этнографический обзор тюркских племен Южной Сибири и Джунгарии. - Томск, 1887.
2. Қазак ССР тарихы. - Алматы, 1980. - т.1.
3. Ахинжанов С.М. Кыпчаки в истории средневекового Казахстана. А-Ата, 1989.
4. Багрянородный К. Об управлении империей. - М., 1989.
5. Материалы по истории туркмен и Туркмении. - М.-Л., 1939. - т.1.
6. Агаджанов С.Г. Очерки по истории огузов и туркмен Средней Азии IX-XIII вв. - Ашхабад, 1969.
7. Кононов А.Н. Родословная туркмен. Сочинение Абу-л-гази хана Хивинского. - М.-Л., 1958.
8. Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия// Бартольд В.В. Соч. - М., 1963. - т.1.
9. Толстов С.П. Основные вопросы древней истории Средней Азии// Вестник древней истории. - 1938. - №1(2).
10. Казак Совет Энциклопедиясы. - т.12. - А., 1978.
11. возможно перевал Кастан (Ред издания).
12. Извлечения из сочинения Гардизи "Зайн ал-ахбар"//Бартольд В. Соч. - т.VIII. - М., 1973.
13. Материалы по истории киргиз и Киргизии. - Бишкек, 2002.
14. Акеров Т. Древние кыргызы и Великая степь. - Бишкек, 2005.
15. Зуев. Ю. Ранние тюроки. - Алматы, 2002.
16. Караев О. История Караканидского каганата. - М., 1983.
17. Мошкова В.Г. Некоторые общие элементы в родоплеменном составе узбеков, каракалпаков и туркмен//Труды института истории и археологии АН УзССР. - Ташкент, 1950. - т.II.
18. Абрамзон С.М. Этнический состав киргизского населения Северной Киргизии. - Фрунзе, 1972.
19. Шаниязов К. К этнической истории узбекского народа. - Ташкент, 1974.

* * *

Мақалада ортагасырылық түріктілдес қарлұқ, шығыл, шық, оғыз тайпаларының этносасы байланыстары мәселелері қарастырылып, сол негізде Орталық Азиядағы түріктілдес халықтардың этномәдени көңістігінің бірлігі идеясы дәлелденеді.

* * *

In this article the author is concentrating on problems of ethnopolitical contacts of Turkish tribes of Chigili, Yagma, Chiki, Oguz, on which basis was established idea of ethnocultural unity of all Turkic peoples in Central Asia.

Впоследствии оно стало обозначением тюркских племен, принявших манихейство. Первым из них были чигили, базировавшиеся в долине реки Кунгес в западной части СУАР КНР" /15, с. 255-256/.

О взаимоотношениях чигилей с огузами в период Карабанидов упоминает Махмуд Кашгари. "Согласно его данным, огузы и чигили являлись непосредственными соседями в долине р.Талас и враждовали между собой (по-видимому, в X в.)". В результате этой вражды огузы были вынуждены перекочевывать на запад. Отдельные племена огузов по сведениям восточных авторов еще в X в. проживали вблизи р.Тара. Все эти сведения являются основанием для предположения о смешении огузов с чигилами в названный период и об их раннем пребывании в степи Западного Казахстана вследствие миграции огузов на запад.

Н.Аристов отмечал, что этническая группа алты-ата имелась также в прошлом у казахского племени конрат. Это племя делилось на 12 родов, каждые шесть которых объединялись в алты-ата /1, с. 370/. У ферганских кипчаков в составе объединения сары-кипчак имеется этноним черик. Известно, что у киргизов также имеется племя черик. У нуратинских туркмен есть племя под названием черикили /17, с. 148, 150/. Напомним, что название шекты у казахов в прошлом упоминалось и как чекли. Мы писали о том, что древнее тюркоязычное племя чиков, возможно, явилось основой для возникновения позднее племени чигиль (ранняя форма шекты). Возможно, что и у племени черик также в составе имеется в качестве этнического элемента осколки алтайского племени чик. Таким образом, вполне возможно, что ранние предки племени шекты, первоначально как чигили вошли в состав кипчакского племенного объединения в XI-XII вв.

Если продолжать проводить существующие этнические параллели, которые помогают установить этнические взаимосвязи сформировавшихся позднее племен, то, например, этноним чекли встречается у киргизского племени багыш в форме узун-чекли /18, с. 132/. Чекли имеются и в составе родовых групп узбекских кипчаков Зеравшана и Ферганы. По предположению К.Шаниязова, род чекли, если производить его от раннесредневековых чиков, этнически связан с племенем кипчаков, так как чики, очевидно, после распада их на некоторые группы, вошли в состав ряда родоплеменных, в том числе и кипчакских объединений /19, с. 142/.

Таким образом, большинство предков племен объединения алимуллы в X-XI вв. находилось в составе крупных государственных образований Семиречья - государства Карабанидов, кара-китаев,

В связи с происходящим процессом оседания казахского населения, увеличивалось количество городского населения. Рост числа городов ускорял процесс оседания среди местного населения. Проникновение капитализма в Казахстане привело к участию в торговых операциях, созданию предприятий русских купцов, промышленников. По мере роста торговли в ней активно принимали участие и казахи, особенно в связи с продажей мяса. По данным В.Я. Беньковича, в начале XX века цены на скот выросли в некоторых районах на 100%, что указывало на выгодное разведение скота и повышение спроса на мясную продукцию [6, л. 60].

Вовлечение Казахстана во всероссийский рынок происходило гораздо быстрее в начале XX века, в связи с общим развитием капиталистического производства в России. По сути дела, Казахстан был превращен в сырьевую природу России, регион выкачки сырья и продукции. Следует обратить внимание также на следующий факт, связанный с торговлей в Казахстане. В начале XX века многие казахи имели слабое представление о развитой торговле, поэтому часто подвергались обману на рынках. Наиболее распространенными методами ограбления казахских трудящихся в сфере обращения, были: неэквивалентная меновая торговля, торговля в долг с взиманием процента, равных цене товара, займы с высокими процентами. Торговля в Казахстане в начале XX века еще не стала символом прочного вхождения в общероссийский рынок. Но с другой стороны, также нельзя утверждать, что торговля была развита очень слабо. В принципе, уровень торговли имел специфику регионального характера. Понятно, что торговля в Казахстане была во многом связана с видом хозяйственной деятельности, в частности со скотоводством, а также с развивающимся земледелием. Продукция, представляемая казахами и другими народами региона была связана с животноводством и земледелием: скот, мука, молочные продукты и т.д. Приобретали на рынках в немалой степени и промышленные товары.

По мере развития капиталистических отношений, процесс торговли принимал более существенный характер. Закупки скота возросли в годы первой мировой войны, в связи с мероприятиями правительства по обеспечению армии продовольствием. Так, например, по линии Оренбургско - Тургайского региона, происходила закупка скота в 1916 году. Правительством было закуплено 153 027 голов крупного рогатого скота на сумму 167 04381,28 рублей, 6124 овец на сумму 128509,48 рублей, 6501 свиней на сумму 482367,54 рублей.

Если указывать на процесс непосредственного проникновения капиталистических отношений в хозяйственную структуру казахского населения, то можно сказать, что капиталистический строй не мог

быть в полной мере реализован в ауле ввиду низкого социально-экономического и организационно-технического уровня. Этого говорит о том, что частные интересы кочевников отражали во многом, сохранение своего традиционного уклада в системе хозяйства, так что развитие частнокапиталистических отношений проходило в сложных условиях трансформации кочевого и полукочевого быта казахов под воздействием процесса оседания, развития торговли, товарно-денежных отношений. Именно развитие товарно-денежных отношений способствует тому, что новые капиталистические отношения проникают в структуру, в том числе традиционного хозяйства.

В 1912 году прикомандированный к Оренбургско-Тургайскому управлению земледелия и государственных имуществ И.И. Мальчевский отмечал, что общины создают помеху для развития экономического строя [6, л. 17-18]. По его мнению, экономическая целесообразность сама подсказывает жителям зажиточных хозяйств, что выгодней не замыкаться в рамках общины, а переходить на плодородные земли, в которых можно собрать больше урожая, получить прибыль от торговли продуктами земледелия. Таким образом, экономический строй способствует повышению хозяйственного уровня жизни населения.

Несмотря на то, что капитализм проникал в сферу хозяйства Казахстана, тем не менее, следует привести следующий факт: в 1913 году удельный вес сельского хозяйства Казахстана в валовой продукции по производству зерна народного хозяйства всей империи составлял 3,9%, а в валовом сборе зерна удельный вес был 2%. Это довольно невысокий процент, по сравнению с тем, что удельный вес сельского хозяйства в народном хозяйстве Казахстана составлял 85%. То есть, Казахстан был фактически аграрной страной, что подтверждает, что он был колонией и сырьевым придатком России. Численность рабочего населения на предприятиях была невысокой. В 1916 году число рабочих составляло 74,7 тыс. человек, из них 30 тысяч работали на железной дороге [5, с. 62].

Во Внутренней Орде в связи с особенностями условиями среды обитания, земельный вопрос стоял наиболее остро. В связи с земельным дефицитом предпринимались попытки аренды земли в соседних регионах, в частности в районах, примыкающих к кочевьям казахов в Астраханской губернии. Но данная мера не принесла ожидаемого результата, в особенности для бедных хозяйств. В целом, для шара оставалась нерешенной проблема земельного дефицита, даже в районах, приближенных к Астраханскому округу. В условиях

прежде, до вхождения их в состав карлуков, находились среди огузов, так как позднее и те, и другие, т.е. и огузы, и чигили находились в Иссык-Кульской и Таласской долинах. М.Кашгари приводит данные о том, что туркмены-огузы все племена, проживающие к востоку от Аму-Дарьи, называли чигилями. Под этим именем, пишет Т.Акеров, могли скрываться тюрко-киргызские племена, куда входили потомки древних чиков. При этом сам же автор указывает, что племена чигилей также могли называться чики или чикты (от названия) страны обитания чиков. В этой связи отметим, что в составе современных казахов сохранен род под названием чикты. Автор также указывает, что суффикс "-лы" или "-ли" указывает на географический характер имени /14, с. 134/.

Связь древних чиков с огузами подтверждает сохранившийся туркменский этноним "чик", который свое происхождение соотносит с Алтаем. Возможно, в VIII-IX вв. чики с огузами перекочевали на Тянь-Шань. Разбирая современный состав казахского племени шекты, можно обнаружить подразделение кыргыз, что в свою очередь свидетельствует о древних связях шекты с кыргызами.

Если отождествлять чигилей периода Караганидов с древнетюркскими племенами чиков, то, по мнению О.Караева, "...чики (чигили) в древности принадлежали к племени теле, и в раннем средневековье жили в современной Западной Туве, где по материалам древнетюркской письменности, вели борьбу в союзе с другими народами Саяно-Алтая против господствующих каганатов Центральной Азии. В результате этой борьбы основная масса чиков, как и многих других племен Южной Сибири, продвинулась на юго-запад и пришла на Тянь-Шань и Семиречье" /16, с. 74-75/. Об этом мы уже выше упоминали. В памятнике в честь Моюн-Чура в событиях борьбы карлуков, чиков, кыргызов и других тюркских племен с уйгурами встречается термин "чигил-тутук", что означает, что чики-чигили могли носить титул тутука. В отношении чиков у исследователя Ю.Зуева находим следующие строки: "В ассоциации с кыргызами в памятниках упоминается народ чик. В 708 г. восточные тюроки сражались с чиками в местности Орпен, сопоставляемый с современным Урбюн. Через полстолетия они потерпели поражение от войска уйгурского Элтэмиш-кагана и стали его вассалами. Чики упоминаются в списке племен, поставлявших коней для династии Тан. В составе личного имени они отмечены в хотанском документе. Чики были манихеями. Их потомками считают чигатов в составе алтайцев. Слово чигиль (<ср.-перс. cihil "сорок") вначале было обозначением манихейской консорции - "школы" в стране Аргу.

богатая среди всех тюркских областей....Тонг и Талхиза - два селения, расположенные между горами, на самой границе между чигилями и халлухами, поблизости от озера Иссык-Куль. Жители воинственные, смелые и доблестные" /13, с. 48-49/.

В X-XI вв. чики, если предполагать в них возможных предков племени шекты, вошедших в качестве этнических элементов в их состав, продвинулись к бассейну реки Чу и "вошли, видимо, в состав чигилей, живших по соседству с тюргешами в северной части современной Киргизии.

Среди племен, находившихся на данном этапе развития вместе с чигилями, были также племена кесек, теит (сравните с доит - ураном племен алимулы): эти племена активно взаимодействовали с кыргызами. Кыргызские исследователи относят формирование племен теит, кесек к древнетюркской эпохе /14, с. 127/.

Реконструируя раннюю историю чигилей, некоторые авторы пытались выявить их раннее название. Так, в 981 г. путешественник Ван Янь-дэ на территории Турфанского княжества упоминает народ с названием Большие и малые чжунынь-юнь. Дж.Р.Гамильтон склонен отождествить их, с одной, стороны, с этонимом в хотанском языке suhuda, с другой стороны - с чу-юе, одним из тюркских племен Западного Тюркского (Тюргешского) каганата. Г.Вейль сравнивает этот хотанский этоним с čimul, а П.Пелью - с чу-юе и понимает его как чигили. Дж.Р.Гамильтон, реконструируя чтение иероглифа чжунынь в форме чугюль, предлагает отождествление их тоже с чигилями. У Ю.Зуева также читаем чу-юе как чутыл, чигиль и чуми - чумыл, чумул.

Исследователи также сближают название чигилей с тюркским племенем шато и чуюэ, а также с огузским племенем байарку. Так, Ю.Зуев пишет: "Автор Старой редакции "Истории Пяти династий" сообщает, что родоначальником чигилей-шато был Ба-е (<b'wat-iai <barja~bajar). Транскрипционная метатеза в данном случае легко устанавливается тем, что теми же иероглифами записано название огузского племени байар-ку. "Байар - имя Бога в языке уйголов и в Туркестане", - писал Абу Хайан. Напомним, что в иероглифической записи чуюэ (чигиль) заключена информация: "местожительство (бога) Луны". ... В древнетюркское время в орбиту манихейских конфессиональных связей было вовлечено большинство тюркских племен. В первую очередь это западные тюрки, тюргеши и каратюргеши с входившими в их состав ас и тухс, чигили, чумули, карлуки, кимеки, байарку, кара-ягма и кара-игиль..." /15, с. 257, 259/.

Прослеживается и такая этническая связь: возможно, что чигили

существующих климатических факторов, одним из существенных вопросов была проблема скучной растительности, особенно в южных районах Уральской и Тюргайской области, и естественно на Мангышлаке и Внутренней Орде. В Темирском уезде, по сведениям статистических партий, большая часть земли не могла быть в полной мере подвергнута обработке. В условиях неравномерности наличия водных источников, проблема раздела земельных угодий получила первоочередное значение, в особенности, что касалось казахских кочевий в Тюргайско-Уральском районе. Но даже при условии создания благоустроенных участков, на это могли претендовать далеко не все переселенцы, а лишь те, кто в материальном плане был более обеспеченным.

В процессе переселенческого движения казахов переселяли с земель, которые к тому же занимались казаками. Оренбургское казачество активно занимало земли на границе между Оренбургской губернией и Кустанайским уездом, так как рядом с Челябинским уездом были земли казачьего войска. Естественно, что в условиях постоянного притока переселенцев, данные меры ухудшили положение коренного населения, что отмечалось в отчетах землеустроительных партий Тюргайско-Уральского района. В 1905 году проблема аграрного кризиса обострилась достаточно сильно, в связи с политической ситуацией в стране в годы первой русской революции, что усиливало приток переселенцев, приходящийся наиболее интенсивно на этот период. В этот период увеличилось количество прошений переселенцев о переделах земельных участков, причем наиболее существенно в северных районах, в частности в Актюбинском и Кустанайском уездах. Данный факт отмечался в отчетах крестьянских обществ, которые отмечали именно фактор земельного дефицита в данных районах. Наиболее серьезными были прошения казахского населения во Внутренней Орде, а также казахов рода адай в Мангышлаке.

Таким образом, предполагалось увеличить количество земельных собственников. В качестве примера принимался опыт других уездов, например Кокчетавского уезда. Немаловажное значение имела проблема наделения казахов сельскохозяйственной техникой, неоднократно отмечаемая в отчетах Тюргайского областного правления, в особенности приобретение плугов и борон, что было необходимо в степных условиях, ранее не подвергавшихся существенной земельной обработке. Принимались в расчет прошения Управления Ташкентской железной дороги о приобретении земель

вблизи линии железных дорог, даже для строительства кумысолечебницы. Отсюда следует, что земля стала главным вопросом, способствующим развитию хозяйственных условий региона.

Для упорядочения землеустройства, администрация часто принимала меры по охране земли от самовольных захватов, в частности в Тургайской области. Например, в 1900 году чиновники по особым поручениям при МВД выяснили, что в пределах Тургайской области отмечено три случая, когда переселенцы передвигались без документов или по поддельным паспортам.

В Актюбинском уезде, поэтому переселенческие чиновники проводили регулярный учет земель, их расположение, состав и т.д. Такая же ситуация наблюдалась в Кустанайском уезде, где с 1900 года процесс переселения происходил систематически и не всегда по должностным образом оформленным документам. Из полученных данных, чиновники принимали меры для земельных переделов между переселенцами. В частности, было распространено расселение на казенные земли, в Тургайской области в 1900 году чиновниками МВД таких случаев отмечено не более десяти [7].

Источники свидетельствуют, что, казахское население стремилось получить земли в свое пользование, для чего обращалось с просьбами в колониальную администрацию, в особенности в переселенческое ведомство Тургайско-Уральского района. Для российского правительства данный аспект имел важное значение, так как одной из основных целей колонизации было именно развитие процессов оседания. В силу возможностей принимались меры для устройства казахов на оседлое положение. Во Всеподданнейшем отчету военного губернатора Тургайской области в 1901 году, отмечалось: «Кочевое население Тургайского уезда промышляет главным образом скотом и сырьими продуктами от него, и, отчасти, хлебопашеством, но помимо этих занятий, между населением развиты в небольших размерах еще следующие промыслы: рыболовство, звероловство, извозный промысел, кустарная промышленность и ремесленная деятельность» [8]. Соответственно, не только земледелие было наиболее распространенным видом хозяйства среди казахов, но в немалой степени развивались промысловые формы хозяйства. В связи с этим можно отметить, что процесс оседания не во всех районах колонизации имел первостепенное значение.

Переход к оседлости у казахов сопровождался длительное время, в начале XX века этот процесс еще не получил действительно повсеместного значения. Немаловажную роль играл фактор низкого производительного

тюрksких племен. Так, характеризуя политическую ситуацию Центральной Азии в VIII в., наиболее важными результатами которой были складывание карлукского союза в Семиречье и восточной части бассейна реки Сырдарьи, а также образование огузского союза племен на нижнем течении Сырдарьи, исследователь считал, что определяющими моментами с этого времени, т.е. с VIII по XI вв. в западном регионе современной территории Казахстана были "...процессы взаимодействия аборигенных дахо-массагетских и алано-сарматских элементов с самыми разнообразными этнографическими включениями, занесенными на территорию Средней Азии в период войн каганата на востоке и западе". Итогом этого процесса, как отмечал далее указанный автор, стало образование совокупности племен различного происхождения и сложного этнографического состава, которая была представлена генеалогией племен Махмуда Кашгарского. У Рашид ад-Дина мы также видим, что в составе огузов находятся племена, которые когда-то противостояли им и были частью больших племенных объединений, таких как кыпчак, карлук, калач, канглы /9, с. 200/.

Другим большим по численности племенем, к которому по нашему мнению имеет отношение история племенного объединения алимуллы Младшего жуза, были чигили. У Махмуда Кашгарского в его книге "Диуан лугат ат-турк" на берегах реки Чу упоминается племя чеклы, современное название шекты. Это упоминание относится к XI в. /10, с. 236/.

В статье, посвященной раннесредневековой истории племени шекты писалось о том, что ранними предками этого племени вероятно были чики, которые позднее возможно вошли в состав чигилей.

Рассмотрим, какие известия о местах расселения этих племен имеются в средневековых источниках. Для периода X в. в источниках сохранились сведения о путях, ведущих в область чигилей. Используя сведения Гардизи, В.Бартольд в этой связи пишет: "Что касается пути в области джикилей и тюргешей, то надо идти из Невикета в Пянджикет. ... Там есть селение, выставляющее 1000 человек вооруженных; вблизи его - другое селение, по имени Беклиг; там живет брат джабгуе... Около того перевала /11/ есть река; если переправиться через нее, приходят в землю тюрок-джикилей..." /12, с. 61-62/. Источники передают также сведения об области карлуков и их соседях чигилей: "К востоку от нее - некоторая часть областей Тибета, области йагма и тогузгузов, к югу - некоторая часть областей йагма и области Мавераннахр, к западу - области гузов и к северу - пределы тухсийцев, чигилей и тогуз-гузов. Это область (халлухов), заселенная и самая

гузами и печенегами, так как кимаки и карлуки не доходили до Аральского моря. С.М.Ахинжанов считает, однако, со ссылкой на В.Бартольда, что карлуки в VIII-IX вв. проникли на среднее течение Сырдарьи. В дополнение к этому можно привести также сведения ал-Истахри, сообщавшего о пределах, занимаемых гузами, что они располагались между хазарами и кимаками, карлуками и булгарами /5, с. 167/. С.М.Ахинжанов писал в этой связи: "По всей вероятности, огузы были главенствующими в той неоднородной племенной общности, которая сложилась после бурных событий конца IX в. в степях к северу от Аральского моря. Среди них продолжали обитать некоторые части печенегов, которые, как сообщает все тот же Багрянородный, остались на своих старых местах по собственному желанию. Они входили как внутренний элемент в состав огузского союза, завершая его этническую консолидацию" /3, с. 151-152/.

Эти положения подтверждаются исследованиями С.Г.Агаджанова. Основываясь на источниках, он указывал, что в X в. огузы кочевали в степях вокруг Аральского моря, в междуречье Урала и Волги, достигая южных склонов Уральских гор /6, с. 79-80/. По преданию, отец Огуза Кара-хан "...летовал в горах Ур-таг и Кер-таг; их теперь называют Улуш-таг и Кичик-таг. Когда наступала зима, он зимовал в устье реки Сыр, Кара-кумах и в Бурсуке" /7, с. 40/. Как известно теперь - это территория кочевания племен Младшего жуза, в том числе и Алимулы. Вместе с огузами в степи Западного Казахстана после разгрома кыргызами государства уйголов на Орхоне в 840 г., часть уйголов, а точнее сары-уйгуры, по мнению В.Ф.Минорского, бежала и обосновалась на территории севернее Аральского моря. Эти факты нашли отражение у Масуди, который называл территорию между Уралом и Эмбой "Кимак Бигур" /3, с. 195/. Позднее, когда возвысившиеся хорезмшихи в конце XII в. использовали как военную силу племена канглы и кыпчаков, источники указывают, что в составе кыпчакского войска, служившего хорезмшаху Текешу находились "сыновья югров" /8, с. 404/. Все эти племена должны были позднее стать этническими составными, образовавшими к XV в. казахские племена Младшего жуза.

Для периода раннего средневековья, когда образовывались племенные союзы, в качестве их основных характеристик, можно указать на их недолговременность и непостоянство. В условиях частых миграционных процессов одни племена покидали союзы, другие частично или полностью входили в них. В этой связи по-прежнему актуально звучит высказанная в свое время известным ученым С.П.Толстовым точка зрения на механизм процессов этногенеза

оснащения сельского хозяйства, в особенности в казахских хозяйствах, что замедляло процесс развития механизации. Поэтому, длительный переход к оседлости коренного населения был вполне закономерным явлением в Западном Казахстане в начале XX века.

В аграрном производстве процент обеспеченности хозяйств новейшими орудиями труда и машинами также был недостаточно высоким. Это и обусловило тот факт, что Казахстан в экономическом плане, отставал в своем развитии. Переход от традиционной структуры хозяйства, основанной на скотоводстве, к новому земледельческому хозяйству проходил в сложных условиях, и это было закономерно, так как период смены хозяйства, как правило, никогда не проходит «идеально». Если представить себе переход от кочевания к оседлости, то станет ясно, что процесс этот встречал и определенные трудности в самом факте оседания и в том, что коренное население далеко не всегда и быстро хотело перейти к оседлости. Напротив, только лишь по воле обстоятельств, связанных в основном с внешними причинами, процесс оседания принял повсеместное распространение.

Экономика была переходной и включала несколько хозяйственных укладов. В казахском ауле были слабо развиты элементы мелкотоварного хозяйства, что в свою очередь, препятствовало развитию капитализма. Лишившись своей основы, капитализм не мог успешно реализовать себя в традиционном хозяйственном укладе. Товарно-денежные отношения развивались не на самом должном уровне, и это было закономерно. Казахстан не вошел прочно во всероссийский рынок. Отсюда следует, что действительно в Казахстане в начале XX века было несколько хозяйственных укладов, но преобладал традиционный уклад. На основе традиционного уклада в Казахстане, наибольшее развитие получило вложение капиталов в животноводческое, а затем и в земледельческое хозяйство, что и обусловило повышение цен на мясо и животноводческое сырье в начале XX века.

Таким образом, в начале XX века аграрное развитие Западного Казахстана сопровождалось наличием сложного процесса модернизации, связанного с переселенческим движением, развитием торгово-промышленного капитала, колониальной политикой российского правительства.

Список использованных источников

1. Бекбергенов М.С. Социально-экономические отношения в Казахстане в конце XIX – начале XX вв. // Дисс... канд.ист.наук. - Ленинград: ИИАН СССР, 1953.
2. История Казахской ССР с древнейших времен до наших дней: в пяти томах. Т.3. - Алма-Ата: Наука, 1979.

3. Гинс Г.К. Переселение и колонизация. Вып. 1-2. - Санкт - Петербург: «тип Ф. Вайсберга и П. Гершунина», 1913.
4. Малтусынов С.Н. Социально-экономическое и политическое положение Казахстана и Государственная Дума (1905-1907 гг.). // Дисс. канд. ист. наук. - Алма-Ата «ИИАЭ им. Ч. Валиханова», 1981.
5. Очерки экономической истории Казахской ССР (1860-1970 гг.). Под ред. С. Баишева. - Алма-Ата: Казахстан. - 1974.
6. ГАОО (Государственный архив Оренбургской области). Ф. 132. Оп. 1. Д. 3. Л. 1-72.
7. ЦГА РК. (Центральный государственный архив Республики Казахстан). Ф. 25. Оп. 1. Д. 1513. Л. 2.
8. ЦГА РК. Ф. 318. Оп. 1. Д. 73. Л. 5

* * *

Бұл мақалада Батыс Қазақстан ХХ ғ. басында жаңаша әдіспен тарихи зерттеу әділ сарптама аграрлық байланыс дамыту қабылданған.

* * *

The article attempts to give the objective analysis of agrarian relations development in the Western Kazakhstan at the beginning of the 20 century, taking into consideration the methodic of historical investigations.

УДК 366.63

Хабижанова Г.Б.
к.и.н., доцент КазНУ

ЭТНИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ ПЕРИОДА VIII-XI вв. НА ТЕРРИТОРИИ ЗАПАДНОГО КАЗАХСТАНА

По сведениям русских исследователей XIX в. казахское племенное объединение алимулы состояло из 6 родов: карасакал, каракисяк, китя, дюрт-кара, чумекей и чикли. В. Радлов добавлял, что алимулинцы кочуют на Куван-Дарье, на Яны-Дарье, в песчаной степи Кара-Бурсак и на устье Эмбы /1, с. 105, 24/. Когда и каким путем эти родовые подразделения оказались на западе и юго-западе современного Казахстана. Какова была этническая ситуация в этих областях в исследуемый нами период.

В X веке степи Западного Казахстана населяли племена огузов. В академическом издании истории Казахстана об этом пишется так.

"Оғыз тайпалары қазақ, басқа түрік тілдес халықтарға қалыптасуында компоненттердің бірі болып қатынасты. Оғыз этнонимдері Кіші жуз берін Орта жүздегі қазақ рулаты мен тайпаларының аттарында сақталған.

Х ғасырда оғыз тайпаларының көпшілігі Арал мен Каспий теңіздерінің маңындағы далаларға қоныстанды. Масуди Хазар теңізінің маңындағы шөлдерге көптеген көшпелі оғыздар тұрады дейді. ... оғыздардың қоныстары мен қамалдарының батыс шекаралары онтүстік Орал мен Еділдің төменгі бойына дейін жеткен. Жайық бойымен және Еділдің сол жақ жағасымен көшіп жүрген оғыз тайпалары башқұрттармен, бұртастармен шекаралас болған" /2, 371/.

Появление огузов в этих местах связывается со следующими событиями. Благодаря сведениям китайского тюрколога Цэнь Чжунымяня, приведшего список племен, населявших земли к западу от Алтая и к северу от государства Кан (Согд), известно, что на территории Западного Казахстана в VIII в. кочевали племена теле /3, с. 59/.

В конце VIII - начале IX вв. в Приаральских степях кочевали печенеги. Продвигавшееся на запад объединение кыпчаков и кимаков наталкивалось на печенежско-башкирскую конфедерацию племен. Одновременно, как известно, с победой в Семиречье карлукского объединения огузы также были вынуждены передвинуться на запад, и к началу IX в. они образовали свою государственность на Сырдарье. Огузы, как и кимаки с кыпчаками готовы были продвинуться в Приаральские степи. Из источников узнаем, что к концу IX в. огузы отвоевали у печенегов в борьбе земли в междуречье Волги и Урала. Печенеги в источнике носят название пачинакитов. "... пачинакиты сначала имели место своего обитания на реке Атил, а также на реке Геих, будучи соседями и хазар, и так называемых узов. Однако пятьдесят лет назад упомянутые узы, вступив в соглашение с хазарами и пойдя войною на пачинакитов, одолели их и изгнали из собственной их страны, и владеют ею вплоть до нынешних времен так называемые узы" /4, с. 155/. Эти же события освещаются у ал-Масуди. "И на нем (Хазарском море) находятся многие кочевья гузов, из (числа) тюрок, в пустынях, которые расположены там. ... (Упоминается о занятии печенегами северо-восточной части Балканского полуострова), а мы упомянули в книге "Китаб фунун ал-маариф ва ма джера фи-д-духур ас-савалиф" причины переселения этих четырех тюркских племен с востока и то, что было между ними, гузами, карлуками и кимаками из войн и набегов на Джурджанийском озере" /5, с. 166/. В данном отрывке у Масуди под Хазарским морем понимается Каспийское, под Джурджанийским озером - Аральское. Комментаторы данного отрывка считают, что столкновения возможны были лишь между